

Что нужно знать о навыках звуко-слогового анализа

Вопрос о подготовке к школе детей с речевыми нарушениями очень актуален. Речевое развитие дошкольника является одним из главных показателей его готовности к обучению. Решая этот вопрос, логопед в первую очередь исправляет детям звукопроизношение, так как четкое и правильное произношение звуков родного языка особенно важно в период обучения грамоте. Письменная речь формируется на основе устной. Нарушение устной речи часто приводит к неуспеваемости ребенка.

Умения правильно произносить и различать звуки недостаточно для успешного обучения ребенка в школе. Необходимой степенью в овладении грамотой является формирование звуко-слогового анализа. Перед логопедом встают задачи:

- развивать слуховое восприятие, речевой слух;
- развивать и совершенствовать у дошкольников фонетические знания и умения;
- формировать навыки восприятия и различения звуков речи;
- обучать детей старшего дошкольного возраста навыку звукового анализа;
- закреплять знания об изученных звуках
- учить характеризовать звуки (гласный – согласный, твёрдый – мягкий, звонкий – глухой)
- учить находить местоположения звука в словах (начало, середина, конец)
- учить строить звуковую (небуквенную) модель отражающую количество, последовательность звуков в слове, и учить характеризовать их.

В.К. Орфинская писала: “Выделение звука из слова появляется у детей дошкольного возраста спонтанно, сложным же формам звукового анализа нужно обучать специально”. А.Н. Гвоздев в своей книге “Формирование у ребенка грамматического строя русского языка” отмечает, “хотя ребенок замечает разницу в отдельных звуках, но разложение слов на звуки им

самостоятельно не производится”. Действительно, вряд ли доступно дошкольнику выделить гласные, последний и первый согласные звуки, установить количество слогов в слове. Очень важно научить ребенка всему этому, и помощь должна быть квалифицированной, поэтапной, целостной.

В процессе аналитико-синтетической работы над словом происходит изучение звуков – дошкольник овладевает основными навыками звукового анализа (расчленения слова на звуки) и синтеза (объединение звуковых элементов в единое целое). Только после этого дети знакомятся с буквами, обозначающими звуки. Неумение производить звуковой анализ, может привести к нарушению письма в школе. Звуковой анализ является основным в предупреждении таких нарушений.

В своей работе “Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи” Л.Ф. Спирина пишет: “В сложном комплексе психических процессов, на который опирается обучение грамоте аналитико-синтетическим методом, решающая роль принадлежит способности ребенка производить анализ звукового состава слова”. Когда ребенок приступает к обучению грамоте, его первоначальное отношение к речи меняется: на место непосредственного восприятия смысла слова становится анализ его звуко-слогового состава.

Дошкольники должны знать что:

- речь состоит из слов, слова из слогов, слоги из звуков речи,
- учатся выделять звуки из речи, из состава слова,
- понимают, что звуки располагаются в слове в определенной последовательности,
- овладевают процессом объединения звуков в слоги, слогов в слова, слов в предложения,
- овладевают понятиями: “предложение”, “слог”, “слово”, “звук”, “буква”.

Конечно, у дошкольников с различными нарушениями речи усвоение этого материала вызывает большие трудности. В силу различных причин у

них оказывается несформированным осознанное отношение к звуковой стороне речи. Поэтому задача коррекционной работы - переключить внимание ребенка со смысла речи, на ее звуковой состав. Процесс обучения ребенка звуко-слоговому анализу осуществляется в непрерывной взаимосвязи с работой над произношением, фонематическим восприятием и слоговой структурой речи.

Начиная обучать дошкольников звуковому анализу, следует поэтапно:

1. Изучение гласных и согласных звуков
2. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец)
3. Ввести фишки для выполнения звукового анализа:



- гласный звук,



- согласный звук твердый,



- согласный звук мягкий,



- звонкий звук,



- глухой звук.

4. Обучать производить полный звуковой анализ слова.

Проводить анализ слова следует в определенной последовательности:

1. Произнеси слово и послушай его.

До того, как начнется вычленение звуков из слова, взрослый должен убедиться в том, что ребенок произносит слово правильно.

2. Произнеси слово по слогам
3. Выдели (протяни) первый звук в слове, назови его, охарактеризуй.
4. Обозначь выделенный звук фишкой.
5. Протяни (выдели) второй звук в слове, охарактеризуй его.
6. Третий звук и т.д.

7. Прочитай по фишкам слово целиком.

8. Ответь на вопросы:

- сколько всего звуков в слове?

- сколько гласных?

- сколько слогов?

- сколько согласных?

Для коррекции и формирования фонетической стороны речи, её грамматического строя, овладения навыками звуко-слогового анализа имеет первостепенное значение. Важно начинать обучение звуковому анализу на основе одновременного изучения звука и его изображения-буквы. В результате у ребенка формируется взаимосвязь между произносимым звуком и буквой. На основе этой работы дети овладевают чтением слов. Слияние звуков, отображенных с помощью фишек, является моделированием чтения, а выкладывание фишек - моделированием письма. То и другое проходит в игровой, занимательной для дошкольников форме.

Использованная литература

1. Каше Г.А, Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). М.: 1978.
2. Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). М.: 1993.
3. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. Питер-Пресс, 1996.
4. Башаева Т.В. Развитие восприятия детей 3-7 лет. Ярославль, 2001.
5. Жукова Е.Н. Обучение дошкольников грамоте. М.: Школа-Пресс, 1998.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: Гном и Д. 2000.
7. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. СПб Акцидент, 1997.
8. Костромина С.Н. Нагаева Л.Г, Как преодолеть трудности в обучении детей. М.: Прайм-Еврознак, 2008.
9. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. Владос, 2001.