

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 322
620137 г.Екатеринбург, ул.Чекистов, д.22 тел./факс (343)369-47-07

Принята
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2022 г.



Утверждаю
Заведующий МБДОУ детского сада № 322
И.А.Самсонова
Приказ № 58-01 от «31» августа 2022 г.

Рабочая программа
образовательной деятельности для детей 3 – 4 лет
в группе общеразвивающей направленности
Срок реализации – 1 год

Составитель: Гибашева Э.И.,
воспитатель, 1 КК

г.Екатеринбург, 2022

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи по реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристик особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	15
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации рабочей программы	15
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	16
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.2.	Особенности взаимодействия с родителями воспитанников	48
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.4.	Способы поддержки детской инициативы	52
2.5.	Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга)	53
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-технического обеспечения рабочей программы	54
3.2.	Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.3.	Распорядок дня	55
3.3.1	Режим дня	55
3.3.2	Модель организации образовательной деятельности	59
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников	59
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	76
	Приложение № 1 (комплексно – тематическое планирование)	82
	Приложение № 2 (список художественной литературы для чтения)	92

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой – образовательной программой дошкольного образования (далее - ООП ДО), утвержденной заведующим Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 322 (далее – ДООУ) для детей дошкольного возраста (3 – 4 лет) групп общеразвивающей направленности.

Образовательная деятельность осуществляется в течении всего времени пребывания детей в детском саду, в режиме работы 10,5 часов (с 7.30. до 18.00.), кроме выходных и праздничных дней, с учетом образовательных периодов: холодного (сентябрь – май), теплого (июнь – август).

Рабочая программа (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя в младшей группе.

Срок реализации Программы – 1 год.

Обучение и воспитание ведется на русском языке.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативно-правовыми документами федерального и регионального уровней, а также локальными актами ДООУ, реализующими его деятельность:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 17.10.2013 г. № 1155;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 г. № 2;
- приказом Минобрнауки от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ и изменениями (дополнениями) к нему;
- Основной общеобразовательной программой – программой дошкольного образования.

Обязательная часть программы обеспечивает комплексность подхода и развития детей 4 –го года жизни в пяти взаимодополняющих образовательных областях и составлена на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» (авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А.Кильдышева).

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений составлена с учетом образовательных образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семьи и педагогов. Эта часть разработана на основе парциальной программы художественно-эстетического развития «Цветные ладошки», авт.И.А.Лыкова и образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст, которая учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1.1.2. Цель и задачи рабочей программы младшей группы.

Обязательная часть

Цель программы: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

Задачи программы:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;

- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цветные ладошки	СамоЦвет
Цель: последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации	Цель: воспитание любви к малой Родине, родному городу; формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования; формирование культуры здорового образа жизни с выделением главного компонента – культуры питания
1. Развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений; ознакомление с «языком искусства» и поддержке интереса к его освоению; 2. Обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа. 3. Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности. 4. Освоение техник, ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами. 5. Поддержка творческих проявлений детей.	1. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа; 2. Воспитание чувства гордости, бережного отношения к родному городу, родной природе, окружающему миру; 3. Приобщение к началам культуры здорового образа жизни на основе национальнокультурных традиций, в том числе культуры здорового питания; 4. Развитие интереса к народной культуре своего этноса (играм, игрушкам, устному народному творчеству, народной музыке, танцам), других народов и национальностей.

Программа направлена на создание психолого-педагогических условий:

- личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребенка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- использование развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определенном возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

1.1.3. Принципы и подходы образования детей младшей группы:

1. Сохранение уникальности и ценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Рабочая программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

Принцип последовательности. В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

- формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

Принцип интеграции. В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. Например, освоение пространственных представлений, знакомство с математическими понятиями формируется в конструировании, формировании элементарных математических представлений, на занятиях музыкой и физической культурой. При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка.

Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. Например, чтение рассказа о природе может активизировать исследовательскую деятельность детей в ближайшем природном окружении, передачу образов животных в лепке или рисовании, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной сюжетной игре. Представления детей о театре, обобщённые в познавательной деятельности, могут найти отражение в детских рисунках, сочинении рассказов, конструировании театральной сцены, изготовлении афиши на занятии по аппликации и завершиться проведением театральной постановки, досуга.

Комплексно-тематический принцип. В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей. Для реализации содержания программы рекомендуется внедрять в педагогическую практику следующие *формы образовательной деятельности*: экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры, фестивали народного творчества; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др. Выбор той или иной формы деятельности

должен быть педагогически обоснован и целесообразен. Освоение детьми определённого содержания может завершаться организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

При организации совместной деятельности с детьми учитывалась:

- организация пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице и т.п.;
- организация коллективного просмотра детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребёнка, оригинальность решения и т.п.);
- предоставление возможности каждому ребёнку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

Освоение тематического содержания программы начинается с «погружения» ребёнка в мир образов природы, предметов, явлений окружающего мира.

В дошкольном возрасте целью интегрированных занятий является информационно-образное и сенсорное насыщение ребёнка, его гармоническое развитие на основе полихудожественного восприятия мира и выражение себя в разных видах деятельности.

Интегрированный подход исходит из природы детского возраста, когда мир воспринимается нерасчленённым на части, как единое целое, освоение которого ребёнок начинает от своего «Я», когда закладываются основы социального опыта и духовно-нравственного развития личности.

Планирование и организация работы с детьми дошкольного возраста осуществляются на основе модели ступенчатой интеграции постижения образов окружающего мира по соответствующим темам.

Модель состоит из четырёх структурных единиц:

- *увидеть* (наблюдение за миром);
- *услышать* (звуки окружения);
- *обыграть* (телом, умом, лицом — пантомима, пластика);
- *создать* (самостоятельная деятельность).

Данная модель помогает систематизировать тематическое планирование по программе и выстраивать работу с детьми в логической последовательности.

В организации образовательного процесса максимально учитывается индивидуальная характеристика контингента детей группы МБДОУ детского сада № 322. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В группе всего человек	25
Мальчиков	17
Девочек	8
Часто болеющие дети	-
Дети с ЗРР	-
Дети инвалиды	-
Дети с ЗПР	-

Возрастные особенности детей четвертого года жизни.

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энерготраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.

Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка.

Развивается грамматический строй речи. Детями усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Память

У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

Социальная ситуация развития

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений.

Внимание

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Эмоциональная сфера

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности.

Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

- а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддерживать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;
- б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего. Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками

В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; со-подчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	Самопознание Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела. Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится). Называет и употребляет в общении свое имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и

	книжками. Соблюдает правила поведения в группе и на улице. Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. Мир, в котором я живу Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает. Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно - ролевой игре. Взаимодействует и ладит со сверстниками. Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Владеет навыками самообслуживания. Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знает в лицо своих родственников. Понимает, что чужой человек может быть опасным. Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого. Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу
Познавательное развитие	
Овладение познавательно - исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Сенсорное развитие Различает и выделяет в объектах и предметах цвета и их оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый. Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу. Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства. Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей. Познавательно-исследовательская деятельность Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами. Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости. Составляет описательные рассказы о объектах. Проявляет активность в экспериментировании. Конструирование

	Самостоятельно конструирует несложные постройки из 2—3 деталей. Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.). Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала. Мир живой и неживой природы Проявляет участие в уходе за растениями. Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам. Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы). Определяет состояние живого объекта по сезонам. Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами. Развитие элементарных математических представлений Находит и группирует предметы по указанным свойствам. Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др. Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь. Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия
Речевое развитие	
Овладение речью как средством общения культуры Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения). Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы. Проявляет активность в общении. Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации. Оперирует антонимами, синонимами Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя. Называет произведение, прослушав отрывок из него.

	Читает наизусть небольшое стихотворение. Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели. Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы. Радует созданным ими индивидуальным и коллективным работам. В рисовании Различает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный. Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы. Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка). Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. В лепке Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. В аппликации Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию. Аккуратно использует материалы.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поёт, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами

Физическое развитие	
Овладение двигательной деятельностью	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости. Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг. Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей. Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт. Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку). Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением. Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его. Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых. Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом. Свободно катается на трёхколёсном велосипеде. Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях. Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо). Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений:

СамоЦвет

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;
- ребенок умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, своих близких.

Цветные ладошки:

- ребенок проявляет интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых;
- может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности;
- создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами;
- целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации Программы

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей, которая проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития воспитанников представляет собой совокупность процедур, норм и правил, диагностических и оценочных инструментов, обеспечивающих на ее основе оценку динамики развития детей, образовательных достижений воспитанников, эффективности реализации ООП ДО по отношению к каждому ребенку.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах:

- при поступлении ребенка в ДОУ – в течение двух месяцев;
- в течение года – в целях определения динамики развития ребенка – промежуточная;
- в конце последнего года пребывания ребенком в ДОУ перед переходом в школу – итоговая;
- в случае обращения родителем (законным представителем) ребенка и (или) педагогическим работником ДОУ.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Фиксирование результатов – сентябрь –май.

Сравнительный анализ промежуточных результатов – май..

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детьми 4-го года жизни, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации, индивидуализации и развития личности детей и определяет объем и содержание дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей младшего дошкольного возраста:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора (эмоциональное восприятие и понимание смысла литературных произведений и фольклора, выразительное чтение стихотворений);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями, развитие формами двигательной активности).

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка 4-го года жизни:

- 1) развивающая предметно-пространственная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает две части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольное детство — это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности.

Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность». Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности.

Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность

устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

Цель социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;

создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;

формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);

воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;

развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;

умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;

формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;

развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;

содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;

приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- содействовать присвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых группы, детского сада;
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.

Формы реализации:

организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;

вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; развитие игровой деятельности детей;

приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры. Разновозрастное	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах	Познавательная мотивация. Понимание чувств и Настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка	Знания о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах. Представления о России, родном крае (области, областном центре, селе). Знания о народных и государственных праздниках. Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн)	Дружелюбность. Самоуважение. Отзывчивость. Доброжелательность. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность Осведомлённость. Общительность. Эмоциональная Вежливость. Раскрепощённость.

сотрудничество. Участие в проектах				
---------------------------------------	--	--	--	--

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

развитие трудовой деятельности;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие. Интерес. Любопытство	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной Творческой деятельности. Аккуратность. Бережливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
 приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
 передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения Правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослому	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоёма, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представления о приёмах самозащиты в экстренных случаях. Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения. Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений	Самостоятельность. Ответственность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Адекватность в поведении. Заботливость

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме

В этом возрасте ребёнок начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своём требовании, упорство в осуществлении своих целей. Возникает новый тип взаимоотношений взрослого и ребёнка, необходимо предоставлять ребёнку больше самостоятельности и обогащать деятельность новым содержанием. Необходимо помочь каждому ребёнку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Начинает проявляться интерес к общению со сверстниками. В младшем возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребёнок мог учитывать в своём поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателям, сверстникам.

