

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 322

620137 г.Екатеринбург, ул.Чекистов, д.22 тел./факс (343)369-47-06

Утверждаю

Заведующий МБДОУ детского сада № 322

И.А.Самсонова

Приказ № 41 от « 30 » августа 2023 г.



**Программа психолого-педагогического сопровождения
детей раннего и младшего дошкольного возраста
в процессе адаптации к условиям
дошкольного образовательного учреждения:
«В детский сад с радостью»**

Составитель: Дамзина К.А.,
педагог-психолог, 1КК

2023 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Цель, задачи, планируемые результаты.....	3
Содержание игр-занятий.....	4
Конспекты игр-занятий для детей раннего возраста.....	7
Конспекты игр-занятий для детей младшего возраста.....	18
Список литературы.....	36

Пояснительная записка.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс.

Адаптивные возможности ребенка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Взрослым необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в дошкольном учреждении.

Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям.

Эти особенности и легли в основу построения цикла игр-занятий с детьми, которые проводятся с момента прихода детей в детский сад. Именно в этот момент ребенок находится в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей.

Цель: создание условий для успешной адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению.

Задачи:

1. Формировать навыки взаимодействия детей друг с другом.
2. Способствовать снятию эмоционального и мышечного напряжения.
3. Развивать внимание, восприятие, речь.
4. Способствовать развитию чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений.
5. Снижать импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию.
6. Развивать игровые навыки, произвольное поведение.

Планируемые результаты:

1. Могут взаимодействовать друг с другом.
2. Положительный эмоциональный фон в группе.
3. Воспринимают слуховую инструкцию, повторяют движения.
4. Выполняют задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения
5. Снижена импульсивность, излишняя двигательная активность, тревога и агрессия.

Средства работы: хороводы, марши, песни, пальчиковая гимнастика, потешки, стишки, «ладушки» и «догонялки».

Данные средства быстро вовлекают детей в свой ритм, переключают их с дружного плача на дружное хлопанье в ладоши и топание ногами, объединяют детей, задают положительный эмоциональный настрой. В этих играх даже стеснительные, замкнутые дети постепенно преодолевают внутренний барьер и идут на контакт со взрослыми и сверстниками.

Структура и форма занятий.

Как правило, занятие начинается с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети дружно шагают, бегают, хлопают ладошками по мячу, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу.

В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками.

Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями.

В ходе практической работы от быстрой смены сюжетов, ролей, образов дети переутомляются и теряют интерес к занятию. Поэтому все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно-игровым сюжетом.

Каждое занятие проводится в 2–3 этапа. Комплектование и количество модулей (игр и упражнений), из которых состоит занятие, варьируются педагогом. Он может сократить занятие,

чтобы избежать переутомления детей, изменить последовательность частей в соответствии с настроением детей и т.п.

Занятия длительностью 8–15 минут проводятся 2–3 раза в неделю. Каждое из занятий повторяется по 4–5 раз, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр.

Время каждого занятия: ранний возраст (1,5-2 года) – 8 мин., ранний возраст (2-3 года) – 10 мин., младший дошкольный возраст (3-4 года) – 15 мин.

Содержание игр-занятий

№	Тема игр-занятий	Задачи	Содержание игр-занятий для детей младшего возраста	Содержание игр-занятий для детей раннего возраста
1.	Зайчик в гостях	1. Установить контакт с детьми. 2. Развивать мелкую моторику руки. 3. Облегчение хода адаптации.	1. Упражнение «Знакомство». 2. Физкультминутка «Шагаем вместе с зайцем». 3. Ритмическая игра «В дорогу к зайцам навстречу» 4. Игра «В гостях у зайца» 5. Психогимнастика «Тихий час для зайчат». 6. Прощание.	1. Упражнение «Знакомство». 2. Физкультминутка «Шагаем вместе с зайцем».
2.	Божья коровка	1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе. 2. Развивать умение действовать соответственно правилам игры. 3. Развивать координацию движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле. 4. Развивать зрительное восприятие (цвета, формы, размера предметов).	1. Приветствие «Здравствуй, солнце золотое». 2. Игра «Поймай жучка». 3. Упражнение «Согрей божью коровку». 4. Потешка «Божья коровка». 5. Игра «Божьи коровки и ветер». 6. Упражнение «Большие и маленькие». 7. Прощание.	1. Приветствие «Здравствуй, солнце золотое». 2. Игра «Поймай жучка». 3. Упражнение «Согрей божью коровку». 4. Потешка «Божья коровка».
3.	Кукла в гости к нам пришла	1. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение. 2. Снизать импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию. 3. Развивать навыки взаимодействия детей друг с другом.	1. Упражнение «Знакомство». 2. Упражнение «Кормим куклу кашей». 4. Играем с куклой Наташей. 5. Игра «Что в мешочке». 6. Игра «Карусели» с обручем. 7. Прощание.	1. Упражнение «Знакомство». 2. Игра «Что в мешочке».
4.	Котик	1. Создавать у детей положительное эмоциональное состояние.	1. Приветствие. 2. Беседа. 3. Чтение стихотворения про котика.	1. Приветствие. 2. Загадка. 3. Упражнение «Котик танцует».

