

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 322
620137 г.Екатеринбург, д.22 тел./факс(343)369-47-07

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ детского сада № 322
И.А.Самсонова
Приказ № 58-а от « 31 » августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности для детей 2 – 3 лет
в группе общеразвивающей направленности
Срок реализации – 1 год

Составитель:
Цивилева Марина Александровна,
воспитатель, 1 КК

г.Екатеринбург, 2022

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи по реализации рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации рабочей программы	14
2.	Содержательный раздел	15
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.	Особенности взаимодействия с родителями воспитанников	42
2.3.	Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга)	47
3.	Организационный раздел	48
3.1.	Материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.2.	Распорядок дня	50
3.2.1	Режим дня группы	50
3.2.2	Модель организации образовательной деятельности	53
3.3.	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников	53
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы	64
	Приложение № 1 (комплексно-тематическое планирование)	69
	Приложение № 2 (список художественной литературы для чтения)	87

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой – образовательной программой дошкольного образования (далее - ООП ДО), утвержденной заведующим Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 322 (далее – ДООУ) для детей раннего дошкольного возраста (2 – 3 лет) групп общеразвивающей направленности.

Образовательная деятельность осуществляется в течении всего времени пребывания детей в детском саду, в режиме работы 10,5 часов (с 7.30. до 18.00.), кроме выходных и праздничных дней, с учетом образовательных периодов: холодного (сентябрь – май), теплого (июнь – август).

Рабочая программа (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя в группе раннего возраста.

Срок реализации Программы – 1 год.

Обучение и воспитание ведется на русском языке.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативно-правовыми документами федерального и регионального уровней, а также локальными актами ДООУ, реализующими его деятельность:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 17.10.2013 г. № 1155;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 г. № 2;
- приказом Минобрнауки от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ и изменениями (дополнениями) к нему;
- Основной общеобразовательной программой – программой дошкольного образования.

Обязательная часть программы обеспечивает комплексность подхода и развития детей 4 –го года жизни в пяти взаимодополняющих образовательных областях и составлена на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» (авт.-сост. В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А.Кильдышева).

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов. Эта часть разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст, которая учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1.1.1 Цель и задачи рабочей программы младшей группы.

Цель программы: расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста

Задачи программы (обязательная часть):

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

Принципы и подходы образования детей младшей группы:

1. Сохранение уникальности и ценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Рабочая программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Цели и задачи образовательной деятельности (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

1. Обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности – готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
2. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения.
3. Обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
4. Воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.
5. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

Принцип последовательности. В основе — отход от формального параллельного планирования с большими временными затратами на написание планов к последовательному планированию образовательной деятельности с детьми (неделя — временной период планирования):

- формулируются образовательные задачи (специфические) на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности, во время режимных моментов, ситуациях повседневного общения с детьми;
- подбираются оптимальные формы взаимодействия с детьми;
- вводятся новые слова в активный словарный запас;
- создаётся развивающая предметно-пространственная среда.

Принцип интеграции. В основе — установление системных связей между образовательными задачами разных образовательных областей через их дополнение и взаимное обогащение. Например, освоение пространственных представлений, знакомство с математическими понятиями формируется в конструировании, формировании элементарных математических представлений, на занятиях музыкой и физической культурой.

При построении образовательного процесса, подчиняющегося принципу интеграции, образовательные задачи также интегрируются и способствуют комплексному развитию ребёнка.

Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. Например, чтение рассказа о природе может активизировать исследовательскую деятельность детей в ближайшем природном окружении, передачу образов животных в лепке или рисовании, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной сюжетной игре.

Представления детей о театре, обобщённые в познавательной деятельности, могут найти отражение в детских рисунках, сочинении рассказов, конструировании театральной сцены, изготовлении афиши на занятии по аппликации и завершиться проведением театральной постановки, досуга.

Комплексно-тематический принцип. В основе — выбор определённой темы в соответствии с интересами и возможностями детей. Событийная организация образовательной деятельности в условиях комплексно-тематического планирования расширяет многочисленные возможности для детской практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Каждая тема предполагает вариативный подход к выбору форм, методов, видов деятельности, их количество может быть уменьшено или увеличено с учётом заинтересованности детей. Для реализации содержания программы рекомендуется внедрять в педагогическую практику следующие *формы образовательной деятельности*: экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры, фестивали народного творчества; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально-литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др. Выбор той или иной формы деятельности должен быть педагогически обоснован и целесообразен.

Освоение детьми определённого содержания может завершаться организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. Подобные мероприятия могут служить

своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

При организации совместной деятельности с детьми учитывалась:

- организация пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице и т.п.;
- организация коллективного просматривания детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребёнка, оригинальность решения и т.п.);
- предоставление возможности каждому ребёнку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

Освоение тематического содержания программы начинается с «погружения» ребёнка в мир образов природы, предметов, явлений окружающего мира.

В дошкольном возрасте целью интегрированных занятий является информационно-образное и сенсорное насыщение ребёнка, его гармоническое развитие на основе полихудожественного восприятия мира и выражение себя в разных видах деятельности.

Интегрированный подход исходит из природы детского возраста, когда мир воспринимается нерасчленённым на части, как единое целое, освоение которого ребёнок начинает от своего «Я», когда закладываются основы социального опыта и духовно-нравственного развития личности.

Планирование и организация работы с детьми дошкольного возраста осуществляются на основе модели ступенчатой интеграции постижения образов окружающего мира по соответствующим темам.

Модель состоит из четырёх структурных единиц:

- *увидеть* (наблюдение за миром);
- *услышать* (звуки окружения);
- *обыграть* (телом, умом, лицом — пантомима, пластика);
- *создать* (самостоятельная деятельность).

Данная модель помогает систематизировать тематическое планирование по программе и выстраивать работу с детьми в логической последовательности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

В организации образовательного процесса максимально учитывается индивидуальная характеристика контингента детей группы МБДОУ детского сада № 322. Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В группе всего человек	24
Мальчиков	15
Девочек	9
Часто болеющие дети	-
Дети с ЗРР	-
Дети инвалиды	-
Дети с ЗПР	-

Возрастные особенности детей третьего года жизни.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованы, часто замедлены.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детской организации). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различные формы общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат.

Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам).

Становятся разнообразными поводы речевых обращений ребёнка к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только).

Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Одно из достижений этого возраста — развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов.

Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому: от согласия — к капризам, от радости — к обидам. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера. *Развитие самосознания*

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношения со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый.

Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (обязательная часть):

- ✓ ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ✓ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры (часть, формируемая участниками образовательных отношений): программа «Самоцвет» стр.31 - 37

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	• Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. • Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. • Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. • Использует в игре замещение недостающего предмета. • Общается в диалоге с взрослым. • В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра

Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью взрослых). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. • Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно - исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности.	<i>Сенсорное развитие</i> • Узнаёт предметы по форме, цвету, величине • Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков. • Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета. • Различает шесть цветов: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<i>Предметная деятельность</i> • Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки. • Использует предметы-орудия в игре. • Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические игрушки. • Подбирает соответствующие детали-вкладыши при выборе из двух, а затем из трёх деталей. • Раскладывает предметы по убывающей величине. • Понимает слова «поменьше», «побольше». • Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. • Участвует в практическом экспериментировании. • Различает основные формы деталей строительного материала. • Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм. • Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <i>Природное окружение</i> • Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей. • Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида). • Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1—2 вида). • Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
---	---

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения культуры	• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает). • Сопровождает речью игровые и бытовые действия. • Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. • Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. • Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета. • Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. • Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные игрушки: погремушки, бубен
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	

Овладение двигательной деятельностью	• Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. • Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д. • Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. • Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу. • Воспроизводит простые движения по показу взрослого. • Охотно выполняет движения имитационного характера. • Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым. • Получает удовольствие от процесса выполнения движений
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул. • Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. • Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). • При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). • Умеет самостоятельно есть

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации Программы

Программой предусмотрена оценка индивидуального развития детей, которая проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития воспитанников представляет собой совокупность процедур, норм и правил, диагностических и оценочных инструментов, обеспечивающих на ее основе оценку динамики развития детей, образовательных достижений воспитанников, эффективности реализации ООП ДО по отношению к каждому ребенку.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах:

- при поступлении ребенка в ДОУ – в течение двух месяцев;
- в течение года – в целях определения динамики развития ребенка – промежуточная;
- в конце последнего года пребывания ребенком в ДОУ перед переходом в школу – итоговая;
- в случае обращения родителем (законным представителем) ребенка и (или) педагогическим работником ДОУ.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

Фиксирование результатов – сентябрь – май.

Сравнительный анализ промежуточных результатов – май.

II. Содержательный раздел

2.1. Цель, задачи и содержание по пяти образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольное детство — это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности.

Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность». Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности.

Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

Цель социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);

- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в программе «Самоцвет» ранний возраст стр.71 – 94.