Необходимым условием пробуждения и сопереживания является пример воспитателя передавать свои чувства. Педагог показывает детям образец гуманного доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

Задачи возраста:

- развивать положительное отношение ребёнка к себе, взрослым людям и окружающему миру;
- формировать бережное отношение к своей семье, к родителям, к дому, к детскому саду;
- создавать условия для формирования у ребёнка представлений о себе, о том, что он хороший и любимый.

Самопознание

Мой организм

Знать, кто я — мальчик или девочка. Знать и понимать, что мои помощники — это: голова, глаза, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка. Любить свой организм, учиться ухаживать за собой.

Чувства, поступки, умения

Уметь радоваться, смеяться, улыбаться. Понимать, что человек огорчается, плачет, когда плохо, грустно. Уметь отличать хорошие поступки от плохих. Понимать, что свои ошибки нужно исправлять.

Уметь играть, петь, рисовать, строить, убирать на место за собой игрушки и материал.

Уметь мыть руки и лицо.

Я и моя семья

Знать фамилию, имя, сколько лет.

Знать, как зовут родителей, бабушку, дедушку.

Понимать, что в семье я — сын (дочь), брат (сестра), внук (внучка).

Я и сверстники

Понимать, что многие дети ходят в детский сад, знать свою группу, участок, как зовут воспитателей, как зовут детей в группе.

Мир, в котором я живу

ребёнок и общество

Знать народные сказки, потешки, народные песенки, народные игрушки, свистульки.

Называть родной город (село). Уметь рассказывать о прогулках, например, в выходные дни с родителями (в парке, лесу, на детской площадке).

Различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать, для чего нужен светофор.

В дни праздников обращать внимание на убранство улиц, детского сада, группы.

Игра

Уметь брать на себя роль в игре и выполнять несколько взаимосвязанных действий: варить кашу, накрывать на стол, кормить куклу. Уметь взаимодействовать в игре с двумя действующими лицами, например: водитель — пассажир, мама — дочка.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

Продолжать воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

Задачи возраста:

- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

В совместных действиях, наблюдениях, поручениях обеспечивать освоение процессов самообслуживания.

Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно - бытовом труде: убирать за собой игрушки, одежду, всё складывать аккуратно на полочку, чтобы в группе было красиво, приятно находиться, играть.

Формировать представление о труде взрослых: знакомить с некоторыми профессиями (медицинский работник, повар, воспитатель, нянечка), обращать внимание на их действия и результат: нянечка накрывает на стол, убирает со стола.

Побуждать беречь то, что сделано людьми.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Дети в возрасте от трёх до четырёх лет живут настоящим, они сосредоточены на том, что происходит «здесь и сейчас». В связи с этим младшие дошкольники зачастую нетерпеливы и не способны на ожидание будущих событий. Тем не менее самое главное преимущество малышей данного возраста в обучении личной безопасности состоит в том, что они любят правила, фактически они полагаются на правила.

Задачи возраста:

- формировать у детей понимание того, что ребёнок должен находиться рядом со взрослыми;
- учить детей различать родных и чужих людей;
- знакомить детей с источниками потенциальной опасности, которые находятся в помещении (окна, различные предметы и др.);
- приучать детей к осторожному обращению с объектами природы;
- дать понятие детям об элементарных правилах дорожного движения.

Блок «Наши дети и другие люди»

Знакомить детей с понятиями «родной человек» и «чужой человек». Рассказывать, что может быть опасным в общении с другими людьми.

Требовать от детей постоянно быть на виду у взрослых, причём близких людей.

Блок «Наш ребёнок в доме»

Объяснить детям, что существуют предметы, которыми маленьким пользоваться нельзя (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички, розетки и др.); что нельзя самостоятельно включать плиту и другие электроприборы, открывать кран с водой.

Обращать внимание детей на то, что, когда в помещении открыто окно, ни в коем случае нельзя подходить к нему, а также выходить на балкон без сопровождения взрослых.

Блок «Наши дети и окружающая природа»

Детям следует объяснить, что надо быть осторожнее на своём игровом участке, полянке, в лесу, на даче и отучиться от вредной привычки пробовать всё подряд (ягоды, траву, грибы).

Рассказать детям, что животные окружают нас повсюду: на улице, в квартире, на участке детского сада. Поэтому необходимо объяснить малышам, что можно и что нельзя делать при контакте с животными.

Блок «Наши дети и дорога»

Учить детей различать виды наземного транспорта. Познакомить малышей с сигналами светофора. Формировать представление об улице: объяснить, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, почему транспорт может быть опасным.

Блок «родители должны знать»

Необходимо:

- активно вмешиваться и защищать детей в случае необходимости от посторонних;
- быть рядом с ребёнком и активно помогать ему устанавливать границы дозволенного и недозволенного, которые он не может ещё определять сам.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду) как среды жизни ребенка;
- развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится);
- развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность;
- развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

Формы реализации:

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини- музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	

Опыты. Эксперименты Наблюдения Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с Конструктором. Проблемные ситуации Поручения. Дежурства	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть Последствия своего поведения	Развитие высших Психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация	Установление причинно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	Самостоятельность Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость
---	--	--	---	--

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

Спонтанная манипуляция предметами в раннем возрасте достаточно быстро перерастает в целенаправленность. Отрываясь от непосредственного

смысла предметов, ребёнок совершает шаги в двойной мир — у него появляется воображение. Интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Ребёнок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями.

Осознание младшим дошкольником собственных желаний, попытка справиться своими силами (самостоятельность) приводят к новому уровню отношений к людям, вещам, занятиям.

Ребёнок самостоятельно или с помощью взрослого выделяет наиболее привлекательные для него объекты живой и неживой природы, пробует себя в уходе за растениями и животными.

Сенсорное развитие

Задачи возраста:

- формировать умение различать и выделять в предметах и объектах основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, белый, чёрный, синий) и их оттенки (розовый, серый, голубой); пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и четыре фигуры (куб, кирпичик, пластина, призма);
- различать параметры величины (длина, ширина, высота) и их сравнение (длинный — короче — короткий);
- развивать действия по использованию эталонов: устанавливать тождество какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону;
- соотносить с эталоном предмет, свойство которого не точно такое же, как эталон, но может быть к нему отнесено;
- развивать предметно-орудийные действия, знакомить с функциями предметов;
- обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу;
- способствовать сенсорному развитию в процессе исследования различного природного материала.

Для ознакомления детей с общепринятыми сенсорными эталонами цвета, формы, величины широко используются дидактические игры, различные материалы: дети познают свойства предметов (цвет, форму, величину), совершенствуют свой сенсорный опыт в выделении и назывании.

Постепенно дети могут играть с материалом, где необходимо ориентироваться сразу на 2 — 3 признака.

Игровое действие в дидактических играх может совпадать с практическим действием с предметами («Подбери, сложи, разложи, вставь») или не совпадать (игры с прятаньем и поиском предметов, загадыванием и отгадыванием («Узнай», «Отгадай», «Что здесь?»)). Знание детьми эталонов цвета — необходимое условие выполнения игровых и практических заданий.

Предлагать детям дидактический материал для упражнений с вкладышами, сборно-разборными игрушками (матрёшка, грибочек, башенка из 5 — 8 деталей), основанные на многократных практических действиях ребёнка с материалом (собрать, разобрать, составить целое из частей, вложить в отверстие соответствующей формы).

В сюжетно-отобразительных играх, бытовых ситуациях формировать умения сравнивать и определять цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжёлый) предметов; ориентироваться в расположении предметов по отношению к ребёнку (далеко, близко, высоко).

В процессе игр помогать осваивать приёмы обследования предмета (обведение пальцем его контура), способы по освоению сенсорных эталонов. Например, практические действия наложения и приложения одного предмета (или группы предметов) к другому для определения равенства или разности их свойств.

Подводить детей к постепенному освоению формообразующих движений, к изображению разных по форме предметов, используя разные изобразительные средства (гуашь, карандаш, глина) и разные виды изобразительной деятельности (передача округлой формы на плоскости (аппликация, рисунок), и в объёме (лепка)).

Для передачи своих впечатлений доступными изобразительными средствами в рисунке учить самостоятельно определять, а затем подбирать необходимый материал.

В процессе аппликации при составлении изображений предметов и персонажей упражнять детей в различении геометрических форм по цвету, величине.

Познавательно-исследовательская деятельность

Задачи возраста:

- развивать интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;
- поощрять самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов, знакомить с некоторыми свойствами воды, песка, глины, камешков, особенностями растений, животных.

Предоставлять детям возможность открывать для себя мир предметов и явлений во всём многообразии их форм, красок, звуков, запахов; знакомить с назначением предметов ближайшего окружения; называть вещи и типичные действия, которые с предметами совершают («Стул — на нём сидят, можно сесть на скамейку, диван, лавочку»).

В играх «Домик для зайчика», «Большой и маленький автомобили» помогать детям замечать целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (если кубики поставить друг на друга неровно, то башенка может сломаться).

Формировать представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки) и др.

В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использовать «Ящик ощущений». Это поможет привлекать внимание детей на особенности материала, из которого изготовлены игрушки, предметы быта и др. (дерево, бумага, ткань, глина), знакомить со свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

Приглашая детей в игры «Фокусники», «Что изменилось?», помогать детям осваивать способы обследования предметов (тонет — не тонет, рвётся — не рвётся), группировки (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда — одежда) хорошо знакомых предметов.

Проводить вместе с детьми эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. Устанавливать причинно-следственные связи (палочка лёгкая — она плавает, тяжёлый камень тонет, вода на морозе замерзает).

Удовлетворять познавательно-речевую активность детей через организацию мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Курочка-рябушечка», «Музей ветерка».

Конструирование

Вместе с детьми строить простые конструкции, знакомые им из опыта (стол, стульчик, кровать, домик, машинка), объединять в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка).

С помощью строительного материала, конструктора типа Лего помогать создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.), формировать первые технические умения работы с деталями (учить изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими). Знакомить с простейшими способами соединения и размещения деталей в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка).

Помогать создавать различные образы из бумаги для общей композиции, используя разные способы работы с бумагой (сминание, скручивание и др.).

Природное окружение

Задачи возраста:

- развивать интерес ко всему живому, природе в целом, объектам живой и неживой природы, наиболее ярко выраженным сезонным явлениям;
- воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой;
- формировать первые представления о взаимосвязях в природе на примерах из ближайшего окружения.

Мир растений и животных

Поддерживать и стимулировать познавательные мотивы дошкольников к знакомству с миром растений и животных:

- в процессе непосредственного наблюдения, ухода за растениями в группе и ближайшем окружении на территории детского сада знакомить с комнатными растениями (1—2) и дикорастущими растениями (1—2) региона (название, условия для роста);
- расширять представления о домашних животных (кошка, собака) и их детёнышах, знакомить с особенностями поведения и питания;
- приобщать детей к наблюдению за обитателями уголка природы: аквариумными рыбками, декоративными птичками;
- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
- расширять представления о диких животных.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (например, без воды растение может засохнуть).

Сезонные наблюдения (неживая природа)

Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе: погодные условия, растительный мир, птиц.