		<p>2. Развивать коммуникативные навыки.</p> <p>3. Развивать мелкие мышцы рук.</p> <p>5. Формировать умение понимать и повторять стихотворный текст.</p> <p>6. Побуждать детей к активной речи.</p>	<p>4. Упражнение «Цветные карандаши».</p> <p>5. Игра «Мур-мур», «Мяу-мяу».</p> <p>6. Упражнение «Котик танцует».</p> <p>7. Упражнение на расслабление «Котик устал».</p> <p>8. Прощание.</p>	<p>4. Упражнение на расслабление «Котик устал».</p>
5.	Листопад	<p>1. Создавать атмосферу эмоциональной безопасности.</p> <p>2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение.</p> <p>3. Снижать импульсивность.</p> <p>4. Развивать умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп.</p> <p>5. Развивать слуховое внимание, произвольность, быстроту реакции.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Рассматривание картины «Осенний лес».</p> <p>3. Игра малой подвижности «По ровненькой дорожке».</p> <p>4. Упражнение «Листопад».</p> <p>5. Заучивание стихотворения Б. Заходера «Ёжик».</p> <p>6. Игра «Прятки».</p> <p>7. Задание «Определи по цвету».</p> <p>8. Игра «Ёжик».</p> <p>9. Прощание.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Рассматривание картины «Осенний лес».</p> <p>3. Игра малой подвижности «По ровненькой дорожке».</p> <p>4. Чтение стихотворения Б. Заходера «Ёжик».</p> <p>5. Игра «Ежик».</p>
6.	Мячик	<p>1. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>2. Повышать эмоциональный тонус.</p> <p>3. Развивать чувство ритма, координацию движений.</p> <p>4. Развивать ориентацию в пространстве.</p> <p>5. Обучать отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов.</p> <p>6. Развивать зрительное и тактильное восприятие, речь и воображение.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Рассказ стихотворения «Мой весёлый звонкий мяч».</p> <p>3. Игра «Мячики».</p> <p>4. Игра «Прятки».</p> <p>5. Игра «Чудесный мешочек».</p> <p>6. Прощание.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Рассказ стихотворения «Мой весёлый звонкий мяч».</p> <p>3. Игра «Чудесный мешочек».</p>
7.	Зайка	<p>1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе.</p> <p>2. Развивать умение</p>	<p>1. Приветствие «Назови своё имя».</p> <p>2. Игровое упражнение «Лепим зайца».</p> <p>3. Игра - потешка «Зайка</p>	<p>1. Приветствие «Назови своё имя».</p> <p>2. Игра - потешка «Зайка серенький сидит».</p> <p>3. Игра «Волшебный</p>

		<p>подражать движениям взрослого.</p> <p>3. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику.</p> <p>4. Развивать умение подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции.</p> <p>5. Снижать излишнюю двигательную активность, импульсивность.</p> <p>6. Развивать тактильное восприятие, внимание, речь и воображение.</p>	<p>серенький сидит».</p> <p>4. Подвижная игра «Лиса идёт».</p> <p>5. Игра «Волшебный мешочек».</p> <p>6. Прощание.</p>	<p>мешочек».</p>
8.	Теремок	<p>1. Закрепить знания детей о животных леса, сказочных героях сказки.</p> <p>2. Развивать эмоциональную сферу.</p> <p>3. Активизировать внимание, речь и воображение.</p>	<p>1. Приветствие с мячом.</p> <p>2. Игра «Мишка спит».</p> <p>3. Инсценировка «Теремок».</p> <p>4. Игра «Мишка косолапый».</p> <p>5. Прощание.</p>	<p>1. Инсценировка «Теремок».</p> <p>2. Игра «Мишка косолапый».</p>
9.	Мишка	<p>1. Способствовать сплочению группы.</p> <p>2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение, тревожность.</p> <p>3. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры.</p> <p>4. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику.</p> <p>5. Развивать внимание, речь, воображение.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Хороводная игра «Медвежонок спит».</p> <p>3. Пальчиковая игра «Как под горкой снег».</p> <p>4. Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>5. Игра «Мишка косолапый».</p> <p>6. Прощание.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Пальчиковая игра «Как под горкой снег».</p> <p>3. Игра «Мишка косолапый».</p>
10.	Мыльные пузыри	<p>1. Снимать эмоциональное напряжение и агрессию.</p> <p>2. Снижать излишнюю двигательную активность, импульсивность.</p> <p>3. Обучать детей установлению контакта</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Беседа.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки».</p> <p>4. Игра «Надуваем пузырь».</p> <p>5. Игровое задание «Преобразование в пузырь».</p> <p>6. Игра в парах «Антошка».</p> <p>7. Прощание.</p>	<p>1. Приветствие.</p> <p>2. Лопание пузырей.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки».</p>