Формы реализации:

организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;

- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут

проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры. Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах	Познавательная мотивация. Понимание чувств и Настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка	Знания о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах. Представления о России, родном крае (области, областном центре, селе). Знания о народных и государственных праздниках. Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн)	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Раскрепощённость. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомлённость

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Самообслуживание, хозяйственно-бытовая, участие в уборке территории, уход за домашними растениями. Выставки, конкурсы, смотры. Экскурсии, целевые прогулки. Участие в проектах	Желание трудиться. Отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей. Ответственность за порученное дело	Стремление к самостоятельности, ответственности. Умение договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, своевременно завершать совместное занятие. Интерес. Любопытство	Знания и представления о профессиях и труде взрослых. Знания о безопасном поведении во время трудовой деятельности. Формирование навыков самообслуживания	Самостоятельность. Старательность. Заботливость. Стремление к созидательной Творческой деятельности. Аккуратность. Бережливость. Адекватная оценка успешности в деятельности. Трудолюбие

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отношение к вредным привычкам	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения Правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослому	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоёма, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представления о приёмах самозащиты в экстренных случаях. Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения. Элементарные знания о строении человеческого тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений	Самостоятельность. Ответственность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Адекватность в поведении. Заботливость

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме

В условиях дошкольной организации в круг общения ребёнка наряду с близкими взрослыми начинают включаться и другие взрослые — персонал учреждения. У ребёнка развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты со взрослыми, которые помогают ему приспособиться к новым условиям жизни: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей.

С приходом ребёнка в дошкольную организацию его эмоциональные связи в системе отношений «ребёнок — взрослый» дополняются отношениями «ребёнок — сверстник». Вначале ребёнок не выделяет среди детей никого отдельно. В это время он больше интересуется игрушками и предметами оборудования группы и лишь по мере адаптации к новым условиям вступает в контакт с детьми.

Задачи возраста:

- создавать условия для благоприятной адаптации к дошкольной организации;
- обеспечивать эмоциональную поддержку, доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и воспитателей детского сада;
- развивать и поддерживать потребность ребёнка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек, действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы;
- помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать играть рядом и вместе друг с другом, создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельности;
- побуждать к сопереживанию другому человеку, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; • учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребёнком;
- способствовать тому, чтобы ребёнок называл себя в первом лице («Я рисую»), по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени, различал свою принадлежность («Я мальчик!», «Я девочка!»);
- поддерживать общую высокую самооценку ребёнка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим;
- положительно оценивать те или иные действия и поступки ребёнка; не допускать отрицательных личностных оценок ребёнка;
- поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я сильный!»);
- обогащать реальный жизненный (бытовой) опыт;

- создавать условия для игры путём предоставления разнообразных игрушек;
- играть вместе с ребёнком, разыгрывая с помощью кукол знакомые ребёнку ситуации из жизни, способствовать возникновению цепочки игровых действий;
- демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов-заместителей;
- поощрять самостоятельность в игре и выборе игрушек; организовывать прослушивание сказок, показ картинок, слайдов, мультфильмов, тематические прогулки и др. мероприятия, обогащающие содержание игр.

Для благоприятной адаптации к дошкольной организации воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждает ребёнка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном отношении, заботе, положительной оценке взрослых. В процессе совместных действий воспитатель стремится, чтобы каждый ребёнок мог испытать радость, удовлетворение по поводу успехов, поддерживает и поощряет каждое самостоятельное усилие ребёнка, при затруднениях помогает ему, воздерживаясь от негативных оценок.

Воспитатель постоянно использует положительную оценку любых позитивных проявлений ребёнка в присутствии других детей.

Взрослый открыто и доверительно выражает свои чувства, даёт понять ребёнку, что он любит его и беспокоится о нём, готов разделить его переживания. Благодаря этому ребёнок может свободно выражать эмоции: как положительные (радость, удовольствие), так и отрицательные (страх, беспокойство, обиду).

Нравственная основа социального поведения и общения закладывается через эмоциональную сферу ребёнка. Необходимо использовать различные естественно возникающие и специально созданные ситуации, где взрослому требуется помощь, забота, внимание со стороны ребёнка. Важно привлекать к созданию таких ситуаций и родителей воспитанников в семье. Причём взрослый демонстрирует ребёнку способы выражения как положительных, так и отрицательных эмоций. Ребёнок раннего возраста может не только называть свои имя, фамилию, имена членов своей семьи, а также проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких в семье (пожалеть, посочувствовать). В группе можно использовать простые совместные проекты детского сада и семьи: выставки фотографий детей и членов их семей, составление семейных альбомов, изготовление игровых атрибутов.

Важно вовлекать детей в совместную деятельность с воспитателем и детьми, чтобы дать ребёнку возможность ближе узнать сверстников (игру, инсценировку сказок, потешек, песенок, рисование, пение, двигательную импровизацию под музыку и др.). Воспитатель организует взаимодействие детей с учётом их индивидуальных особенностей и поддерживает общение, способствующее возникновению взаимной симпатии. Поощряет инициативу ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. (Например, Саша нагружает кубики и кирпичики в машину, Оля подходит к нему и пытается заняться тем же. Воспитатель предлагает ей такую же машину, чтобы вместе отвезти кубики и кирпичики.)

Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты («Саша добрый, он принял Олю в игру»). Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях.

Взрослый старается вызвать у ребёнка интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью он включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения.

Для возникновения игровой (условной) ситуации необходимо, чтобы сначала её создавал взрослый: через интерпретацию действий ребёнка («Ты, как мама, кормишь свою дочку!»), через специальное создание небольших драматизаций, когда игрушки начинают «разговаривать» между собой и ребёнком, представлять знакомые ему сценки.

Если ребёнок принимает игровые задачи и включается в игру, сюжет можно усложнять, вводя новые задачи («Давай покормим кота! Ой, а каши-то нет! Кто же сварит? А где кастрюля? А где же ложка?»).

Дети легко принимают введение предметов-заместителей. И если ребёнку понятна функция предмета (а не игрушки), то он легко принимает, например, палочку за ложку.

Для развития сюжетно-отобразительной игры и подготовки перехода к сюжетно-ролевой игре следует обогащать представления детей: читать им сказки, рассказывать по картинкам, расширять их игровой опыт.

Чаще всего сюжетно-отобразительные игры детей индивидуальны. Следует поощрять их игры рядом и первые совместные игры, помогать играть парами, обращая внимание на игровые действия партнёра, показывая, как можно взаимодействовать в игре.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

Ребёнок принимает участие в труде, потому что рядом находится взрослый. Ему интересен сам процесс труда в ходе совместной деятельности, а не его результат.

Задачи возраста:

- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

Самообслуживание

Для развития самостоятельности воспитатель привлекает ребёнка к участию в одевании, умывании, кормлении. Учит надевать, снимать и складывать одежду, ставить на место обувь. Сначала ребёнок выполняет то или иное действие с помощью взрослого, затем по мере освоения он выполняет действия самостоятельно.

Необходимо приучать замечать неопрятность в своей одежде, побуждать обращаться к взрослому и с его помощью приводить себя в порядок, благодарить за помощь. Важно не оставлять без внимания малейшую попытку ребёнка выполнить то или иное действие, поддерживать и одобрить каждое его достижение. Не следует пресекать самостоятельность ребёнка. Взрослые, его окружающие (воспитатель, младший воспитатель, родители), не должны делать за него то, что он в состоянии сделать сам.

Хозяйственно-бытовой труд

Опираясь на потребность ребёнка в подражании взрослому, воспитатель даёт доступные ему поручения: принести что-то, положить в указанном месте. Привлекает детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду: помогать взрослым при подготовке к завтраку, обеду

(ставить свой стул к столу, раскладывать ложки на столе, подставки для хлеба), раскладывать карандаши и другие материалы, убирать игрушки после игры, класть книги на отведённое для них место.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Ранний возраст — возраст повышенного детского травматизма, поскольку у детей ещё не совершенна координация движений и не сформированы навыки поведения в быту.

Вблизи ребёнка не должно быть предметов, потенциально опасных для его жизни и здоровья (острых, режущих, мелких, легко бьющихся). Дети не должны оставаться без присмотра взрослого.

Задачи возраста:

- создавать условия, исключая разные формы детского травматизма;
- учить элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья;
- не допускать ситуаций, опасных для жизни и здоровья (перегревание, переохлаждение, отравление);
- формировать навыки поведения, позволяющие обратиться в нужный момент за помощью к воспитателю.

Необходимо предупреждать возможное падение детей (при спуске с лестницы, во время игры и т.п.). Каждый ребёнок должен находиться в поле зрения воспитателя.

Поверхность пола в помещении группы, в спальне должна быть ровной и нескользкой. Игровую комнату не следует загромождать лишней мебелью, функционально не предназначенной для детей.

Для обеспечения чувства защищённости взрослые создают атмосферу психологического комфорта, формируют навыки адаптивного поведения и общения с окружающими, чтобы ребёнок мог обратиться за помощью в любой ситуации.

Взрослый является образцом культуры и нравственности, носителем здорового образа жизни, от его грамотного поведения зависят безопасность детей, их физическое и психическое благополучие.

Образовательная область «Познавательное развитие»

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях (Самоцвет: ранний возраст стр.112-129)

Формы реализации:

- организация разнообразных мобильных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини- музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	

Опыты. Эксперименты Наблюдения Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с Конструктором. Проблемные ситуации Поручения. Дежурства	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть Последствия своего поведения	Развитие высших Психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи). Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поисковые действия, совершение самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Способность к моделированию. Самоорганизация	Установление причинно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Систематизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры)	Самостоятельность Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость
--	--	---	--	---

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребёнок раннего возраста — настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними (конструировать, экспериментировать).