Обращать внимание детей на необходимость иметь сезонную одежду.

Побуждать замечать красоту каждого сезона года, расширять представления о сезонных особенностях.

Демонстрировать действия по уходу (с учётом сезона) за растениями на участке детского сада, привлекать к отдельным действиям детей.

Результаты совместных наблюдений отмечать в разных видах продуктивной деятельности.

Обращать внимание детей на то, что к живым существам нужно относиться бережно, формировать доброжелательное и осторожное отношение к животным, растениям, предупреждать об отрицательных последствиях вмешательства в природу. Знакомить с правилами поведения в природе, давать запрещающим правилам альтернативу («Нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими»).

Развитие элементарных математических представлений

Вводя младших дошкольников в мир математики, воспитатель учитывает роль чувственного познания детей, активизирует работу всех анализаторов ребёнка, стимулируя его собственную активность в познании мира, опираясь на разные виды детской деятельности (игровую, музыкальную, художественно-речевую, трудовую, экспериментирование).

На четвёртом году жизни у детей появляется умение принимать задания, действовать по словесной инструкции, что свидетельствует об их интеллектуальной активности и развитии мышления.

Задачи возраста:

- формировать интерес к математической стороне действительности;
- знакомить с количественными характеристиками, величиной, формой предметов;
- содействовать овладению умениями понимать множества (различать «много», «мало», «один») предметов и явлений в ближайшем

окружении;

- формировать способность к практическому сравнению множеств по количеству входящих в них элементов без счёта (освоение способов наложения, приложения);
- содействовать ориентировке во времени и пространстве.

Количественные представления

В условиях группового пространства, физкультурного зала, сенсорной комнаты, музыкального зала развивать умение видеть общий признак предметов ближайшего окружения: например, все кубы — красные, мячи — круглые и т.п.

Находить и составлять группы из однородных предметов, выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один».

Сравнивать две равные и неравные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

Величина

В игровых, бытовых ситуациях помогать детям сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать словами результат сравнения: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине); широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине); высокий — низкий, одинаковые (равные по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).

Форма

При ознакомлении с формой предметов (круг, квадрат, треугольник) использовать не только специальный дидактический материал — геометрические фигуры, но и предметы в окружении ребёнка, имеющие заданные характеристики. Стимулировать детей к определению формы предметов, с которыми они встречаются в повседневной жизни (в бытовой, игровой деятельности, на прогулке): вначале — по отношению к предметам, не имеющим деталей (платок — квадрат), а далее — дети учатся определять форму основных деталей предметов (рисунок цветка содержит круг, карман на платье похож на квадрат).

С помощью геометрического лото содействовать овладению детьми способами обследования и анализа (умение в фигуре заметить части, её составляющие).

Ориентировка в пространстве

В играх развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая — левая рука и др.) и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа (слева) — направо (налево); учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени

Рассматривая картинки, иллюстрации к произведениям, модели времени, в ходе непосредственного наблюдения помогать различать контрастные части суток (утро — вечер, день — ночь), называть их.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей;
- обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале через уральский фольклор;
- развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова

Основным **результатом** речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	

Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры – фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки.	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение друг к другу, соблюдение очередности, аргументированное отстаивание своей точки зрения) Владение нормами литературного языка.	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания. Интонационная выразительность речи.	Умение пользоваться средствами общения. Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон ЗКР. Умение договариваться, обмениваться предметами. Умение распределять действия при сотрудничестве. Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации.	Общительность. Раскрепощенность Внимательность. Бережливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность.
---	---	---	--	---

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение Собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою). Эстетический вкус. Эстетическая культура	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое, познавательное развитие	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг	Осведомлённость. Общительность. Толерантность. Вежливость. Инициативность. Любознательность. Сопереживание. Эмоциональность

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Развивающая речевая среда, организованные занятия по формированию компонентов устной речи направлены на освоение младшими дошкольниками разговорной речи. Для того чтобы дети понимали обращённую речь, взрослые проявляют внимание и доброжелательность по отношению к малышам. Вербальными и невербальными (улыбками, контактом глаз, лаской) средствами общения дают детям

почувствовать, что каждого ждут в группе, каждый дорог и любим.

Дошкольники учатся выражать в словесной форме свои мысли, чувства и переживания, когда воспитатель включает детей во внеситуативно-познавательное общение посредством предметов, поручений; демонстрирует образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. В совместных играх с детьми воспитатель содействует посредством речи взаимодействию и налаживанию контактов друг с другом. Ребёнку доступно быть активным участником разговора в речевом уголке, где ему предоставляется возможность для рассматривания картинок, книг, наборов предметов; в совместной деятельности по приглашению воспитателя послушать рассказы о забавных случаях из его жизни.

Задачи возраста:

- обогащать активный словарь;
- способствовать правильному и чёткому произнесению слов;
- формировать предпосылки связной речи, умения строить предложения.

Лексическое развитие

Познавательная форма общения становится основой расширения и активизации словарного запаса детей. Воспитатель уточняет и стимулирует использование детьми названий и назначений предметов (одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.) Широко используются побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения.

В режимных моментах с помощью дидактических игр формируются умения различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай».

Стимулировать детей к подбору и активизации слов-синонимов, слов-антонимов, обобщающих слов, используя семантические карты, упражнения и игры.

С помощью графического моделирования, предметных моделей содействовать называнию частей суток.

Звуковая культура речи

Воспитатель с помощью артикуляционной гимнастики, специально подобранного словесного материала совершенствует звукопроизношение в слова: гласных (а, у, и, о, э) и некоторых согласных звуков (п-б', т-д', к-г, ф-в, т-с', з-ц). Использование поговорок, скороговорок, пословиц способствует правильному произношению и хорошей дикции.

Значительное внимание уделяется развитию моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого дыхания (развивать умение протяжно и плавно производить выдох через рот; произносить протяжно на одном выдохе гласные и согласные звуки, короткие фразы, чистоговорки).

Воспитатель демонстрирует правильные образцы речи, вырабатывает у детей правильный темп речи, интонационную выразительность.

Грамматический строй речи

Побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка — утёнок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). С помощью игр «Кто пришёл в теремок?», «Куда прыгнул зайчонок?», «Где спрятался бельчонок?», «Что бывает таким?» дошкольники учатся преодолевать ошибки в согласовании прилагательного и существительного, глагола во времени и с существительным, в употреблении предлогов.

Поощрять словотворчество детей как этап активного овладения грамматикой, подсказывать ненавязчиво в игровых ситуациях правильную форму слова.

Помогать детям составлять из нераспространённых простых предложений распространённые путём введения в них прилагательных (обучать составлению сравнений), определений, дополнений; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в лес и увидим там разные деревья: сосны, берёзы, ели»).

Развитие связной речи

Для развития фразовой речи вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, обучать умению вести диалог, формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми, упражнять в употреблении форм словесной вежливости, побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

В специально организованном общении, рассказывая о жизни группы, воспитатель упражняет детей в построении связных высказываний (описание игрушки, придумывание рассказа по картинке, из собственного опыта) с помощью вопросов, ориентирующих на опыт ребёнка об увиденном и пережитом. Искренне и ярко рассказывая об ожидаемых событиях, воспитатель помогает ребёнку почувствовать себя значимым, уверенным в себе, настраивает на позитив завтрашнего дня. Рассказы воспитателя о себе в сказочной форме помогают детям преодолеть различные страхи, понять нежелательность некоторых поступков. Развивать связную диалогическую речь, вовлекая детей в сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья».

Для развития монологической речи «уводить» от слепого подражания и побуждать к самостоятельному рассказыванию: менять героев сказки, обстоятельства, тему рассказа.

При описании одного предмета включать детей в игры «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?» с целью выделения конкретных признаков (приём сравнения).

В игровых ситуациях побуждать детей говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

Знакомство младших дошкольников с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров, осознавая свою «самость», ставя себя в позицию субъекта.

Задачи возраста:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним, желание отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строки, воспроизводить небольшие стихотворения;
- создавать условия для самостоятельного рассматривания детьми книг.

Воспитатель побуждает детей слушать сказки, рассказы, стихи, а также следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям.

Обращает внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей.

После прослушивания сказок можно предложить детям повторить песенки действующих лиц.

В процессе усвоения содержания сказки учить детей передавать слова разных героев. И даже если они повторяют интонации воспитателя, это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте. При знакомстве детей с народными сказками, песенками, потешками, загадками воспитатель обращает внимание детей на красочность и образность родного языка. Это помогает ребёнку легко запоминать такие образцы, как «Петушок — Золотой гребешок», «козлятушки-ребятушки», «коза-дереза» и др.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся чёткой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. При повторном чтении дети начинают запоминать текст, усваивают смысл стихотворения.

Повторное прочтение стихотворений воспитывает у маленьких слушателей чувство симпатии, умение эмоционально откликаться на прочитанное. Несложное содержание, близкое личному опыту ребёнка, выражено в простой, доступной форме: смежная рифма, короткие стихотворные строчки. Дети, повторяя их, улавливают созвучность, музыкальность стиха. Чтение стихов и сказок сопровождается описанными в них движениями как взрослого, так и ребёнка. Это расширяет кругозор малыша, его ориентацию в мире предметов, животных, людей, развивает координацию движений, представления о своём теле и укрепляет эмоциональную связь со взрослым. Обогащение речи ребёнка запомнившимися ему словами и выражениями из произведения продолжается в процессе совместной со взрослым инсценировки и драматизации.

Формирование интереса к книге осуществляется через регулярное рассматривание с детьми иллюстраций.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды

деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Образовательные задачи:

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности;
- способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности;
- развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала;
- развивать элементарные представления о художественной картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые праздники	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства прекрасного	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи)	Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных, тёплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональную напряжённость рисунка с помощью смешения красок. Использование основных и составных цветов, различных художественных техник и материалов для передачи замысла. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве.	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность

--	--	--	--	--

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

Художественная деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста. В художественном развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа (в рисунке, лепке, аппликации), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности.

Задачи возраста:

- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные); вызывать чувство радости;
- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавать их образную выразительность;
- развивать умение видеть красоту основной формы предмета, его частей, цвета. Использовать для обследования предметов обе руки;
- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрёшки), одежде детей;
- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Содержание обучения изобразительной деятельности

Вызывать у детей интерес к процессу изобразительной деятельности, а постепенно и к результатам деятельности. Создавать атмосферу радостного настроения на каждом занятии. Обращать внимание на разнообразие цветовой гаммы, знакомить со следующими цветами: красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый и с ослабленными оттенками (например, розовый, голубой и др.). Показать детям вариативное использование цвета как средства выразительности («Разноцветные ленточки», «Неваляшки — розовая, красная, жёлтая»).