		друг с другом. 4. Развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику. 5. Развивать внимание, речь и воображение.		
11.	Веселый Петрушка	1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха. 2. Закреплять знания детей о принадлежности к полу (девочка – мальчик). 3. Закреплять пространственные представления («верх», «низ»). 4. Развивать общую и мелкую моторику. 5. Развивать восприятие, речь и воображение.	1. Приветствие. 2. Динамичная игра «Едем на паровозике». 3. Ритмичный танец под песню. 4. Повторение движение под потешку. 5. Прощание.	1. Приветствие. 2. Динамичная игра «Едем на паровозике». 3. Ритмичный танец под песню.
12.	Непослушные мышата	1. Преодолевать упрямство, негативизм в период кризиса трех лет. 2. Формировать положительную самооценку. 3. Развивать умение подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм. 4. Развивать слуховое внимание, быстроту реакции. 5. Развивать общую и мелкую моторику. 6. Развивать речь и воображение.	1. Приветствие. 2. Игровое задание «Делай наоборот». 3. Игровое задание «Скажи наоборот». 4. Повторение потешки. 5. Игра «Спим- шалим». 6. Пальчиковая гимнастика «Мышата и часы». 7. Повторение движений в ритм. 8. Прощание.	1. Приветствие. 2. Пальчиковая гимнастика «Мышата и часы». 3. Повторение движений в ритм.

**Конспекты игр-занятий для детей раннего возраста
Игра- занятие №1: «Зайчик в гостях»**

Задачи:

1. Установить контакт с детьми.
2. Развивать мелкую моторику руки.
3. Облегчать ход адаптации.

Материал для занятия: игрушка зайца.

Ход занятия:

1. Упражнение «Знакомство».

Педагог-психолог:

- «Здравствуйте, ребята! Можно к вам в гости. Только я не одна. Со мной пришел зайчик». «Хотите с зайчиком поиграть? Только сначала нужно познакомиться».

Педагог- психолог подходит к каждому ребенку индивидуально. Предлагает погладить зайчика и назвать свое имя. После вместе с детьми рассматриваем зайца: лапки, глазки, хвостик, ушки.

2. Физкультминутка «Шагаем вместе с зайцем».

Зайчик: «Какие вы все хорошие, добрые!!! А давайте с вами поиграем?»

Вышел зайчик погулять (шагают по кругу, взявшись за руки, Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Свои лапочки размять (встряхивают руками и слегка вращают по кругу, Ля-ля-ля...
Свои лапочки размять (встряхивают руками и слегка вращают по кругу, Ля-ля-ля...
Зайка лапки поднимает, ими весело играет,
Зайка лапки опускает, ими весело играет.
Зайка машет головой, вот, хороший он какой.
Зайка низко приседает, зайка глубоко вздыхает.
Зайка встал и пошагал, а потом запрыгал.

3. Психогимнастика «Тихий час для зайчат».

Проводится под музыкальное сопровождение. Психолог играет роль мамы Зайчихи, дети - зайчат.

Наступил вечер, и мама Зайчиха позвала всех своих детей в домик. *(Обнять детей, собрав всех вместе.)*

Зайчата ложатся спать - каждый на свою кроватку. *(Дети ложатся в удобном положении на ковре.)*

Зайчата хотят спать. Зевают, потягиваются и засыпают. *(Дети спокойно лежат.)*

Наступило утро. В домик к зайчатам заглянуло солнышко и приласкало своим нежным лучиком детей. *(Дети открывают глаза, потягиваются.)*

Мама Зайчиха рада видеть своих детей. *(Психолог улыбается, обнимает всех детей.)*

Игра -занятие №2: «Божья коровка»

Задачи:

1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе.
2. Развивать умение действовать соответственно правилам игры.
3. Развивать координацию движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле.
4. Развивать зрительное восприятие (цвета, формы, размера предметов).