Путём практического экспериментирования ребёнок открывает новые средства для достижения целей (достаёт один предмет с помощью другого: закатившийся мячик с помощью палки, встаёт на стул, чтобы дотянуться до понравившегося предмета). Изобретая новые средства, ребёнок открывает и новые свойства вещей (наливая воду с помощью решета для просеивания песка, обнаруживает, что вода выливается). Это вызывает удивление, что стимулирует дальнейшие действия и новые открытия.

Предметная деятельность развивается в ходе проведения с детьми разнообразных дидактических игр и игр-занятий, развивающих произвольные, целенаправленные действия с предметами, сенсомоторные координации.

Задачи возраста:

- проводить игры-занятия с использованием предметов-орудий (сачки, сачки для выуживания из специальных ёмкостей, плавающие игрушки); учить в процессе совместных дидактических игр, а также в быту и на прогулке выделять форму, цвет, величину предметов;
- развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз — рука»;
- формировать умения составлять башенки из трёх одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры), разбирать и собирать трёхместную матрёшку с совмещением рисунка на её частях;
- учить составлять пирамидки разного цвета (красного, зелёного, синего, жёлтого, белого, чёрного); из трёх и более последовательно уменьшающихся деталей;
- закреплять понимание слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам;
- учить собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету), составлять различные по форме и цвету башенки из 2—3 геометрических форм-вкладышей;
- проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда;
- поощрять использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;
- формировать наглядно-действенное мышление;
- развивать практическое экспериментирование.

С окружающими предметами быта, личными вещами ребёнку приходится встречаться каждый день, они ему хорошо знакомы. Игрушки — значимые предметы, нужные для предметной деятельности, ведущей в этот период жизни. Среди них выделяется особая категория — дидактические игрушки. Они дают обобщающую информацию не только относительно формы, величины, цвета предметов, но и других физических свойств (масса, фактура).

Воспитатель знакомит с пятью видами дидактических игрушек: с объёмными геометрическими фигурами (шары, кубы), предметами для нанизывания (втулки, кольца, плоские и объёмные), геометрическими фигурами-вкладышами (колпачки-конусы, кубы), сборно-разборными народными игрушками (бочата, матрёшки), а также с предметами, подобранными по какому-то одному признаку (куколки, флажки, машинки, грибочки). Воспитатель организует также игры-занятия с предметами-орудиями (вылавливание рыбок сачками из бассейна, забивание молоточком втулочек в песок и др.).

Проводя занятия с детьми, воспитатель обращает внимание на определённые свойства предметов, а затем предлагает ребёнку выполнить несколько простых заданий (постучать погремушкой, нанизать кольца на стержень).

На занятиях с дидактическими игрушками дети осваивают прямые и обратные действия (открывают и закрывают коробочки, собирают и раскладывают шарики, нанизывают и снимают кольца с пирамидки), получают первые представления о количестве (много, мало). Эта сложная для детей практическая деятельность формирует восприятие, мышление, память.

На третьем году жизни пирамидки, башенки, матрёшки собираются уже в усложнённых вариантах. Обращается внимание на выполнение мелких и точных действий, например, не только приложить одну часть к другой, но и совместить рисунок на матрёшках. Если ребёнок 2 лет собирает пирамидку из трёх последовательно уменьшающихся колец, то к концу третьего года он может выполнить это задание с пирамидкой из 4–5 колец.

Занятия с объёмными геометрическими фигурами (шары, кубики) усложняются за счёт выполнения действий, требующих более тонкой дифференциации. При выборе отверстия ребёнок уже ориентируется на два свойства одновременно: величину и форму предмета. Также усложняются занятия с геометрическими фигурами-вкладышами. Башенки состояются из трёх последовательно уменьшающихся деталей. Наряду с этим детям предлагают предметы-вкладыши, кубы, конусы, цилиндры. Включаются задания на чередование деталей по цвету, форме, величине, совершая действия вначале по показу взрослого, а потом по его словесной инструкции.

В совместной деятельности с ребёнком воспитатель показывает разнообразные действия с игрушками и предметами быта, а также с простейшими орудиями (молоточками, грабельками, лопаточками) и способы их использования (машинку можно покатаť, за верёвочку потянуть к себе, палочкой оттолкнуть плавающий предмет).

Важно, чтобы способы действия с тем или иным предметом ребёнок усваивал не механически, а мог использовать их в другом контексте, с другими предметами. Следует поощрять ребёнка действовать с одной и той же игрушкой разными способами.

В ходе игр-занятий воспитатель сначала показывает ребёнку предмет, даёт возможность самостоятельно его обследовать, осмотреть, ощупать, познакомиться с его свойствами. При этом он его обязательно называет, затем показывает и называет свои действия с предметом, предлагая детям повторить их за ним, поясняя действия ребёнка. Каждая игра-занятие многократно повторяется.

Сенсорное развитие

Формирование сенсорной культуры в раннем возрасте происходит в форме игр-занятий с дидактическими игрушками и материалами.

Задачи возраста:

- учить различать 6 цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, белый, чёрный), пять геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), три объёмных фигуры (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше,

маленький); • развивать действия по использованию сенсорных эталонов; • формировать умение выделять в объектах цвет, форму, величину;

- учить пользоваться приёмом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;
- формировать способность группировать однородные предметы по одному из трёх признаков (величина, форма, цвет) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой же), используя опредмеченные слова-названия (предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко»).

Дети выполняют задания воспитателя на ориентировку в величине предметов — раскладывают на две группы игрушки, предметы и геометрические фигуры (квадраты, круги и т.д.), однородные по цвету и форме, но разные по величине. Самый маленький предмет должен быть не менее 3 см.

Воспитатель организует игры-занятия, формирующие умение собирать дидактические игрушки. С этой целью сначала учат различать предметы по контрастной величине и соответственно называть их (большой, маленький), затем вводится промежуточная величина и слово «поменьше», соответствующее промежуточной величине предмета. Дети учатся собирать пирамидку на стержне из 3–5 колец двух величин. Оказывая небольшую помощь ребёнку, воспитатель помогает ему собрать пирамидку. Затем предлагаются кольца для пирамидки трёх величин (большое, поменьше, маленькое). Дети собирают трёхчастную пирамидку под руководством взрослого, а затем самостоятельно.

Задание собрать игрушку (матрёшку) из двух половинок одинаковой величины даётся ребёнку не раньше, чем он научится соединять их.

В процессе занятий с вкладышами, где дети выполняют более точные действия с предметами, они упражняются не только в различении цвета, формы и величины, но и одновременно развивают мелкую моторику рук. Раскладывание вкладышей разной формы в аналогичные отверстия фигурных досок имеет усложнение. Вначале дети раскладывают вкладыши, резко отличающиеся друг от друга по форме (круг — квадрат, круг — треугольник). Затем учатся раскладывать вкладыши более близкие по форме (круг — овал, квадрат — прямоугольник). Постепенно от одновременного выбора и соотнесения из двух заданных форм дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырёх разновидностей.

Особого внимания от воспитателя требуют занятия по ознакомлению детей с цветом. Вначале ребёнку даётся материал двух цветов (любое сочетание из четырёх). Затем предлагается задание с использованием предметов трёх цветов: зелёные кубики положить в зелёную машину, красные — в красную. В процессе игры воспитатель знакомит детей с простейшими приёмами установления тождества и различия однородных предметов (машин и кубиков) по цвету и понимать слова «цвет», «такой же», «разные».

На третьем году жизни детям предлагаются задания на сравнение предметов, отличающихся по степени насыщенности сенсорного эталона, различных по величине, по форме, и на построение пирамидок из 3–5 колец (по степени убывания их величины).

Для максимальной активизации каждого ребёнка в процессе групповых занятий — детям, сидящим рядом, воспитатель предлагает разный материал: одному ребёнку даёт круги, другому — квадраты. Тому, кто быстрее справится с заданием, целесообразно предоставить возможность выполнить его ещё раз, но с другими пособиями.

Воспитатель формирует у детей простейшие приёмы установления тождества и различия однородных предметов по форме, умение сопоставлять по этому признаку предметы с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные».

Занятия изобразительной и конструктивной деятельностью предоставляют детям возможность использовать знания о внешних свойствах предметов в элементарной продуктивной деятельности. Материалом для занятий служат краски, листы цветной бумаги разного размера и формы. Детей подводят к самостоятельному выбору цвета (из четырёх предложенных).

Воспитатель знакомит детей с сенсорными свойствами предметов и в процессе конструирования. Например, действуя со строительным материалом, они овладевают умением учитывать форму и величину предметов. Дети закрепляют умение соотносить объекты по величине, строя несложные конструкции (длинные и короткие дорожки, высокие и низкие башенки, широкие и узкие ворота).

Накопление сенсорного опыта в повседневной жизни и в процессе различных видов продуктивной деятельности позволяет формировать у ребёнка восприятие окружающей действительности.

Ознакомление с окружающей природой

Познание малышами окружающей природы включает наблюдения за живыми объектами: животными, живущими рядом, растениями на огороде, на участке, за природными явлениями. Ознакомление с миром природы направлено на развитие у детей доброжелательного и бережного отношения ко всему живому.