Изображение отдельных предметов

Обучать детей простейшему сенсорному анализу предметов ближайшего окружения. На основе данного анализа, а также по показу и слову педагога, учитывая эмоционально-интеллектуальный опыт детей, побуждать их передавать в продуктах собственной деятельности вначале одночастные предметы, затем двух-трёхчастные (в рисовании и аппликации части предмета круглой, квадратной, прямоугольной, треугольной формы; в лепке — цилиндрической, кольце- и шарообразной, дисковидной формы).

Создание сюжетно-тематических композиций

Создавать несложные сюжетные композиции на всём листе бумаги, повторяя изображение одного и того же предмета в рисунке, аппликации («Мячи раскатились», «Снеговики гуляют в морозный день»), лепке, объединять вылепленные отдельными детьми фигурки на тематическом макете («Грибы на полянке»).

Декоративная деятельность

Обращать внимание детей на декоративное оформление предметов быта, одежды, народных игрушек. Побуждать детей составлять узоры в полосе, квадрате, круге, силуэтной форме, используя в аппликационной работе геометрические и растительные элементы узора, в рисовании — линии, мазки, кольца, круги. В лепных работах побуждать детей украшать вылепленные изделия разными способами: прорисовывая узоры заострённой палочкой, прилепляя мелкие шарики, цилиндры, диски, кольца. Познакомить детей с дымковской и филимоновской игрушкой, загорской матрёшкой; учить выполнять декоративные композиции по их мотивам.

Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности

Побуждать детей рисовать цветными карандашами, фломастерами, гуашевыми красками. Совершенствовать умения правильно держать карандаш, кисть тремя пальцами. Учить наносить карандашом, фломастером штрихи разной длины движением руки сверху вниз и снизу вверх. Учить рисовать линии всем ворсом кисти движением руки сверху вниз, слева направо, наискось, пересекать их. Учить по-разному рисовать круг: контур круга круговым неотрывным движением руки или двумя дугами с последующим закрасиванием линиями по форме в пределах контура; рисовать круг от точки наращиванием. Учить лепить из глины, пластилина, теста, используя следующие приёмы лепки: прямое раскатывание ладонями или пальцами до получения цилиндра, соединение концов цилиндра до получения кольца; раскатывание круговыми движениями ладоней или пальцев до получения шара, сплющивание (сдавливание) шара до получения диска. Учить приёмам прищипывания, защипывания. Учить делить пластическую массу на неравные части или отщипывать мелкие кусочки, соединять части прижиманием. Учить детей составлять аппликацию из бумаги, использовать готовые формы, намазывая их клеем составом на специальной клеёнке; наклеивать, прижимая тканевой салфеткой. Приучать детей соблюдать последовательность в аппликационной работе — выкладывание, затем наклеивание.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-

психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

образовательные задачи:

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала;
- формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов; познакомить с определенными качествами полезных продуктов;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях;
- развивать двигательные навыки и физические качества посредством спортивных игр;
- развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий

Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);

- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным **результатом** физического развития детей дошкольного возраста является:

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования,	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование дружеских взаимоотношений	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация развития левого и правого полушарий головного мозга	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и пространственной терминологии. Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности. Умение ориентироваться в пространстве	Общая выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Общие координационные способности. Самостоятельность. Творчество. Инициативность. Самоорганизация. Настойчивость. Активность. Взаимопомощь. Эмоциональность

олимпиады. Туризм. Секционная и кружковая работа.				
---	--	--	--	--

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самосознания и саморегуляции	Знания и Представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в потенциально опасных ситуациях	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость

	здорового образа жизни в семье			
--	--------------------------------	--	--	--

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение двигательной деятельностью

Освоение ребёнком основных движений сопровождается развитием физических качеств. Сила и выносливость развиваются у ребёнка естественным путём в процессе двигательной активности. В различных видах деятельности необходимо обеспечить достаточный объём двигательной активности. Основная направленность физической подготовки детей четвёртого года жизни — развитие ловкости, гибкости, освоение новых движений, на фоне которых развивается быстрота и выносливость.

Задачи возраста:

- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
- накапливать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- обеспечивать необходимый объём двигательной активности

детей;

- создавать условия для развития творчества и самостоятельности в приобретении двигательного опыта в разнообразной предметно-игровой среде.

Становление основных необходимых в жизни движений

Ходьба

Свободно ходить, сохранять правильную осанку, согласовывать движения рук и ног, формировать разнообразные виды ходьбы, привычку ходить, не опуская головы, не шаркая ногами. Проходить от 500 м, перешагивать через препятствия. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом, приставными шагами боком, перекатывая с пятки на носок. В колонне по одному, парами. В различных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную, по зигзагу. С выполнением заданий: с остановкой, приседанием, поворотом, сводя и разводя носки ног («утёнок», «медвежонок»), ходьба по следам, регулирующим длину шага и

правильную постановку стопы. Ходьба с изменением скорости, по различным поверхностям. С сохранением равновесия: по прямой дорожке (ширина 15—20 см, длина 2—2,5 м), по доске, по бревну, по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30—35 см). Преодолевать полосу из 3 препятствий.

Игры: «Гномы и великаны», «Здравствуй! Догони!», «Шла коза по лесу», «У медведя во бору», «Вперёд быстрее иди, только не беги», «Перешагни», «Пройди и не упали», «С мамой на прогулку», «Найди погремушку», «Петрушка», «По ровненькой дорожке», «Хоровод».

Бег

Беговые упражнения: бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, в колонну по одному, встречными колоннами, объединяясь в пары, тройки. Бег с изменением направления, по кругу, змейкой, враспынную, зигзаг. С выполнением заданий: останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место, с преодолением препятствий. Бег в медленном темпе от 60 с до 2 мин, в быстром темпе 10 м, 20 м, 30 м. Бег на ловкость, челночный бег 3 -5 м. Бег от 2 до 4 мин с изменением темпа. Бег по пересечённой местности. Бег по узкой дорожке. В игры включать задания-сигналы «беги»,

«лови», «стой», «замри» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Подвижные игры с элементами бега: «Беги ко мне!», «Птички-птенчики!», «Мыши и кот», «Беги к флажку!», «Лохматый пёс», «Дождик и солнце», «Гуси-лебеди», «Птички в гнёздышках», «Здравствуй! Догони!», «Северный и южный ветра», «Летят самолёты», «Такси», «Догони мяч», «Куры в огороде», «Пчёлка и ласточка», «Поезд».

Прыжки

Учить принимать правильное исходное положение, энергичному отталкиванию, приземлению при выполнении прыжков. Прыжки на двух ногах: на месте; с продвижением вперёд на 2—3 м; из кружка в кружок; вокруг предметов; между ними; с высоты (15—20 см); вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребёнка; через линию; через 4—6 линий; через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25—30 см), в длину с места на расстояние от 40 см. Прыжки на одной ноге: на месте, с продвижением вперёд, с ноги на ногу, подскоки. Техника безопасности.

Подвижные игры: «Зазевавшаяся лошадка», «По ровненькой дорожке», «Зайцы в цирке», «Весёлый ипподром», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку», «Попрыгунчик-лягушонок», «Поймай комара», «Заяц, ёлочки, мороз», «Журавли и лягушки», «Перепрыгни ручеёк».

Предметно-манипулятивная деятельность руками

С мячом: научить энергично отталкивать мяч при катании друг другу, по прямой; при бросании вдаль, в цель. Научить ребёнка ловить мяч двумя руками одновременно. Метание на дальность правой и левой руками; в горизонтальную цель двумя руками: снизу, от груди правой и левой рукой (расстояние до центра мишени 1,5— 2 м); в вертикальную цель правой и левой рукой (высота центра мишени 1,2—1,4 м; расстояние 1—1,5 м); ловля мяча, брошенного воспитателем (от 100 см, далее увеличение расстояния индивидуально); бросание мяча вверх, вниз, ловля его 2—3 раза подряд; бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы. Закатывание мяча, шарика в лунку.

С другими предметами: разбрасывание и собирание мелких предметов; одной формы, но разных размеров, цвета, структуры; катание предметов (мяч, шарик, короткий цилиндр, колечко, косички и т.д.) друг другу, в воротца (50—60 см). Переносить предметы на теннисной ракетке. Передавать предметы из рук в руки и перебрасывать их на расстояние от 50 см. Выкладывать из плоских предметов дорожку, из

модулей — пирамиду, дом; объёмными предметами наполнять корзины.

С обручем: надевать на себя, перешагивать через него, переносить обруч в парах, ходить приставным шагом по обручу, лежащему на полу, упражняться в прокатывании обруча.

Подвижные игры: «Резвый мешочек», «Мой весёлый, звонкий мяч», «Принеси игрушки кукле», «Кто дальше бросит», «Машины», «Кегельбан», «Лунки», «Полёт на Марс», «Поезд с арбузами», «Попади в ворота», «Мышки в кладовке», «Самый меткий», «Найди домик для шарика», «Назови своё имя», «Море, суша, пальма».

Ползание, лазанье, висы

Ползание на четвереньках: по прямой (от 6 м), между предметами, вокруг них, по гимнастической скамейке.; по-пластунски, постановка кистей на опору: пальцами вперёд с углом разворота 10–15 градусов.

Подлезание: под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч, в несколько обручей.

Лазанье: по лестнице-стремянке, по гимнастической стенке, по детским конструкциям, по верёвкам, по наклонной скамейке.

Кратковременные висы (1–10 с) неоднократно в течение дня. Вис присев на низкой перекладине, вис на гимнастической лестнице.

Преодоление полосы препятствий (подлезание, ползание и др.).

Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Найди клад», «Тише воды, ниже травы», «Сердитый медвежонок», «Пауки на охоте», «Сорви банан», «С горки на горку», «Через мостик», «Ладушки», «Шла коза».

Строевые

упражнения

Развивать умения двигаться не только рядом, но и вместе; строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, парами, находить ориентиры при выполнении упражнений, своё место при построениях, среди других. Координировать движения, изменять направление при движении. Учить сохранять правильную осанку во всех положениях: сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений и равновесии. Математические понятия (линия, круг, две линии) приобретают образность. В игре строим детей в шеренгу, круг, колонны. Игры: «Надувайся пузырь», «Рассыпался горошек», «Шли солдаты», «Два весёлых ручейка», «На сено, на солому».

Ритмическая

гимнастика

Ритмическая гимнастика направлена на активизацию сердечно-сосудистой, дыхательной, мышечной и других систем организма. Она воспитывает чувство ритма, формирует плавность и ритмичность движений. Для общеразвивающих упражнений рекомендуется подбирать знакомые детям песни, танцы — это повысит эмоциональный, положительный тонус, позволит ненавязчиво обучить правильному выполнению упражнения.

Ритмические игры: «Витрина магазина», «В балетной школе», «Царь Горох», «Перелёт птиц». Танцевальные упражнения: «Танец маленьких утят», «Чунга-Чанга», «Два весёлых гуся», «В лесу родилась ёлочка», «Зимняя пляска».

Общеразвивающие

упражнения

Время	проведения:	4	мин.	Каждое	упражнение	повторять	от	4	до
6									раз.

Общеразвивающие упражнения заканчиваются бегом от 30 с в сентябре до 3 мин в мае.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимать и опускать прямые руки вперёд, вверх, в стороны, вниз (одновременно, поочерёдно). Переключать предметы из одной руки в другую: перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши: перед собой, за спиной, справа, слева. Вытягивать руки: вперёд, в стороны, поворачивать ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами, пальчиковый театр теней.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: «Ладони к пяткам», «Часики» — наклоны в стороны, «Насос» — наклон вперёд, «Достань пальчики ног» — наклон вперёд, «Лошадка» — стоя на коленях, сесть на пятки, «Крокодил» — стоя на четвереньках, сесть на пятки, лечь на живот, «Носорог» — стоя на четвереньках, сгибать руки в локтях. Передавать предметы друг другу над головой вперёд-назад, с поворотом в стороны. Из положения сидя: повороты в стороны за предметом, наклоны вперёд, сгибание и разгибание ног, «Медведь лапу сосёт». Из положения лёжа на животе: «Скорпион», «Змея», «Паучок».

Упражнения для развития и укрепления брюшного пресса и ног, профилактика плоскостопия: подниматься на носки; поочерёдно ставить ногу на носок, вперёд, в сторону, назад. Приседание: держась за опору, без опоры, руки вперёд, в группировку. Махи ногами: поочерёдно с согнутыми коленями. Сидя, захватывать пальцами ног мешочки с песком, косички, платочки. Выполнять движения стопами ног по массажёрам. Ходить по палке, валику, верёвке приставными шагами (серединой ступни), по дорожке «колючий ёжик». Выполнять прыжок на двух ногах «Зайчик», прыжок «Лягушка»; стойку на одной ноге, поочерёдно — «Цапля». Упражнение «Сердитый медвежонок» — стоя на четвереньках, ладонями шагать к правой, левой пятке, не сдвигая колени.

Туризм

Правила поведения на прогулке. Охрана природы. Навыки гигиены в полевых условиях. Умение принимать пищу в полевых условиях. Преодолевать естественные препятствия, ходьба по пересечённой местности. Мини-походы с рюкзаками. Поход на основе сказочного сюжета с участием персонажей.

Туристская полоса препятствий: переправа на «плоту», с участием взрослых; ходьба змейкой; «мышеловка»; «параллель»; болото»; бревно; сбор дров; лекарственные травы. Походные «сказочные» игры: «По следам Колобка», «Гуси-лебеди», «Теремок».

Элементы спортивных игр

Футбол

Ведение мяча по прямой, по периметру площадки. Остановка катящегося мяча. Удар по мячу. Игры, подводящие к игре в футбол: «Ну-ка отними», «Забей в ворота», «Кто быстрее», «Останови ногой».

Шахматы

Знакомить с шахматной доской. Называть фигуры. Делать ходы фигурами. Разучить этюды с двумя, тремя фигурами. Ролевые игры

на	сюжеты	сказок	о	шахматных	фигурах.
Овладение	элементарными	нормами	и	правилами	здорового образа жизни

Младший дошкольный возраст — этап формирования идентичности и подражания, ребёнок начинает осознавать свои качества, возможности и своё состояние; приобщения ребёнка к здоровому образу жизни путём формирования элементарных навыков личной гигиены; освоения понятия охраны личного здоровья, здоровья окружающих, которое осуществляется на модели родительского отношения к здоровью, в процессе подражания им.

Задачи возраста:

формировать навыки здорового образа жизни, закреплять потребность в чистоте и аккуратности;
 формировать навыки культурного поведения; добиваться понимания детьми предъявляемых им требований;
 знакомить детей с факторами, влияющими на их здоровье;
 воспитывать потребность в оздоровительной активности.

В младшем возрасте необходимые культурно-гигиенические навыки лучше всего усваиваются детьми в играх специально направленного содержания. Важно, чтобы эти игры были интересны, могли увлечь детей, активизировать их инициативу и творчество. Гигиеническое воспитание и обучение неразрывно связано с воспитанием культурного поведения. Формирование культурно-гигиенических навыков совпадает с основной линией психического развития в раннем возрасте — становлением орудийных и соотносящих действий. Первые предполагают овладение предметом-орудием, с помощью которого человек воздействует на другой предмет, например: ложкой ест суп, щёткой чистит зубы, полотенцем вытирает руки и т.д. С помощью соотносящих действий предметы приводятся в соответствующие пространственные положения: малыш закрывает и открывает коробочки, кладёт мыло в мыльницу, вешает полотенце за петельку на крючок, застёгивает пуговицы, зашнуровывает ботинки. Должны быть созданы соответствующие условия: в ванной (туалетной) комнате обязательно должны быть крючки, полочки, расположенные на удобном для ребёнка уровне, на полотенцах должны быть петельки и т. д. В процессе гигиенического воспитания и обучения детей педагог сообщает им разнообразные сведения: о значении гигиенических навыков для здоровья, о последовательности гигиенических процедур в режиме дня. На основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок можно разыгрывать маленькие сценки, распределив роли между детьми. Все сведения по гигиене прививаются детям в повседневной жизни в процессе разнообразных видов деятельности и отдыха, т.е. в каждом компоненте режима можно найти благоприятный момент для гигиенического воспитания.

Средства воспитания культурно-гигиенических навыков и поддержки здоровья детей

Игровой массаж. Закаливающее дыхание: «Поиграем с носиком». Массаж рук: «Поиграем ручками». Массаж ушек: «Поиграем с ушками». Закаливающий массаж подошв: «Поиграем с ножками». Обширное умывание: «Умывайка», «Босоножье».

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Взаимодействие с родителями
Речевое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей. *Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы *Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.
Художественно-эстетическое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей *Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей. *Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности. *Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.
Физическое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей *Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках. *Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.
Познавательное развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей. *Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.

	*Организация участия в развлечениях познавательного цикла.
Социально-коммуникативное развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей *Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей. *Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок. *Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.

План работы с родителями воспитанников
на 2022 – 2023 учебный год

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности детей 3-4 лет». Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду», «Одежда детей в группе и на улице», «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего возраста», «Режим дня в жизни ребенка» Антропометрические данные детей на 1 полугодие. Наглядная информация : «Режим дня», «Наша непрерывно образовательная деятельность», «Роль семьи в воспитании детей!» Мастер - класс для родителей «Су – Джок» Памятка для родителей «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой»

Октябрь	Участие родителей в оформлении фотовыставки «Дары осени». Консультации «О необходимости развития мелкой моторики», «Как привить малышу любовь к детской книге», «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании». Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период.
Ноябрь	Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности» Фотовыставка «Моя мама тоже была маленькой» Консультация «Гиперактивный ребенок», «Совместный труд ребенка и взрослого», «Сказкотерапия»
Декабрь	Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой», «Игры и забавы зимой», «Безопасный Новый Год», Выставка поделок «Новогоднее чудо» Памятка для родителей о правилах поведения на празднике. Развлечение «Новый Год»
	Акция «Покормите птиц зимой» Консультация «Наши привычки – привычки наших детей», «Какие сказки читать детям»
Февраль	Консультация «Прогулка и ее роль в развитие ребенка», «Как развивать речь ребенка во время прогулок». Оформление родительского уголка к 23 февраля.
Март	Развлечение «8 Марта» Консультация «Значение развития мелкой моторики», «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе», «Чем опасна оттепель на улице»
Апрель	Консультация «Воспитание усидчивости у детей», «Как формировать представления детей о Дне Космонавтики», «Безопасность на дороге»
Май	Благоустройство участка. Консультация «Профилактика детского травматизма» Родительское собрание «Наши достижения»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- музыкально-театральная и литературная гостиная.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения мысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Из этого видно, что культурные практики взаимно дополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному

ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.4. Способы поддержки детской инициативы

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.5. Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга).

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО и Программы «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты освоения ООП МБДОУ детского сада № 322. Произведена дифференсация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями). Данные показатели развития ребенка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оцениваются (низкоформализованные методы) путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями.

Педагогическая диагностика проводится с соблюдением ряда требований:

- создание эмоционального комфорта ребенка;
- индивидуальный подход к ребенку, уважение к его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Педагогическая диагностика проводится в течение всего года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы.

Показатели:

Показатель сформирован (достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнять задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований ООП МБДОУ.

При преобладании оценки «не сформирован» усиливается индивидуальная работа с ребенком с учетом выявленных проблем, а также взаимодействие с семьей.

Если «недостаточный уровень» то составляется индивидуальная программа.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно- методический комплект.

Методическое пособие
Белькович В.Ю, Гребенкина Н.В, Кильдышева И.А. ФГОС ДО Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Образовательная программа дошкольного образования –М.:–«Русское слово», 2017
Белькович В.Ю, Гребенкина Н.В, Кильдышева И.А. ФГОС ДО Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования. Младшая группа. –М.:–«Русское слово», 2014
Белая К.Ю, Каралашвили Е.А, Павлова Л.И. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Картотека воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками». –М.:–«Русское слово», 2016
Белая К.Ю. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Картотека воспитателя «Тематические недели в детском саду». –М.:–«Русское слово», 2017
Белая К.Ю. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Картотека воспитателя «Тематические дни в детском саду». –М.:–«Русское слово», 2016
Артюхова И.С, Белькович В.Ю. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» «Играем, дружим, растем» Сборник развивающих игр. Младшая группа. –М.:–«Русское слово», 2015
Артюхова И.С, Матвеева Е.И. Комплект книг- пазлов с сентября по май .–М.:–«Русское слово», 2014
Артюхова И.С, Матвеева Е.И. Конспекты игровых комплексных занятий по книгам-пазлам. Младшая группа. .–М.:–«Русское слово», 2014
Белая К.Ю, Каралашвили Е.А, Павлова Л.И. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО. –М.:–«Русское слово», 2017
Печерская А.Н Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. –М.:–«Русское слово», 2018
Арнаутова Е.П. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Журнал взаимодействия с родителями. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет. –М.:–«Русское слово», 2016
Белькович В.Ю. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Журнал педагогической диагностики развития ребенка. –М.:–«Русское слово», 2018
Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы 3-4 года. –М.:–«Русское слово», 2018

Смирнова Е.О. Игры и игрушки вашего ребенка. Методическое пособие. –М.:–«Русское слово», 2016
 Смирнова Е.О. Дети с трудностями в общении. –М.:–«Русское слово», 2018
 Макарова В.Н, Ставцева Е.А, Арнаутова О.А. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой. Методическое пособие. –М.:–«Русское слово», 2018
 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
 Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016
 Лыкова И.А, Шипунова В.А. Детская безопасность. Огонь-друг, огонь- враг. –М.:– «Цветной мир»,2013
 Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа
 –М.:– «Цветной мир»,2014.

3.2.Распорядок дня

3.3.1 Режим дня

на 2022 – 2023 учебный год
 (холодный период года)

Режимные моменты/характер деятельности	Время
Приём воспитанников, утренний фильтр, гигиенические процедуры	7.30. - 7.50.
Утренняя гимнастика	7.50. – 8.00.
Совместная деятельность педагога с детьми	8.00. – 8.10.
Гигиенические процедуры, самообслуживание	8.10. – 8.15.