Воспитатель наблюдает вместе с детьми за животными, рассматривает иллюстрации, обращает внимание детей на детёнышей животных, а также их поведение (котята играют, кошка на них смотрит, собака лает и т.д.).

Желательно использовать фольклорные тексты (потешки, песенки, сказки), в которых ярко, эмоционально отражены характерные особенности животных и птиц.

С помощью иллюстраций в книгах, игрушек детей можно вводить в мир экзотических животных (слон, обезьяна, крокодил).

Мир растений раскрывается в связи с сезонными изменениями в природе. В повседневной жизни внимание детей обращают на изменения в живой и неживой природе в разные времена года. Воспитатель и дети любят красоту природы. Ознакомление происходит в процессе наблюдения реальной действительности и отражения её в картинках, а также в художественном слове.

Образовательная область «Речевое развитие».

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа,

стихотворения, малых фольклорных форм);

- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным **результатом** речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Задачи и содержание в части, формируемой участниками образовательных отношений программа «Самоцвет: ранний возраст – стр. 138-153.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры – фантазирование. Сочинительство. Совместное	Культура речи. Языковое чутье. Критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение друг к другу, соблюдение очередности, аргументированное отстаивание своей	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи-рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания.	Умение пользоваться средствами общения. Обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон ЗКР. Умение договариваться, обмениваться предметами. Умение распределять действия при сотрудничестве. Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации.	Общительность. Раскрепощенность. Внимательность. Бережливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность.

творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки.	точки зрения) Владение нормами литературного языка.	Интонационная выразительность речи.		
--	--	---	--	--

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Чтение. Обсуждение- беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение Собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процесс чтения книги, формирование способности переживать герою). Эстетический вкус. Эстетическая культура	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интерпретация литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое, познавательное развитие	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг	Осведомлённость. Общительность. Толерантность. Вежливость. Инициативность. Любознательность. Сопереживание. Эмоциональность

--	--	--	--	--

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение речью как средством общения и культуры

В раннем возрасте организатором речевого общения выступает взрослый. Общение носит внеситуативно-деловой характер. Именно речь привлекает маленького ребёнка к предметам и действиям. Удовлетворить потребность в речевом общении взрослому помогают режимные моменты, бытовые ситуации, игровые действия ребёнка.

Задачи возраста:

- побуждать к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных;
- подводить к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас находится в поле зрения);
- побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться;
- поощрять интерес ребёнка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
- вовлекать в инсценирование, проговаривание слов в сказке; • обогащать словарь названиями профессий людей (врач, водитель, воспитатель), растений, предметов и их частей, одежды, мебели, игрушек, домашних животных и их детёнышей;
- обогащать словарь глаголами, побуждая соотносить словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек;
- помогать изменению слов (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно-ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида;
- учить говорить внятно, не торопясь, достаточно громко, развивать речевой слух;
- упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме шипящих и сонорных);
- поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах;
- учить узнавать персонажи по звукоподражанию;
- учить производить выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).

Для развития речи воспитатель использует самостоятельные предметные и игровые действия ребёнка, подсказывая, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет («Устала кукла. Спит: а-а-а»).

Важны наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом, привлекающими их внимание и вызывающими яркие эмоциональные и речевые реакции, непроизвольную ситуативную речь.

С детьми организуют игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт?», «Катание с горки», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноимённые действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует различными способами. Ребёнок включается в различные ситуации и небольшие сюжетные сценки («Покатаем зверей. Мишка едет с горки: у-у-ух! Зайка едет с горки: у-у-ух! Устал зайка, уложим его спать. Поспал. Угостим морковкой. Ешь морковку. Как зайка ест морковку? Ам-ам?»). Дети повторяют звуки. Взрослый использует естественное желание ребёнка обладать предметом или картинкой и побуждает его выражать свои желания в словесной форме (задаёт вопросы, ждёт, пока ребёнок попросит игрушку, позовёт её).

Речь взрослого должна быть грамотной, содержательной. Нужно говорить в умеренном темпе, чётко артикулируя звуки, используя точные слова.

Для организации игр и занятий используются игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, игрушкисамоделки, картинки, костюмы сказочных персонажей, элементы декораций. Использование сюрпризных моментов, внесение реквизитов по конкретной теме привлекает непроизвольное внимание детей: «Буратино, что у тебя в мешке? Что это такое? Тут есть кузов, колёса, кабина. Догадались? Кто будет кататься на машине?»

Необходимо давать детям возможность самостоятельно обследовать принесённые предметы, пробовать с ними играть. В процессе разыгрывания небольших сценок с игрушками воспитатель привлекает детей к инсценированию, проговариванию слов, звукоподражанию, изображению движений персонажей.

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

Высокая эмоциональная отзывчивость детей раннего возраста на художественное слово ориентирует взрослых на необходимость создавать условия, в которых дети испытывают удовольствие от общения со взрослым по поводу литературных произведений. Систематическое приобщение к художественным произведениям, многократное повторение одного и того же произведения становится основой воспитания будущего читателя.

Задачи возраста:

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- вырабатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников, когда воспитатель читает или рассказывает;
- стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок, испытывать радость от игр со звуками, словами, рифмами;
- учить следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем и без него;

- побуждать самостоятельно рассматривать книги, узнавать героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций;
- активно выражать свои впечатления, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций («Кто это?», «Где у зайки ушки?», «Что он делает?»).

Воспитатель знакомит детей с произведениями, отражающими явления природы, известными ребёнку эпизодами, игровыми и бытовыми ситуациями. Читает и рассказывает наизусть детям несложные произведения фольклора (потешки, прибаутки, побасёнки, стихи и др.), в которых принимают участие знакомые персонажи (птички, собачка, кошечка, петушок), описывающие понятные детям ситуации, отражающие доступные пониманию ребёнка действия.

Важнейшее условие педагогической работы с детьми — эмоциональная включённость самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения, как если бы он сам был зрителем или участником событий.

В коротких играх-драматизациях и инсценировках с игрушками по мотивам потешек, стихов воспитатель побуждает детей вступать в элементарное игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. При этом у детей формируется умение выражать мысль в словесной форме (фразовая речь), вести ролевой диалог.

Воспитатель постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребёнка, использует собственное имя ребёнка в народной песенке, подходящей к тому или иному игровому или бытовому моменту.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми иллюстрации в знакомых и незнакомых им книгах. Он побуждает детей узнавать героев известных произведений в иллюстрациях и игрушках, называть героя и его действия, воспроизводить отдельные выразительные отрывки из художественного текста

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и

художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Образовательные задачи:

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в программе «Самоцвет» - стр.165-180

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа.	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства прекрасного	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций	Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных, тёплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональную	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность

Театрализованные игры. Игры- драматизации. Игры- импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно- обрядовые праздники		(восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи)	напряжённость рисунка с помощью смешения красок. Использование основных и составных цветов, различных художественных техник и материалов для передачи замысла. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, декоративно- прикладном искусстве.	
--	--	--	--	--

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности. Богатство и красота мира постепенно открываются ребёнку, если он всматривается в её постоянно меняющиеся образы и картины, если взрослый постоянно обращает его внимание на красоту, которая повсюду. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

Задачи возраста:

- знакомить с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками (городецкая лошадка, дымковский петушок и др.);
- учить узнавать образы объёмных предметов в плоскостном изображении; предлагать детям рассматривать созданные ими рисунки, лепку, аппликацию, находить сходство с предметами, явлениями;

- знакомить с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; вызывать и поддерживать интерес к ним; • поддерживать желание сотворчества со взрослыми, использовать игровые приёмы, помогающие вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ;
- интегрировать рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности;
- поощрять желание экспериментировать с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками), поддерживать самостоятельный выбор этих материалов, фона листа бумаги;
- помогать осваивать технические навыки: правильно держать кисточку (карандаш), аккуратно брать краску, промывать кисть, отряхивать её о край баночки, рисовать на всём пространстве листа, учить ориентироваться на листе бумаги, обучать созданию простейших композиций;
- познакомить с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами, помогать создавать и видоизменять простые формы, учить сравнивать их с реальными предметами;
- помогать осваивать приёмы лепки, раскатывая комок глины в ладонях, видоизменять комок пальцами, соединять части;
- знакомить с бумагой разных цветов и фактуры, учить приёмам наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и создания выразительных аппликационных образов.

Воспитатель предоставляет возможность детям с 2 лет экспериментировать с красками, глиной, пластилином. Предлагает толстые фломастеры, восковые мелки, карандаши, кисти разной толщины и формы. Предлагает рисовать на больших цветных листах бумаги и обращает внимание на красоту цветowych пятен.

Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий, например, воспитатель начинает рисовать «дорожки», а ребёнок продолжает. Часто занятия проводит с одним ребёнком, а затем объединяет их в малые группы (2—4 ребёнка).

На третьем году жизни в процессе рисования, лепки, аппликации обогащается сенсорный опыт. Чтобы вызвать интерес к деятельности, воспитатель показывает, как можно украсить вырезанный из бумаги силуэт, а затем предлагает детям выполнить это самостоятельно. В процессе рисования обращает особое внимание на разнообразие красок. Предоставляет детям возможность самостоятельно выбрать цвета для рисования.