Подготовка к приёму пищи, приём пищи № 1 (завтрак)	8.15. – 8.40.
Самостоятельная игровая деятельность детей по собственному выбору	8.40. – 9.00.
Организованная образовательная деятельность	9.00. – 9.40.
Занятие № 1	9.00. – 9.15.
Перерыв между занятиями, игры малой и средней подвижности	9.15. – 9.25.
Занятие № 2	9.25. – 9.40.
Совместная деятельность педагога с детьми	9.40. – 10.00.
в том числе игры малой и средней подвижности	10 мин.
Подготовка к приёму пищи, приём пищи № 2 (второй завтрак)	10.00. – 10.10.
Гигиенические процедуры, самообслуживание, подготовка к прогулке	10.10. – 10.20.

Прогулка на свежем воздухе (наблюдение, труд, игры)	10.20. – 11.45.
в том числе игры средней и высокой подвижности, занятие по физической культуре (1 раз в неделю)	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.45. – 12.00.
Приём пищи № 3 (обед)	12.00. – 12.25.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25. – 15.00.
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00. – 15.15.
в том числе игры и упражнения малой интенсивности, профилактика нарушений ОДА	5 мин.
Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей	15.15. – 15.35.
Гигиенические процедуры, подготовка к приёму пищи, приём пищи № 4 (полдник)	15.35. – 15.55.

Совместная деятельность педагога с детьми	15.55. – 16.25.
Подготовка к прогулке, прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.25. – 18.00.
в том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Уход воспитанников домой	до 18.00.

(теплый период года)

Время	Режимные моменты/Виды деятельности
7.30.	Прием детей на улице (общение, игровая деятельность детей)
8.00.	Утренняя разминка на улице
8.10.	Санитарно-гигиенические процедуры. Завтрак
8.35.	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми
9.00.	Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование, игры с песком и водой). Самостоятельная деятельность детей
11.50.	Возвращение с прогулки (гигиенические процедуры). Обед
12.10.	Подготовка ко сну. Сон (чтение, слушание аудиозаписей)

15.30.	Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)
15.45.	Полдник
16.00. – 18.00.	Прогулка (подвижные и спортивные игры, наблюдение, экспериментирование). Самостоятельная деятельность детей Уход детей домой

3.3.2 Модель организации образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Музыка 9.00. – 9.15. Рисование 9.25. – 9.40.	Развитие элементарных математических представлений 9.00. – 9.15. Физическая культура (зал) 9.30. – 9.45.	Музыка 9.00. – 9.15. Физическая культура (улица) 10.15. – 10.30.	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме/Природное окружение 9.00. – 9.15. Физическая культура (зал) 9.35. – 9.50.	Лепка/Аппликация 9.00. – 9.15. Овладение речью как средством общения и культуры 9.25. – 9.40.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников

Неделя	Тема недели	Формы работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-
--------	-------------	--------------	--

			методического комплекса «Мозаичный ПАРК»
СЕНТЯБРЬ (адаптационный период)			
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Веселые игрушки	Экскурсия по группе и участку детского сада. Беседа «Наша группа». Пение при утренней встрече. Хороводные и подвижные игры. Игры-забавы. Дидактические игры. Игры с природным материалом (песком, водой). Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года). Оформление стенда с фотографиями «Как провел лето»	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>). <i>Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»:</i> Что где растёт. Мои игрушки
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Фрукты и овощи	Обследование овощей и фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового).	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>). <i>Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай,</i>

		Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др	поиграй!»: Что где растёт. В деревне
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ-ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Разноцветные листья	Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

		Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры	
4 неделя	ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ. Тучки в небе хмурятся 27 сентября- День воспитателя и всех дошкольных работников	Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование на тему «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i> «Выставка детского творчества»	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: сентябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
ОКТАБРЬ			
1-2 неделя	Я И МОЯ СЕМЬЯ. Бабушки и дедушки. Моя улица. 1 октября- Международный день пожилых людей.	Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка». Беседа «Улица, на которой я живу».	Игровые развивающие занятия по рассказам (<i>книга-игра с пазлами: октябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>).

		Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Подвижные игры и упражнения Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. «Открытка для бабушки и дедушки». Развлечение «Поиграем с бабушкой». Спортивный праздник «День здоровья»	Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»: В городе. В деревне. На прогулке
3 неделя	Наш участок в детском саду осенью	Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Наблюдение на участке. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»)

		материалом. Выставка детского творчества	
4 неделя	ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ). Тёплый дом	Рассказ воспитателя о городе (селе). Беседа о городе (селе). Разучивание стихов. Экскурсии. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения на участке с природным материалом. <i>Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»</i>	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: октябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>). <i>Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»:</i> В городе. В деревне
НОЯБРЬ			
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Рассказ воспитателя о городе (селе). Экскурсии. Ситуативный разговор. Дидактические игры «Улица города (села)». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена») Игры на понимание общения («Прикосновения», «Эти разные слова») Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»).	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)

		Игры-забавы с куклами-игрушками. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Игры и упражнения на участке с природным материалом. Коллективная творческая работа	
2 неделя	Домашние птицы осенью	Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц. Чтение художественной литературы. Слушание голосов (аудиозаписи). Разучивание песен и стихов. Создание мини-музея «Курочка Рябушечка» (использование экспонатов музея в течение года). Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Подвижные игры с правилами, игры на внимание.	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>). <i>Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»:</i> В зоопарке
3 неделя	Животные в деревне осенью	Чтение произведений о животных. Наблюдение на участке за птицами, насекомыми. Разучивание песен и стихов. Рассматривание картинок с изображением животных. Игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных). Слушание музыкальных произведений. Звукоподражание животным. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Импровизация движений под музыку. Подвижные игры и упражнения, игры на	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)

		внимание. Игры на принятие друг друга. Игры по воспитанию чувства самоуважения. Игры на формирование коммуникативных умений. Пальчиковые и жестовые игры. Выполнение коллективных творческих работ.	
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о детях Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Аппликация «Открытка для мамы». Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Игры со звуком. Мимические игры. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры «Дочки-матери». Пальчиковые игры. Беседа «Я и моя семья». Выставка детского творчества.	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: ноябрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)

		Музыкальное развлечение «Мамочка моя». <i>Кульминационное проектное событие месяца</i>	
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ? Снежок, холодок	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: декабрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
2 неделя	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Ёлочка — зелёная иглочка. Гостя в каждом	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений.	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: декабрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)

	доме в Новый год	Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)	
3-4 неделя	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Дед Мороз и Снегурочка	Музыкально-дидактические игры. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. <i>Кульминационное проектное событие месяца «Совместный праздник “Все вместе встречаем Деда Мороза!”»</i>	Игровые развивающие занятия по рассказам (<i>книга-игра с пазлами: декабрь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
ЯНВАРЬ			

1-2 недели	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13) ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. На санках с горки	Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка»	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: январь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
3-4 недели	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОН- КИ? Любят девочки играть. ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬ- ЧИШКИ? Любят мальчики	Знакомство с народными игрушками. Ситуативный разговор. Беседа. Рассматривание разных видов. Показы-инсценировки. Игра-импровизация «Создай образ люби- мой игрушки». Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры).	Игровые развивающие занятия по рассказам (<i>книга-игра с пазлами: январь, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>). <i>Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»:</i> Любимые сказки. Мои игрушки

	играть. Играй с радостью!	Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Музыкально-дидактические игры. Дидактические игры (сенсорные эталоны). Разучивание стихов, песенок, потешек. Чтение произведений	
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Автобус	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Показы-инсценировки. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала и кнопочного конструктора	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>). <i>Развивающие занятия по книжкам-играм «Отгадай, поиграй!»:</i> Транспорт
2 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Пушки и танки	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Беседа. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений.	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)

		Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала	
3 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Кто нас защищает. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества	Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Подарок для папы». Составление рассказов о том, где папа работает. Рассматривание фотографий о папе. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
4 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Помощь другу	Чтение произведений. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: февраль, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)

		под музыку. Игры на принятие друг друга («Нетрадиционное приветствие», «Наши имена»). Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Огород на окне.	
МАРТ			
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий. Составление рассказов о маме. Игры на общение («Прикосновения», «Эти разные слова»). Игры на формирование коммуникативных умений («Добрые слова», «Комплименты»). Игры-забавы с куклами-игрушками. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. <i>Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»</i>	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: март, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
2-3 неделя	ДОМ ДОБРОТЫ. Мама в сказках.	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций.	Игровые развивающие занятия по рассказам (<i>книга-игра с</i>

	В МИРЕ ДОБ- РОЙ СКАЗКИ. Дружная семья в сказках	Драматизация. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность	<i>пазлами: март, младшая группа, серия «Мозаика развития»)</i>
4 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Сказочные птицы	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Игровые ситуации. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Развлечения по сказкам	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: март, младшая группа, серия «Мозаика развития»)</i>)
АПРЕЛЬ			
1 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Дети любят	Оформление выставки детских книг. Рассматривание иллюстраций в книгах. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек.	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия</i>)

	книжки 1 апреля — День юмора и смеха	Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне	«Мозаика развития»)
2 неделя	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. Звёзды и ракеты 12 апреля — День космонавтики	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
3 неделя	Радуются солнышку птицы и насекомые	Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Наблюдение за бабочками. Экскурсия в парк Звукоподражание птицам. Дидактические игры. Огород на окне	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: апрель, младшая группа, серия «Мозаика развития»</i>)
4 неделя	Волшебница- вода. Реки весной	Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной).	Игровые развивающие занятия по рассказу (<i>книга-игра с пазлами: апрель, младшая</i>

		Игры и корабliками. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Праздник Пасхи. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i>	<i>группа, серия «Мозаика развития»</i>)
МАЙ			
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Рассказ воспитателя о праздниках. Беседа о праздниках. Беседа «Нарядные улицы моего города (села)». Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Аппликация «Открытка к празднику». Рисование — «Салют». Прослушивание музыкальных произведений. <i>Кульминационное проектное событие месяца « Праздник с родителями “Весна!”»</i>	Игровые развивающие занятия по рассказу «Праздники мая» <i>(книга-игра с пазлами «Весна идёт – навстречу лету»: май, младшая группа, серия «Мозаика развития»)</i>
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Мои любимые занятия	Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю». Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Рассказ «Дом, в котором я живу». Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечения	Игровые развивающие занятия по рассказу <i>(книга-игра с пазлами: май, младшая группа, серия «Мозаика развития»)</i>
3-4 неделя	Весенние травы и цветы. СКОРО ЛЕТО!	Чтение произведений. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений.	Игровые развивающие занятия по рассказам <i>(книга-игра с пазлами: май, младшая группа,</i>

	Насекомые	Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	<i>серия «Мозаика развития»</i>
	Июнь — август		
	• Приём детей на участке. • Оформление стенда-баннера (информирование родителей) «Летние новости» при входе на территорию детского сада: — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. • Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. • Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий		

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды группы

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно:

отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;

обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;

обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

обеспечивают возможность самовыражения детей;

соответствуют требованиям надёжности и безопасности при использовании.