Метод сотворчества способствует творческим проявлениям в изобразительной деятельности. Он наиболее эффективен при создании коллективных композиций. Процесс сотворчества включает детей в реальное действие. Например, они «зажигают огоньки в окнах домов, чтобы стало светло», «посыпают снегом деревья» и т.п.

В лепке дети имеют возможность создавать и обыгрывать конкретный образ — слепить колобка и посадить его на пенёк, спеть его песенку, слепить брёвнышки и сделать из них заборчик, а затем поставить его вокруг домика — тогда лиса не унесёт петушка. Воспитатель помогает развитию сюжета, используя дополнительный игровой материал.

Воспитатель учит держать карандаш, кисть в правой (левой) руке, приёмам изображения простейших форм, обращая внимание на их разнообразие. Затем постепенно предоставляет возможность детям самостоятельно изобразить предметы, персонажи, явления.

Для обогащения содержания и средств выразительности необходима интеграция видов изобразительной деятельности при создании конкретных образов. Рисунок можно дополнить аппликацией, вылепленную из глины или пластилина куколку — украсить цветным пояском, платочком.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

образовательные задачи:

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в программе «Самоцвет» - стр. 195-208.

Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным **результатом** физического развития детей дошкольного возраста является:

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических (кондиционных) качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования, олимпиады. Туризм. Секционная и	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование дружеских взаимоотношений	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация развития левого и правого полушарий головного мозга	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и пространственной терминологии. Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности. Умение ориентироваться в пространстве	Общая выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Общие координационные способности. Самостоятельность. Творчество. Инициативность. Самоорганизация. Настойчивость. Активность. Взаимопомощь. Эмоциональность

кружковая работа.				
-------------------	--	--	--	--

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим дня. Ежедневная зарядка. Закаливание Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самосознания и саморегуляции	Знания и Представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в потенциально опасных ситуациях	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость

	жизни в семье			
--	---------------	--	--	--

Содержание и методика реализации программы с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

В раннем возрасте постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность нервных клеток, увеличивается период активного бодрствования. Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры головного мозга, более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Организм лучше приспосабливается к условиям окружающей среды.

Задачи возраста:

- обеспечивать медико-педагогические условия, способствующие своевременному развитию всех физиологических структур и функций организма ребёнка;
- осуществлять целенаправленные мероприятия по охране и укреплению здоровья детей;
- обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур, формировать культурно-гигиенические навыки;
- создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление;
- обеспечивать выполнение физиологически целесообразного единого для всей группы режима дня.

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

Взрослый приучает детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Обеспечивает длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учётом состояния их здоровья, принимая во внимание пожелания родителей.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания; в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть; ушки — слышать; нос — нюхать; рот — пробовать (определять) на вкус; руки — хватать, держать; ноги — стоять, прыгать, бегать; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Консультации	Причины трудной адаптации детей к детскому саду
		Как мы играем с детьми (обзор игрушек для детей 3-го года жизни)
		Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры
		Ваш малыш пришёл в детский сад
	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация детей
		Профилактика ОРВИ и гриппа
		Возрастные особенности ребёнка 2 лет
		Как помочь ребенку быстрее привыкнуть к детскому саду
	Акция	Сбор макулатуры
	Фотовыставка	Первые дни в детском саду
	Родительское собрание	Адаптация ребенка к ДООУ. Возрастные особенности детей 2-3 лет
Октябрь	Папки-передвижки	Осень
		Речь детей раннего возраста
		Профилактика ОРВИ и гриппа

Ноябрь	Консультации	Развитие мелкой моторики в домашних условиях
		Учим ребенка общаться
		Как помочь ребенку освоиться в детском саду
		Роль семьи в воспитании ребенка
	Беседа	Роль отца в воспитании ребенка
	Консультации	Как научить ребенка одеваться самостоятельно
		Помогите ребенку научиться дружить
		Роль потешек в речевом развитии младших дошкольников
		В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса
		Почему дети разные
		Если ребенок часто и длительно болеет
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осенние прогулки с ребёнком
		Одежда для прогулок
		День матери
	Памятка	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста

Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Профилактика: кашель и насморк
		Играйте вместе с детьми
	Анкетирование	«Во что и как играют ваши дети».
	Консультации	Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей
		Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя»
		Правильное питание детей

	Выставка	Новогодние поделки
	Беседы	Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой?
		Как встретить новый год с детьми? Что и как дарить малышу на новый год?
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Как помочь птицам пережить зиму
		Как научить ребенка играть в дидактическую игру и ее роль в развитии детей
		Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?
	Консультации	Как организовать семейный досуг в зимнее время года
		Организация семейных прогулок
		Сенсорный мир ребёнка
		Домашние животные и дети
	Беседы	Почему ребёнок не слушается?
	Памятка	Познавательное развитие детей третьего года жизни
Февраль	Консультации	Развиваем пальчики – стимулируем речевое развитие
		Как выбрать книгу для малыша
		Как научить ребёнка рисовать (игры с красками)
	Наглядная информация Папки-передвижки	Закаливание детей в домашних условиях
		23 февраля – День защитника отечества
		Методы нетрадиционного рисования
	Беседы	Как гулять с пользой для здоровья
		Простудные заболевания и их профилактика
	Семинар-практикум для родителей	Играем с пальчиками-развиваем речь
Март	Папки-передвижки	Весна
	Наглядная информация	8 марта – Международный женский день

		Игрушка в жизни ребёнка
	Беседы	Если ребёнок упрямится
		Почему ребёнок капризничает
	Фотовыставка	Мы в детском саду
	Консультация	Развитие мелкой моторики у детей
		Как предупредить весенний авитаминоз
Апрель	Консультации	Подбор игрушек для детей раннего возраста
		Рекомендации для родителей по организации игрового уголка
		Учимся наблюдать за изменениями в природе - весной
	Беседы	Если ребёнок ведёт себя агрессивно
		Как научить ребёнка узнавать цвета
		Весенние прогулки с родителями
		Почему ребёнок не слушается
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осторожно – сосульки
		Телевидение и дети
		Секреты воспитания вежливого ребёнка
		Безопасность детской игрушки
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	С Днем Победы
		Летний отдых с детьми
		Профилактика кишечных отравлений
	Консультации	Растем здоровыми и крепкими
		Как победить детские страхи
	Итоговое родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год
	Анкетирование	Я и мой ребенок

Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательные области	Взаимодействие с родителями
Речевое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей. *Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы *Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.
Художественно-эстетическое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей *Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей. *Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности. *Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.
Физическое развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей *Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздников. *Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.
Познавательное развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.

	*Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома. *Организация участия в развлечениях познавательного цикла.
Социально-коммуникативное развитие	*Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей *Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС. *Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей. *Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок. *Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.

2.3. Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга).

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО и Программы «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты освоения ООП МБДОУ детского сада № 322. Произведена дифференсация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями). Данные показатели развития ребенка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оцениваются (низкоформализованные методы) путем наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями.

Мониторинг проводится с соблюдением ряда требований:

- создание эмоционального комфорта ребенка;
- индивидуальный подход к ребенку, уважение к его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы.

Показатели:

Показатель сформирован (достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнять задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований ООП МБДОУ.

При преобладании оценки «не сформирован» усиливается индивидуальная работа с ребенком с учетом выявленных проблем, а также взаимодействие с семьей.

Если «недостаточный уровень» то составляется индивидуальная программа.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно- методический комплект.

Образовательная область	Методическое пособие
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	• Белькович В.Ю, Гребенкина Н.В, Кильдышева И.А. ФГОС ДО Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Образовательная программа дошкольного образования – М.: -«Русское слово», 2017 • Белькович В.Ю, Гребенкина Н.В, Кильдышева И.А. ФГОС ДО Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования. Младшая группа. –М.: -«Русское слово», 2018 • Смирнова Е.О, Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» – М.: -«Русское слово», 2017 • Белая К.Ю, Каралашвили Е.А, Павлова Л.И. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО. Группа раннего

	возраста. –М.:–«Русское слово», 2017 • Шишкина В. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Младшая группа (1-3 года). –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 • Арнаутова Е.П. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Журнал взаимодействия с родителями. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 2-3 лет. –М.:–«Русское слово», 2016 • Артюхова И.С, Белькович В.Ю. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» «Играем, дружим, растем» Сборник развивающих игр. Группа раннего возраста. –М.:–«Русское слово», 2020 • Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» –М.:–«Русское слово», 2020 • Мещерякова С.Ю, Галигузова Л.Н Речевое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» –М.:–«Русское слово», 2020 • Мещерякова С.Ю, Галигузова Л.Н Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» –М.:–«Русское слово», 2020 • Мещерякова С.Ю, Галигузова Л.Н Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» –М.:–«Русское слово», 2021 • Смирнова Е.О, Холмогорова В.М Социально- коммуникативное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» –М.:–«Русское слово», 2022 • Смирнова Е.О, Мещерякова С.Ю, Ермолова Т.В Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе
--	---

	для детей раннего возраста «Первые шаги» –М.:–«Русское слово», 2020 • Белькович В.Ю. Программно-методический комплекс дошкольного образования «Мозаичный Парк» Журнал педагогической диагностики развития ребенка. –М.:–«Русское слово», 2018 • Лыкова И.А, Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст –М.:– «КАРАПУЗ»,2009 • Немкровский В.М. Физические упражнения и игры на основе фольклора. –М.:–«Русское слово», 2020 • Шарманова С.Б. На зарядку солнышко поднимает нас! –М.:–«Русское слово», 2019 • Кахнович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие. –М.:–«Русское слово», 2020 • Смирнова Е.О Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста –М.:–«Русское слово», 2020
--	---

3.2.Распорядок дня

3.2.1 Режим дня группы

Режимные моменты/характер деятельности	Время
Приём воспитанников, утренний фильтр, гигиенические процедуры	7.30. - 7.50.
Утренняя гимнастика (в группе)	7.50. – 8.00.
Гигиенические процедуры, самообслуживание	8.00. – 8.10.

Подготовка к приёму пищи, приём пищи № 1 (завтрак)	8.10. – 8.40.
Самостоятельная игровая деятельность детей по собственному выбору	8.40. – 9.00.
Организованная образовательная деятельность	9.00. – 9.35.
Занятие № 1	9.00. – 9.10.
Перерыв между занятиями, игры малой и средней подвижности	9.10. – 9.25.
Занятие № 2	9.25. – 9.35.
Совместная деятельность педагога с детьми	9.35. – 10.00.
в том числе игры малой и средней подвижности	10 мин.
Подготовка к приёму пищи, приём пищи № 2 (второй завтрак)	10.00. – 10.10.
Гигиенические процедуры, самообслуживание, подготовка к прогулке	10.10. – 10.25.

Прогулка на свежем воздухе (наблюдение, труд, игры)	10.25. – 11.40.
в том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.40. – 11.50.
Приём пищи № 3 (обед)	11.30. – 11.55. (сент). 11.50. – 12.15.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15. – 15.15.
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.15. – 15.30.
в том числе игры и упражнения малой интенсивности, профилактика нарушений ОДА	5 мин.
Гигиенические процедуры, подготовка к приёму пищи, приём пищи № 4 (полдник)	15.30. – 15.50.
Совместная деятельность педагога с детьми	15.50. – 16.20.

Подготовка к прогулке, прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.20. – 18.00.
в том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Уход воспитанников домой	до 18.00.

3.2.2 Модель организации образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Рисование 9.00-9.10	Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/Ознакомление с природным окружением 9.00-9.10	Овладение речью как средством общения и культуры 9.00-9.10	Лепка/Аппликация 9.00-9.10	Овладение речью как средством общения и культуры 9.00-9.10
Музыка 9.25-9.35	Физическая культура (группа) 9.20-9.30	Музыка 9.25-9.35.	Физическая культура (группа) 9.20-9.30	

3.3.Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК»
Сентябрь. «Я в детском саду» (адаптационный период)			
1-2-я недели	Я и моя группа	Экскурсия по групповой комнате. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры с игрушками-забавами. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность.	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Семейка-1»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки». Игруем, дружим, растем: сборник игр для группы раннего возраста. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
3-4 –я недели	Знакомимся со спальней комнатой и раздевалкой	Знакомство со спальней комнатой. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Конструирование. Музыкальная деятельность. <i>Кульминационное событие месяца.</i>	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Семейка-1»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки». Игруем, дружим, растем: сборник игр для группы раннего возраста. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
Октябрь. «День осенний на дворе»			
1-2 –я недели	Подарки осени	Обследование овощей и фруктов, грибов, листьев (цвет, форма, запах,	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных

		выявление вкусовых качеств). Рассматривание картинок «Фрукты», «Овощи», «Грибы». Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по цвету». Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Игры «Перевези овощи», «Собери грибы в корзинку» и др. Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Хороводные игры и игры-потешки. Пальчиковые игры. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Двигательная и музыкальная деятельность. Конструирование.	игр; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Семейка-1»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки». Играем, дружим, растем: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
3-4 –я недели	Игрушки на прогулке	Рассматривание опавших листьев. Изобразительная деятельность. Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Игры-занятия с игрушками (куклы, машины). Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Дидактические игры. Хороводные и пальчиковые игры. Демонстрация педагогом игровых	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Семейка-1»; комплект конструкторов для маленьких; комплект «Гвозди-гаечки»; конструктор «Мягкие блоки». Играем, дружим, растем: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый

		действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Сюжетные игры. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Музыкальная деятельность. Кульминационное событие месяца	детский сад», «Мама, папа, я!», «Что где растет?», «Разноцветный мир лесной», «Во дворе и на крылечке»
Ноябрь. «Мой дом»			
1-2 –я недели	Семья. Домашние обитатели	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Музыкальные игры «Двигайся на звук», «Покажи, что звучит». Рассматривание картинок на тему «Домашние животные». Речевые игры «Где наши детки?», «Кто как кричит?» и др. Импровизация движений под музыку. Звукоподражательные игры. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Игры со сборными игрушками. Игры с деревянным молоточком. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность.	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Семейка-1»; комплект конструкторов для маленьких; комплект «Гвозди-гаечки»; конструктор «Мягкие блоки». Играем, дружим, растем: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Куточка Ряба». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!», «Что где растет?», «Разноцветный мир лесной», «Во дворе и на крылечке»
3-4 –я	Мама и детки	Чтение и рассказывание потешек,	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных

недели		песенок, сказок и стихов. Музыкальные игры «Два колокольчика», «Кто позвал?». Рассматривание картинок на тему «Домашние животные». Речевые игры «Где наши детки», «Кто как кричит?» и др. Игры-поручения «Принеси и назови». Игры с предметами и орудиями. Импровизация движений под музыку. Звукоподражательные игры. Дидактические игры. Сюжетные игры. Игры с сенсорным материалом. Игры с деревянным молоточком. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность с игрушками-каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность. Конструирование. <i>Кульминационное событие месяца.</i>	игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; игровой комплект «Кухня»; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Семейка-1»; комплект конструкторов для маленьких; комплект «Гвозди-гаечки»; конструктор «Мягкие блоки». Играем, дружим, растем: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!», «Что где растёт?», «Разноцветный мир лесной», «Во дворе и на крылечке»
Декабрь. «На деревья, на лужок тихо падает снежок»			
1-2 –я недели	Зима пришла	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Наблюдение и экспериментирование со снегом. Ситуативный разговор. Беседа. Подвижные игры. Сюжетные игры.	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект деревянных пазлов-конструкторов №1; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Непоседы». Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста.

		Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку.	Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Куручка Ряба». Группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Теремок». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
3-4 –я недели	Елочка-зеленая иголочка	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах, фотографиях. Рассматривание елки, украшенной игрушками. Изобразительная деятельность. Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Хороводные игры, игры-забавы. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры (форма, цвет). Изобразительная деятельность. Музыкальная деятельность. Конструирование. <i>Кульминационное событие месяца.</i>	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект деревянных пазлов-конструкторов №1; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Непоседы». Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Куручка Ряба». Группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Теремок». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»			
1-2 –я недели	Зимние каникулы	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Рассматривание. Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Игры-импровизации.	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект игрушек «Логика для малышей»; комплект логических игрушек «Умница», комплект «Пирамидки»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Непоседы».

		Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Сюжетные игры. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Конструирование.	Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Теремок». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
3-4 –я недели	Наши любимые игрушки	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Беседа. Рассматривание. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Игры-драматизации с игрушками. Дидактические игры (сенсорные эталоны). Игры с предметами и сюжетными картинками. Речевые игры. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры «Кукла заболела», «Постираем для куклы одежду» и др. Двигательная деятельность. Музыкальная деятельность. <i>Кульминационное событие месяца.</i>	Комплект машинок-каталок из дерева; комплект деревянных игрушек-забав; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект деревянных пазлов-конструкторов 1; комплект игрушек «Логика для малышей»; комплект логических игрушек «Умница», комплект «Пирамидки»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Непоседы». Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Курочка Ряба». Группа раннего возраста. Сказки-раскраски: «Теремок». Группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»			
1-2 –я недели	Какой бывает транспорт	Чтение потешек песенок, сказок и стихов.	Комплект машинок-каталок из дерева; Комплект «Человечки и транспорт»; комплект «Гвозди-

		Рассматривание картинок, фотографии. Беседа. Игры-инсценировки. Игры на звукоподражание. Игры с музыкальными инструментами. Игры с музыкальными инструментами и звучащими предметами. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры: «Я-водитель», «Починю машину и заправлю ее бензином», «Плывем на корабле». Конструирование из строительного материала. Продуктивная деятельность. Двигательная деятельность.	гаечки»; комплект игрушек «Логика для малышей»; комплект «Математика малышей»; комплект конструкторов для маленьких: «Мягкие блоки» комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Математика для малышей»; комплект «Непоседы»; Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
3-я неделя	День защитника отечества	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Рассказ воспитателя о защитниках отечества. Рассматривание картинок, фотографией. Аппликация «Подарок для папы». Рассматривание фотографий папы. Развлечения «Мой папа – самый сильный!». Демонстрация педагогом Игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Сюжетные игры, игры-инсценировки. Проводы зимы (Масленица). Конструирование. Огород на окне	Комплект машинок-каталок из дерева; Набор геометрических объемных фигур; комплект «Гвозди-гаечки»; комплект игрушек «Логика для малышей»; комплект «Математика малышей»; комплект конструкторов для маленьких: «Мягкие блоки» комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Математика для малышей»; комплект «Непоседы»; Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
4-я неделя	Добрые дела	Чтение рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов.	Комплект машинок-каталок из дерева; Комплект «Маша и медведь»; комплект «Гвозди-гаечки»;