Название центра	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группе		
Центр «Здоровячок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Дорожки массажные со следочками. Горка детская. Шнур длинный. Мешочки с песком. Шнур короткий, плетёный. Мяч резиновый (ø10-15см). Обруч малый (ø54-65см). Шарик пластмассовый (ø4см). Лесенка-стремянка. Мяч массажный (ø 6-8 см). Мяч резиновый (ø 20-25 см). Палка гимнастическая короткая (60-80 см). Колечко с лентой (ø5см). Гимнастическая скамейка. Флажки. Кубики. Погремушки. Ребристая доска. Набивные мешочки для бросания.

		Кегли. Дуги, воротца (в актовом зале).
Центр «Экспериментально – исследовательская деятельность»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь погоды. Календарь природы. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек. Серии картин среднего размера “Животные и их детеныши”. Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц). Серия картинок “Обитатели леса” (животные и птицы: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.). Наглядно – дидактические пособия (зима, осень, весна, лето.).
Центр «Игры»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр «Юный строитель»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Конструкторы разного размера. Мягкие (поролоновые) крупные модули. Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы. Крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые. Напольный конструктор (строительный материал из пластмасса). Машинки, Светофор.

Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Куклы. Игрушки-двигатели (каталки разной формы). Одежда для ряжения. Стойка, плечики для одежды. сундучок расписанный в народном стиле. Кукольный уголок. Стол. Стулья. Сервиз столовой и чайной посуды. Куклы. Коляски для кукол. Спальня. Кроватка. Постельные принадлежности. Куклы-младенцы. Кухня. Кухонный стол. Кран. Плита. Полка для посуды. Шкаф для посуды. Набор кухонной посуды. Домашняя посуда (кастрюля, ковшик, сковорода и.т.д). Парикмахерская. Трюмо с зеркалом. Расчески, щетки. Магазин. Весы. Баночки. Бутылочки из пластика. Наборы овощей. Муляжи продуктов. Больница.
-----------------------------	---	--

		Кукла-доктор. Градусник. Фонендоскоп. Набор для доктора. Мастерская. Набор инструментов.
Центр «Светофорик»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
Центр «Речевчик»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки Книжки-раскраски.

		Столик для рассматривания детьми книг и иллюстраций.
центр «В гостях у сказки»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Разные виды театра : настольный, с ширмой, на фланелеграфе, пальчиковый. Маски. Фланелеграф. Ширма. Наглядно-дидактические пособия (герои сказок). Наглядно-дидактические пособия (Колобок, репка, теремок, курочка Ряба).
Центр «Умелые ручки»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыки»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия Погремушка. Барабан. Бубен. Дудочка. Рожок. Альбомы с изображением музыкальных инструментов .

Приложение №1

Комплексно-тематический план

Рисование. Лепка. Аппликация

Сентябрь			
1 неделя Я в детском саду. Веселые игрушки.	2 неделя Подарки осени. Фрукты, овощи	3 неделя Вот она какая - осень золотая !	4 неделя День осенний на дворе
Лепка – И.А. Лыкова стр. 18 «Мой веселый, звонкий мяч...» Рисование – И.А. Лыкова стр. 20 «Мой дружок – веселый мячик...»	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 82 «Игрушка пирамидка» Рисование – И.А. Лыкова стр. 24 «Разноцветные шарики»	Лепка - И.А. Лыкова стр. 30 «Ягодки на тарелочке» Рисование – И.А. Лыкова стр. 28 «Яблоко с листочком и червяком»	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 83 «Шьем платье для матрешки» Рисование – И.А. Лыкова стр.32 «Ягодка за ягодкой»
Октябрь			
1 неделя «Я и моя семья. Наши дедушки и бабушки»	2 неделя «Улица, на которой я живу»	3 неделя «Наш участок»	4 неделя «Какие бывают дома?»
Лепка – И.А. Лыкова стр. 34 «Репка на грядке» Рисование – И.А. Лыкова стр. 40 «Мышка и репка»	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 84 «Красивый платочек» Рисование – И.А. Лыкова стр. 44 «Падают, падают листья – в нашем саду листопад»	Лепка – И.А. Лыкова стр. 38 «Мышка – норушка» Рисование – С.В. Кахнович стр. 67 «Разноцветные листочки»	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 85 «Грузовая машина» Рисование – С.В. Кахнович стр. 68 «Пряник для кисоньки – мурысоньки»
Ноябрь			
1 неделя «Посуда»	2 неделя «Птицы осенью»	3 неделя «Домашние животные»	4 неделя «День матери»
Лепка – И.А. Лыкова стр. 54	Аппликация – И.А. Лыкова стр.	Лепка – С.В. Кахнович стр. 76	Аппликация – И.А. Лыкова стр.

«Лямба» Рисование – И.А. Лыкова стр. 50 «Град, град!»	52 «Дождь, дождь!» Рисование – И.А. Лыкова стр. 56 «Святылячок»	«Сказочная птица» Рисование – И.А. Лыкова стр. 60 «Сороконожка в магазине»	62 «Лесной магазин» Рисование – И.А. Лыкова стр. 64 «Полосатые полотенца для лесных зверушек»
Декабрь			
1 неделя «Что подарит нам зима, чем она порадует?»	2 неделя «Растения зимой»	3 неделя «Выбираем подарки»	4 неделя «Скоро Новый год»
Лепка – И.А. Лыкова стр. 70 «Новогодние игрушки» Рисование – И.А. Лыкова стр. 66 «Вьюга – завируха»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 68 «Снежинки – сестрички» Рисование – И.А. Лыкова стр. 72 «Серпантин танцует»	Лепка – С.В. Кахнович стр. 78 «Котенок» Рисование – И.А. Лыкова стр. 74 «Нарядная елочка»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 76 «Праздничная елочка» Рисование – С.В. Кахнович стр. 63 «Красивая гирлянда»
Январь			
1 неделя	2 неделя «Зимние забавы»	3 неделя «Любят девочки играть. Любят мальчика играть»	4 неделя «Красавица зима»
	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 80 «Бублики – баранки» Рисование – С.В. Кахнович стр. 64 «Снеговики гуляют в морозный день»	Лепка – И.А. Лыкова стр. 78 «Я пеку, пеку, пеку...» Рисование – И.А. Лыкова стр. 84 «Глянь – баранки, калачи...»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 86 «Колобок на окошке» Рисование – И.А. Лыкова стр. 88 «Колобок покатился по дорожке»
Февраль			
1 неделя «Какие бывают машины?»	2 неделя «Мебель и бытовая техника»	3 неделя «День защитника отечества»	4 неделя «Добрые дела»
Лепка – И.А. Лыкова стр. 94 «Баю – бай, засыпай» Рисование – И.А. Лыкова стр. 90 «В	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 87 Рисование – И.А. Лыкова стр.	Лепка – И.А. Лыкова стр. 98 «Робин – Бобин Барабек» Рисование – И.А. Лыкова стр. 102	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 65 «Букет цветов» Рисование – И.А. Лыкова стр.

некотором царстве»	100 «Робин – Красношейка»	«Постираем»	104 «Мойдодыр»
Март			
1 неделя «8 марта – международный женский день»	2 неделя «Дом доброты. Мамы в сказках»	3 неделя «Дружная семья»	4 неделя «Весенние чудеса»
Лепка – И.А. Лыкова стр. 110 «Сосульки – вообразульки» Рисование – И.А. Лыкова стр. 108 «Цветы для мамочки»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 106 «Букет цветов для мамочки» Рисование – И.А. Лыкова стр. 112 «Сосульки – плаксы»	Лепка – С.В. Кахнович стр. 75 «Уточка» Рисование – И.А. Лыкова стр. 116 «Неваляшка танцует»	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 86 «Весенний кораблик» Рисование – И.А. Лыкова стр. 120 «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»
Апрель			
1 неделя «Неделя деткой книги»	2 неделя «Транспорт на земле, в небесах и на море»	3 неделя «Птицы и насекомые весной»	4 неделя «Свойства воды»
Лепка – И.А. Лыкова стр. 124 «Мостик» Рисование – С.В. Кахнович стр. 70 «Весенний лес»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 122 «Ручеек и кораблик» Рисование – И.А. Лыкова стр. 126 «Почки и листочки»	Лепка – И.А. Лыкова стр. 128 «Птенчики в гнездышке» Рисование – И.А. Лыкова стр. 132 «Божья коровка»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 134 «Флажки такие разные» Рисование – И.А. Лыкова стр. 136 «Я флажок держу в руке»
Май			
1 неделя «Праздники мая»	2 неделя «Мои любимые занятия»	3 неделя «Растения в мае»	4 неделя «Скоро лето!»
Лепка – С.В. Кахнович стр. 80 «Подснежник» Рисование – И.А. Лыкова стр. 140 «Расписные игрушки»	Аппликация – С.В. Кахнович стр. 89 «Куда ведет дорожка» Рисование – И.А. Лыкова стр. 142 «Цыплята и одуванчики»	Лепка – И.А. Лыкова стр. 138 «Филимоновские игрушки» Рисование – С.В. Кахнович стр. 73 «Майский салют»	Аппликация – И.А. Лыкова стр. 144 «Носит одуванчик желтый сарафанчик» Рисование – С.В. Кахнович стр. 73 «Брызги фонтана»

ФЭМП

Сентябрь			
1 неделя Я в детском саду. Веселые игрушки.	2 неделя Подарки осени. Фрукты, овощи	3 неделя Вот она какая - осень золотая !	4 неделя День осенний на дворе
Тимофеева Л.Л, стр 15 «Лисичкины бусы»	Тимофеева Л.Л, стр 26 «Волшебный мешочек»	Тимофеева Л.Л, стр 36 «Почему опадают листья»	Тимофеева Л.Л, стр 45 «Ветер - ветерок»
Октябрь			
1 неделя «Я и моя семья. Наши дедушки и бабушки»	2 неделя «Улица, на которой я живу»	3 неделя «Наш участок»	4 неделя «Какие бывают дома?»
Тимофеева Л.Л, стр 55 «Раздели на группы»	Тимофеева Л.Л , стр 62 «Волшебный город»	Тимофеева Л.Л, стр 70 «Воробей и синица»	Тимофеева Л.Л, стр 78 «Найди по описанию »
Ноябрь			
1 неделя «Посуда»	2 неделя «Птицы осенью»	3 неделя «Домашние животные»	4 неделя «День матери»
Тимофеева Л.Л, стр 87 «Третий лишний»	Тимофеева Л.Л , стр 97 «Пернатые гости»	Тимофеева Л.Л, стр 104 «Кто кем был?»	Тимофеева Л.Л, стр 107 «Мамы и дети»
Декабрь			