		Беседа. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация под музыку. Игры – драматизации. Игры с предметами и сюжетными картинками. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Конструирование. <i>Кульминационная события месяца</i>	комплект игрушек «Логика для малышей»; комплект «Математика малышей»; комплект конструкторов для маленьких: «Мягкие блоки» комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Математика для малышей»; комплект «Непоседы»; Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Мой любимый детский сад», «Мама, папа, я!»
Март. «Поздравь мамочку! В гостях у сказки»			
1-2 –я недели	Смотрит солнышко в окошко. Что весна нам принесла.	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Рассматривание фотографий, картин. Праздник для мам. Игры-драматизации с игрушками. Продуктивная деятельность. Музыкальная деятельность. Двигательная деятельность. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком	Комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект «Маша и медведь»; комплект логических игрушек «Умница»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Непоседы»; Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Разноцветный мир морской», «Мама, папа, я!»
3-4 –я недели	Играем в сказку	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Рассматривание иллюстраций. Драматизация Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений.	Комплект деревянных игрушек-забав; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект «Маша и медведь»; комплект логических игрушек «Умница»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект

		Игры со звуком. Дидактические игры. Сюжетные игры. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком Двигательная деятельность. Конструирование. <i>Кульминационное событие месяца.</i>	«Пирамидки»; комплект «Непоседы»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект перчаточных мягконабивных кукол. Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Разноцветный мир морской», «Мама, папа, я!»
Апрель. «Радуются солнышку птицы и насекомые»			
1-2 –я недели	Волшебница- вода	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Развлечение «Дни смеха». Чтение дразнилок, потешек. Наблюдение за ручейками, лужами. Экспериментирование с водой. Игры с корабликами. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком в сюжетных играх. Сюжетные игры «Плывем на корабле» и др. Подвижные игры. Музыкальная деятельность.	Комплект деревянных игрушек-забав; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект «Маша и медведь»; комплект логических игрушек «Умница»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Пирамидки»; комплект «Непоседы»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект перчаточных мягконабивных кукол. Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Разноцветный мир морской», «Мама, папа, я!»
3-4 –я недели	Радуются солнышку птицы и насекомые.	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Разучивание песен и стихов, закличек. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах, фотографий. Экспериментирование с водой и	Комплект деревянных игрушек-забав; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект «Маша и медведь»; комплект логических игрушек «Умница»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект

		песком. Наблюдение за прилетом птиц. Рассматривание птиц и насекомых на участке. Логоритмические игры. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком в сюжетных играх. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Конструирование. Огород на окне. <i>Кульминационное событие месяца.</i>	«Пирамидки»; комплект «Непоседы»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект перчаточных мягконабивных кукол. Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Разноцветный мир морской», «Мама, папа, я!»
Май. «Солнышко красное»			
1-2 –я недели	Травы, цветы, листья	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Наблюдение за листья, травой, солнцем. Экспериментирование с песком и камешками. Демонстрация педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры-упражнения на участке с природным материалом. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Сюжетные игры «Сварим обед», «Едем	Комплект деревянных игрушек-забав; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект «Маша и медведь»; комплект логических игрушек «Умница»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Пирамидки»; комплект «Непоседы»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект перчаточных мягконабивных кукол. Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книги-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Разноцветный мир морской», «Мама, папа, я!», «Что где растёт?», «Разноцветный мир морской», «Во дворе и на

		на поезде», «Едем на машине», «Плывем на корабле» и др. Музыкальная деятельность. Конструирование.	крылечке»
3-4 –я недели	Солнышко-ведрышко	Чтение и рассказывание потешек, песенок, сказок и стихов. Демонстрации педагогом игровых действий. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком сюжетных играх. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Хороводные игры, игры-потешки. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движение под музыку. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Конструирование. <i>Кульминационная событие месяца.</i>	Комплект деревянных игрушек-забав; комплект деревянных пазлов «Семейки»; комплект деревянных пазлов «Сказка-1»; комплект «Маша и медведь»; комплект логических игрушек «Умница»; комплект конструкторов для маленьких; конструктор «Мягкие блоки»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект «Пирамидки»; комплект «Непоседы»; комплект «Мозаика для малышей»; комплект перчаточных мягконабивных кукол. Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста. Электронное пособие-диск «Времена года»: группа раннего возраста, младшая группа. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста. Книжки-игры серии «Отгадай, поиграй!»: «Едет, едет грузовик», «Разноцветный мир морской», «Мама, папа, я!», «Что где растёт?», «Разноцветный мир морской», «Во дворе и на крылечке»

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды группы

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно:

- отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;

- обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;
- обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- обеспечивают возможность самовыражения детей;
- соответствуют требованиям надёжности и безопасности при использовании.

Название центра	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группе		
Центр «Здоровячок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Дорожки массажные со следочками. Горка детская. Шнур длинный. Мешочки с песком. Шнур короткий, плетёный. Мяч резиновый (ø10-15см). Обруч малый (ø54-65см). Шарик пластмассовый (ø4см). Лесенка-стремянки. Мяч массажный (ø 6-8 см). Мяч резиновый (ø 20-25 см). Палка гимнастическая короткая (60-80 см). Колечко с лентой (ø5см). Гимнастическая скамейка. Флажки. Кубики. Погремушки. Ребристая доска. Набивные мешочки для бросания. Кегли.

		Дуги, воротца (в актовом зале).
Центр «Экспериментально – исследовательская деятельность»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь погоды. Календарь природы. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек. Серии картин среднего размера “Животные и их детеныши”. Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц). Серия картинок “Обитатели леса” (животные и птицы: заяц, лиса, волк, медведь, лиса, еж и пр.). Наглядно – дидактические пособия (зима, осень, весна, лето.).
Центр «Игры»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр «Юный строитель»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Конструкторы разного размера. Мягкие (поролоновые) крупные модули. Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные и их детеныши, птицы. ❖ Крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые. ❖ Напольный конструктор (строительный материал из пластмасса). ❖ Машинки, Светофор.
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющих знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Куклы. Игрушки-двигатели (каталки разной формы). Одежда для ряжения. Стойка, плечики для одежды. сундучок расписанный в народном стиле. Кукольный уголок. Стол. Стулья.

		Сервиз столовой и чайной посуды. Куклы. Коляски для кукол. Спальня. Кроватка. Постельные принадлежности. Куклы-младенцы. Кухня. Кухонный стол. Кран. Плита. Полка для посуды. Шкаф для посуды. Набор кухонной посуды. Домашняя посуда (кастрюля, ковшик, сковорода и.т.д). Парикмахерская. Трюмо с зеркалом. Расчески, щетки. Магазин. Весы. Баночки. Бутылочки из пластика. Наборы овощей. Муляжи продуктов. Больница. Кукла-доктор. Градусник. Фонендоскоп. Набор для доктора. Мастерская. Набор инструментов.
Центр «Безопасности»	Расширение познавательного опыта,	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города,

	его использование в повседневной деятельности	Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр «Книги»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Тематические выставки Книжки-раскраски. Столик для рассматривания детьми книг и иллюстраций.
Центр «В гостях у сказки»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Разные виды театра : настольный, с ширмой, на фланелеграфе, пальчиковый. Маски. Фланелеграф. Ширма. Наглядно-дидактические пособия (герои сказок). Наглядно-дидактические пособия (Колобок, репка, теремок, курочка Ряба).
Центр «Умелые ручки»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыки»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Музыкально- дидактические игры

		Музыкально- дидактические пособия Погремушка. Барабан. Бубен. Дудочка. Рожок. Альбомы с изображением музыкальных инструментов .
--	--	---

Приложение №1

Комплексно-тематический план

Октябрь	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 неделя	<u>Рисование</u> Лыкова И.А стр 25 «Красивые листочки»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 47 «Волшебный мешочек»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 33 «Идите ко мне, бегите ко мне»	<u>Лепка</u> С.В. Кахнович стр 49 «Конфетки для кукол»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 46 «Зайка»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.В. Кахнович стр 36	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/</u>	<u>Овладение речью как средством общения и</u>	<u>Аппликация</u> С.В. Кахнович стр 55	<u>Овладение речью как средством общения и</u>

	«Гора яблок»	<u>Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 68 «От большого к меньшему»	<u>культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 51 «Кто тебя зовет?»	«Осенний ветер»	<u>культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 55 «Чудесный мешочек»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 27 «Падают, падают листья ...»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 24 «Мячик, поскачи!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 34 «Потопали, похлопали»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 26 «Падают, падают листья...»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 47 «Мальчик и собака»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

4 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 13 «Разноцветные листочки»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 85 «Домик из кубиков»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 61 «Лото в картинках»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр 24 «Вот какие у нас листочки!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 56 «Кто в домике живет?»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

Ноябрь	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 ноября	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 32 «Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 48 «Игры с магнитом»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 34 «Хлоп-хлоп ручками»	<u>Лепка</u> С.В. Кахнович стр 50 «Мячик для котенка»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 47 «Кот и грузовик»