1 неделя «Что подарит нам зима, чем она порадует?»	2 неделя «Растения зимой»	3 неделя «Выбираем подарки»	4 неделя «Скоро Новый год»
Тимофеева Л.Л, стр 117 «Лепится ли снег»	Тимофеева Л.Л, стр 132 «Достанем ягодки рябины»	Тимофеева Л.Л, стр 136 «Узнай по силуэту»	Тимофеева Л.Л, стр 149 «Как снеговик украшал елочку»
Январь			
	«Зимние забавы»	«Любят девочки играть. Любят мальчика играть»	«Красавица зима»
Тимофеева Л.Л, стр 156 «Разноцветная гусеница»	Тимофеева Л.Л, стр 156 «Разноцветная гусеница»	Тимофеева Л.Л, стр 165 «В городе игрушек»	Тимофеева Л.Л, стр 171 «Куда исчез снег»
Февраль			
«Какие бывают машины?»	«Мебель и бытовая техника»	«День защитника отечества»	«Добрые дела»
Тимофеева Л.Л, стр 182 «Самосвал на стройке»	Тимофеева Л.Л, стр 195 «Новоселье у зайчишки»	Тимофеева Л.Л, стр 200 «Кто нас защищает»	Тимофеева Л.Л, стр 205 «Подбери пару »
Март			
«8 марта – международный женский день»	Тема: «Дом доброты. Мама в сказках»	«Дружная семья»	«Весенние чудеса»
Тимофеева Л.Л, стр 216 «Что сначала, что потом?»	Тимофеева Л.Л, стр 219 «Раставь по порядку»	Тимофеева Л.Л, стр 224 «Узнай сказку»	Тимофеева Л.Л, стр 231 «Растут ли проталины»
Апрель			

«Неделя детской книги»	«Транспорт на земле, в небесах и на море»	«Птицы и насекомые весной»	«Свойства воды»
Тимофеева Л.Л, стр 241 «Мы герои сказки»	Тимофеева Л.Л, стр 250 «Части и целое»	Тимофеева Л.Л, стр 259 «Апрельское чудо»	Тимофеева Л.Л, стр 268 «Волшебница вода»
Май			
«Праздники мая»	«Мои любимые занятия»	«Растения в мае»	«Скоро лето!»
Тимофеева Л.Л, стр 274 «Кому что?»	Тимофеева Л.Л, стр 278 «Как ветер движет корабли?»	Тимофеева Л.Л, стр 283 «Превращение семян»	Тимофеева Л.Л, стр 292 «Сад - огород»

Расширение кругозора

Сентябрь			
1 неделя Я в детском саду. Веселые игрушки.	2 неделя Подарки осени. Фрукты, овощи	3 неделя Вот она какая - осень золотая !	4 неделя День осенний на дворе
Тимофеева Л.Л, стр 18 «Наш детский сад»	Тимофеева Л.Л, стр 30 «Что растет в огороде?»	Тимофеева Л.Л, стр 38 «Золотая осень»	Тимофеева Л.Л, стр 47 «Ветряная погода»
Октябрь			
1 неделя «Я и моя семья. Наши дедушки и бабушки»	2 неделя «Улица, на которой я живу»	3 неделя «Наш участок»	4 неделя «Какие бывают дома?»
Тимофеева Л.Л, стр 54 «Кто есть кто?»	Тимофеева Л.Л, стр 63 «Почтальон»	Тимофеева Л.Л, стр 72 «Где играть?»	Тимофеева Л.Л, стр 80 «Домики для друзей»

Ноябрь			
1 неделя «Посуда»	2 неделя «Птицы осенью»	3 неделя «Домашние животные»	4 неделя «День матери»
Тимофеева Л.Л, стр 91 «Поможем бабушке Федоре»	Тимофеева Л.Л, стр 99 «Кто зимует рядом с нами»	Тимофеева Л.Л, стр 105 «Домашние животные»	Тимофеева Л.Л, стр 111 «Поздравляем наших мам»
Декабрь			
1 неделя «Что подарит нам зима, чем она порадует?»	2 неделя «Растения зимой»	3 неделя «Выбираем подарки»	4 неделя «Скоро Новый год»
Тимофеева Л.Л, стр 121 «Что такое наст?»	Тимофеева Л.Л, стр 128 «Иней на деревьях»	Тимофеева Л.Л, стр 139 «Подарки к празднику»	Тимофеева Л.Л, стр 146 Праздник для птиц»
Январь			
1 неделя	2 неделя «Зимние забавы»	3 неделя «Любят девочки играть. Любят мальчика играть»	4 неделя «Красавица зима»
	Тимофеева Л.Л, стр 157 «Зимние забавы»	Тимофеева Л.Л, стр 166 «Привет, ИА»	Тимофеева Л.Л, стр 173 «Зимушка - зима»
Февраль			
1 неделя Тема: «Какие бывают машины?»	2 неделя «Мебель и бытовая техника»	3 неделя «День защитника отечества»	4 неделя «Добрые дела»
Тимофеева Л.Л, стр 184	Тимофеева Л.Л, стр 193	Тимофеева Л.Л, стр 200 «День	Тимофеева Л.Л, стр 206 «Мы

«Мы едем в театр»	«Помощники бабушки Федоры»	защитника отечества»	друзья»
Март			
1 неделя «8 марта – международный женский день»	2 неделя «Дом доброты. Мамы в сказках»	3 неделя «Дружная семья»	4 неделя «Весенние чудеса»
Тимофеева Л.Л, стр 215 «С праздником»	Тимофеева Л.Л, стр 220 «В гостях у сказки»	Тимофеева Л.Л, стр 225 «Книжка - малышка»	Тимофеева Л.Л, стр 234 «Скоро весна»
Апрель			
1 неделя «Неделя деткой книги»	2 неделя «Транспорт на земле, в небесах и на море»	3 неделя «Птицы и насекомые весной»	4 неделя «Свойства воды»
Тимофеева Л.Л, стр 245 «В гостях у сказки»	Тимофеева Л.Л, стр 252 «День космонавтики»	Тимофеева Л.Л, стр 260 «Необычный гость»	Тимофеева Л.Л, стр 267 «Где есть вода?»
Май			
1 неделя «Праздники мая»	2 неделя «Мои любимые занятия»	3 неделя «Растения в мае»	4 неделя «Скоро лето!»
Тимофеева Л.Л, стр 276 «Все профессии важны»	Тимофеева Л.Л, стр 279 «Творческие мастерские»	Тимофеева Л.Л, стр 286 «Что растет на участке?»	Тимофеева Л.Л, стр 295 «За что мы любим лето?»

Развитие речи

Сентябрь			
1 неделя Я в детском саду. Веселые игрушки.	2 неделя Подарки осени. Фрукты, овощи	3 неделя Вот она какая - осень золотая !	4 неделя День осенний на дворе
Артюхова И.С, стр 10 «Веселые игрушки»	Артюхова И.С, стр 13 «Кто любит Сладкие фрукты?»	Артюхова И.С, стр 15 «Разноцветные листья»	Артюхова И.С, стр 17 «Тучки и дождик»
Октябрь			
1 неделя «Я и моя семья. Наши дедушки и бабушки»	2 неделя «Улица, на которой я живу»	3 неделя «Наш участок»	4 неделя «Какие бывают дома?»
Артюхова И.С, стр 20 «Прогулка в парке»	Артюхова И.С, стр 22 «Дом, в котором я живу»	Артюхова И.С, стр 24 «Дождик детям не помеха»	Артюхова И.С, стр 26 «Всем нужен теплый дом»
Ноябрь			
1 неделя «Посуда»	2 неделя «Птицы осенью»	3 неделя «Домашние животные»	4 неделя «День матери»
Артюхова И.С, стр 29 «Новенькая»	Артюхова И.С, стр 32 «Кого хочет напугать кот Василий?»	Артюхова И.С, стр 34 «Не плачь, зайчонок»	Артюхова И.С, стр 36 «Какой секрет у матрешки»
Декабрь			
1 неделя «Что подарит нам зима, чем она порадует?»	2 недели «Растения зимой»	3 недели «Выбираем подарки»	4 неделя «Скоро Новый год»

Артюхова И.С, стр 39 «Почему выпал снежок?»	Артюхова И.С, стр 41 «Елочка, елочка, приглашаем тебя в гости»	Артюхова И.С, стр 43 «Дед Мороз и Снегурочка готовят подарки»	Артюхова И.С, стр 45 «Что в чудесном сундуке»
Январь			
1 неделя	2 неделя «Зимние забавы»	3 неделя Тема: «Любят девочки играть. Любят мальчика играть»	4 неделя «Красавица зима»
	Артюхова И.С, стр 50 «Снежные птицы»	Артюхова И.С, стр 52 «Лепим снежную бабу»	Артюхова И.С, стр 54 «Зайка мишку увидел!»
Февраль			
1 неделя «Какие бывают машины?»	2 неделя «Мебель и бытовая техника»	3 неделя «День защитника отечества»	4 неделя «Добрые дела»
Артюхова И.С, стр 57 «Автобус едет, едет - остановка»	Артюхова И.С, стр 59 «Кто нас защищает от врагов на море?»	Артюхова И.С, стр 61 «папа я тебя люблю»	Артюхова И.С, стр 63 «Что ты плачешь, Вася?»
Март			
1 неделя «8 марта – международный женский день»	2 неделя «Дом доброты. Мама в сказках»	3 неделя «Дружная семья»	4 неделя «Весенние чудеса»
Артюхова И.С, стр 66 «Мамочкин день»	Артюхова И.С, стр 68 «Как маленький лягушонок Кви помог маме»	Артюхова И.С, стр 70 «Дружная семья»	Артюхова И.С, стр 72 «Сказочный сон мальчика Ванюши»

Апрель			
1 неделя «Неделя деткой книги»	2 неделя «Транспорт на земле, в небесах и на море»	3 неделя «Птицы и насекомые весной»	4 неделя «Свойства воды»
Артюхова И.С, стр 75 «Разные книжки для малышей»	Артюхова И.С, стр 77 «Как Большая Медведица помогла медвежонку»	Артюхова И.С, стр 79 «Радуются солнышку птицы и насекомые»	Артюхова И.С, стр 82 «Что рассказал весенний ручеек?»
Май			
1 неделя «Праздники мая»	2 неделя «Мои любимые занятия»	3 неделя «Растения в мае»	4 неделя «Скоро лето!»
Артюхова И.С, стр 85 «Праздник Весны и Труда»	Артюхова И.С, стр 87 «Добрый ветеран»	Артюхова И.С, стр 89 «Моя любимая кукла»	Артюхова И.С, стр 92 «Весенние приключения Настеньки»

Музыкальная деятельность – по плану музыкального руководителя .
 Физическая культура – по плану инструктора.

Приложение №2

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Огуречик-огуречик», «Пальчик- мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...»,

«Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-ка- чи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики- чикалочки...», «Кисонька- мурysonька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки.

«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», пер с англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусёнок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; П. Косяков «Всё она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумакая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И. Токмакова «Медведь».

Проза.

К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М.

Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый ёж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Сойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котёнка»; А.Н. Толстого «Ёж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

Е. Виеру «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поёт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза.

Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь «Спокойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов «Петушки»; К. Чуковский «Ёлка» (в сокр.); Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.); А. Плещеев «Сельская песня»; Н. Саконская «Где мой пальчик?».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575807

Владелец Самсонова Ирина Александровна

Действителен с 15.03.2022 по 15.03.2023