	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.В. Кахнович стр 37 «Кукла-неваляшка»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 69 «Постройки из колечек пирамидки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 52 «Кто за дверью?»	<u>Аппликация</u> С.В. Кахнович стр 55 «Колобок и солнышко»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 56 «День рождения куклы»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 39 «Вот ёжик-ни головы, ни ножек!»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u>	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 35 «Руки вверх и на бочок»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 34 «Пушистые тучки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 48 «Девочка и кошка»

		Е.О. Смирнова стр 25 «Закати мяч в ворота»			
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
4 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 17 «Дождик кап- кап-кап»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 86 «Гараж для машинки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 63 «Мамы и их детки»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр 35 «Пушистая тучка»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 57 «Прятание игрушек»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

Декабрь	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
---------	-------------	---------	-------	---------	---------

1 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 40 «Снежок пархает, кружится»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 49 «Лупа»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 35 «Дружно ручки поднимаем»	<u>Лепка</u> С.В. Кахнович стр 53 «Снеговик»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 70 «Вагончики поехали, поехали»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 20 «Шаги на бумаге»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 69 «Подбираем колечки по цвету»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 53 «Мышка – мишка»	<u>Аппликация</u> С.В. Кахнович стр 53 «Снеговик»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 53 «Кто прячется в домике»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

	работника				
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 44 «Праздничная ёлочка»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 49 «Игрушки для наблюдения»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 37 «Детское кино»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 43 «Вот какая ёлочка!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 48 «Куда спряталась собачка Шарик»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
4 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 23 «Разноцветные огоньки»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 86 «Строим по картинкам»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 63 «Домино»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр 45 «Праздничная ёлочка!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 70 «Гуси»
	<u>Музыка</u>	<u>Физическая культура</u>	<u>Музыка</u>	<u>Физическая культура</u>	

	По плану музыкального работника	По плану физ. работника	По плану музыкального работника	По плану физ. Работника	
--	---------------------------------------	-------------------------	------------------------------------	-------------------------	--

Январь	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
2 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 49 «Вкусные картинки»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 81 «Найди зайчика»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 38 «Ладушки»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 46 «Снеговики играют в снежки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 48 «Кукла Наташа и ее домик»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
3 неделя	<u>Рисование</u> С.В. Кахнович стр 43 «Вишни на тарелке»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 54	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 38 «Детские книжки»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр «Снеговик - великан»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 57 «Передай колокольчик»

		«Снег и вода»			
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
4 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 24 «Зима»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 87 «Картинки из кубиков»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 64 «Сюжетные картинки»	<u>Лепка</u> С.В. Кахнович стр 53 «Снеговик»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 71 «Кулачки- ладошки»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

Февраль	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
----------------	--------------------	----------------	--------------	----------------	----------------

1 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 55 «Баранки-калачи»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 82 «Домики для разных игрушек»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 39 «Сорока»	<u>Лепка</u> С.В. Кахнович стр 51 «Грибы»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 57 «Передай колокольчик»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 22 «Полосатый тигр»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 70 «Разберем и соберем»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 54 «Повторялки»	<u>Аппликация</u> С.Ю. Мещерякова стр 29 «Снегопад»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 58 «Помоги»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

	работника				
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр «Постираем полотенца»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 84 «Фигурная пирамидка»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 40 «Коза рогатая»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 54 «Бублики-баранки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 49 «Как зайчик потерял свой домик»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
4 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 25 «Нарядные матрешки»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 79 «Найди половинку»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 65 «Свободные картинки»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр «Лоскутное одеяло»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 71 «Как живешь?»
	<u>Музыка</u> По плану	<u>Физическая культура</u>	<u>Музыка</u> По плану музыкального	<u>Физическая культура</u>	

	музыкального работника	По плану физ. работника	работника	По плану физ. Работника	
--	---------------------------	-------------------------	-----------	-------------------------	--

Март	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 61 «Цветок для мамочки»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 75 «Две матрешки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 40 «Кулачки»	<u>Лепка</u> С.В. Кахнович стр 50 «Красное яблоко»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 38 «Детские книжки»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 21 «Солнечные зайчики»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 71 «Приходите на лужок»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 43 «Воробышек»	<u>Аппликация</u> С.В. Кахнович стр 57 «Цветочная поляна»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 59 «Птичка ест»

	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 67 «Солнышко-колоколнышко»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 64 «Башня»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 41 «Курочка кудахчет»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 62 «Вот какие у нас сосульки!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 50 «Мальчик Коля и мишка»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	
4 неделя	<u>Рисование</u> С.В. Кахнович стр 38 «Воздушный шар»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 79	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 65 «Свободные игры с картинками»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр 65 «Неваляшка танцует»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 72 «Две сороконожки»

		«Угадай, что на картинке»			
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

Апрель	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 68 «Ручейки бегут, журчат»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 87 «Картинки из кубиков»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 41 «Тушки-тугушки»	<u>Лепка</u> С.Ю. Мещерякова стр 34 «Заборчик для петушка»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 53 «Кто прячется в домике»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 26 «Солнышко	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/</u>	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u>	<u>Аппликация</u> С.Ю. Мещерякова стр 28	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u>

	свети!»	<u>Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 72 «Солнечные лучики»	С.Ю. Мещерякова стр 43 «Ножки»	«Разноцветные комочки»	С.Ю. Мещерякова стр 59 «Кукла пляшет»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 73 «Вот такие у нас цыплятки!»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 65 «Лесенка»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 41 «Прокачусь по льду»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 72 «Птенчики в гнездышке»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 50 «Цыпленок и кошка»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

4 неделя	<u>Рисование</u> С.В. Кохнович стр 41 «Травка для зайчат»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 80 «Разложи картинку по порядку»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 65 «Загадки»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр 69 «Вот какие у нас кораблики!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 72 «Пальчики здороваются»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	

Май	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 77 «Вот такой у нас салют!»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 87 «Плоскостное конструирование»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 42 «По кочкам»	<u>Лепка</u> С.Ю. Мещерякова стр 36 «Ёжик»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 73 «Цветы»

	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	
2 неделя	<u>Рисование</u> С.Ю. Мещерякова стр 31 «Мухомор»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 76 «Матрешки играют в прятки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 44 «Баба сеяла горох»	<u>Аппликация</u> С.Ю. Мещерякова стр 29 «Конфетти»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 60 «Маша идёт, Маша упала»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
3 неделя	<u>Рисование</u> И.А. Лыкова стр 78 «Вот какие у нас птички»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u>	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 42 «Медведь»	<u>Лепка</u> И.А. Лыкова стр 76 «Вот какой у нас салют!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 50 «Девочка Наташа и зайчик»

		Е.О. Смирнова стр 65 «Домик для кукол»			
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. Работника	
4 неделя	<u>Рисование</u> С.В. Кахнович стр 42 «Солнце за облаками»	<u>Предметная деятельность/ Сенсорное развитие/ Ознакомление с природным окружением</u> Е.О. Смирнова стр 80 «Сравни картинки»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 44 «Короткие стихи»	<u>Аппликация</u> И.А. Лыкова стр 75 «Вот какие у нас флажки!»	<u>Овладение речью как средством общения и культуры</u> С.Ю. Мещерякова стр 73 «Соревнование жучков»
	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	<u>Музыка</u> По плану музыкального работника	<u>Физическая культура</u> По плану физ. работника	

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички.

«Водичка, водичка...»

«Наша Маша маленька...»

«Пошел котик на торжок...»

«Ладушки, ладушки...»

«Наши уточки с утра...»

«Петушок, петушок...»

«Огуречик, огуречик...»

«Заяц Егорка...»

«Бежала лесочком лиса с кузовочком...»

«Из-за леса, из-за гор...»

«Идёт коза рогатая...»

«Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу...»

«Чики, чики, кички...»

«Солнышко, ведрышко...»

«Дождик, дождик...»

«А баиньки, баиньки...» и др.

Сказки.

«Курочка ряба», обр. К. Ушинского;

«Репка», обр. К. Ушинского;

«Теремок», обр. М. Булатова;

«Колобок», обр. К. Ушинского;

«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Ты, собачка, не лай...» пер. с молд. И. Токмаковой;

«Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова;

«Ой ты, заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой;

«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера;
«Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева;
«Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
«Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»);
А. Плещеев «Осень наступила...», «Травка зеленеет...»;
М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);
А. Введенский «Мышка»;
А. Барто «Мишка», «Зайка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Снег»;
М. Клокова «Мой конь»;
В. Берестов «Курица с цыплятами», «Котёнок», «Больная кукла»;
З. Александрова «Утром», «Вкусная каша», «Раз-два-три-четыре-пять!»;
Г. Лагздынь «Петушок», «Умываемся», «Стирка», «Послушный зайчонок»;
Н. Саконская «Где мой пальчик?»;
Э. Мошковская «Утренний приказ» (в сокр.);
Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»;
Г. Сапгир «Кошка».

Проза.

Л. Толстой. «Тётя дала Варе мёду...», «Спала кошка на крыше...»;
К. Чуковский «Цыплёнок»;
Е. Чарушин «Курочка», «Кошка», «Собака» (из книги «На нашем дворе»);
Н. Павлова «Земляничка», «На машине»;
В. Сутеев «Кто сказал “мяу”», «Под грибом»;
В. Бианки «Лис и мышонок»;
Г. Балл «Желтячок»;
Я. Тайц «Впереди всех», «Кубик на кубик».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575807

Владелец Самсонова Ирина Александровна

Действителен с 15.03.2022 по 15.03.2023