Материалы: игрушка божья коровка, маленькие божьи коровки.

Ход занятия:

1. Приветствие «Здравствуй, солнце золотое».

Дети сидят полукругом на стульчиках.

Педагог читает стихотворение, сопровождая его соответствующими движениями, дети и родители повторяют.

Здравствуй, солнце золотое.

Тянут рук к солнышку.

Здравствуй, небо голубое.

Здравствуй, вольный ветерок.

Покачиваются в стороны.

Здравствуй, маленький дубок.

Приседают, изображая дубок.

Мы живём в одном краю,

Хлопают в ладоши.

Всех я вас приветствую.

Педагог показывает детям игрушечную божью коровку и говорит:

- К нам в гости прилетела божья коровка. Посмотрите, какая она красивая! Давайте поздороваемся с ней.

Дети рассматривают божью коровку, здороваются с ней и называют свое имя. Педагог предлагает определить цвет, форму и величину игрушки, затем вместе с детьми считает точки на спинке божьей коровки.

2. Игра «Поймай жучка».

- Ребята, представьте себе, что наша божья коровка полетела. Ну – ка, попробуем её поймать!

Педагог, делая вид, что пытается поймать воображаемого жучка, выполняет хватательные движения над головой: одной рукой, другой, обеими руками одновременно. Дети повторяют показанные движения.

- Давайте разомнём кулачки и посмотрим, смогли ли мы поймать божью коровку? (дети вслед за психологом разжимают кулачки). Вот наш жучок! Подставьте ему обе ладони (дети вслед за педагогом соединяют раскрытые ладони, представляя, что держат воображаемого жучка).

3. Упражнение «Согрей божью коровку».

- Замёрзла божья коровка, не может взлететь. Давайте согреем её нашим дыханием (дети дышат на ладони: широко открывают рот и длительно произносят звук «А»).

- Согрелась божья коровка, давайте сдуем её с ладони (дети делают несколько глубоких вдохов через нос и выдохов через рот; на выдохе вытягивают губы трубочкой, подставляют под холодные струйки воздуха ладони).

4. Потешка «Божья коровка».

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Божья коровка,	Ритмично покачивают ладонями.
Улети на небо,	Делают взмахи перекрещёнными кистями рук.

Принеси нам хлеба,	Машут кистями рук на себя.
Чёрного и белого,	Ритмично хлопают в ладоши.
Только не горелого!	Грозят указательным пальцем.

Игра -занятие №3: «Кукла в гости к нам пришла»

Задачи:

1. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение.
2. Снижать импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию.
3. Развивать навыки взаимодействия детей друг с другом.

Материал: кукла, чудесный мешочек с предметами по количеству детей, обруч.

Ход занятия:

1. Упражнение «Знакомство».

Педагог-психолог:

- Здравствуйте, ребята. Я к вам сегодня пришла не одна. (*Показать куклу*). Знакомство с куклой

Это кукла наша. Ее зовут Наташа. А как вас зовут, ребята? (*знакомятся*)

Куклу любят все ребятки

С ней играть мы можем в прятки.

Можно дать покушать кашки,

Молоком поить из чашки.

3. Игра «Что в мешочке».

- Кукла принесла для нас волшебный мешочек. Хотите узнать, что в нем лежит?
Дети достают по одному предмету и называют его. Рассматривают. Играют.

Игра -занятие №4: «Котик»

Задачи:

1. Создавать у детей положительное эмоциональное состояние.
2. Развивать коммуникативные навыки.
3. Развивать мелкие мышцы рук.
5. Формировать умение понимать и повторять стихотворный текст.
6. Побуждать детей к активной речи.

Материал: цветные карандаши, игрушка Котик, дорожки.

Ход:

1. Приветствие.

Сюрпризный момент - появление Котика.

- Я пришла не одна, а со своим другом – котиком Мурзиком. Поздоровайтесь ребята. Теперь все вместе скажите свое имя.

2. Загадка.

Я знаю о котике замечательный стишок-загадку.

У него четыре лапки, лапки – цап-царапки.

Пара чутких ушей, он – угроза для мышей.

Лижет круглый свой животик –

Также свой пушистый хвостик. (*Котик*)

- Как котики ходят? (*Дети показывают*).

- Идите сюда! Такие маленькие котики, наверное, любят играть. У меня есть для вас игрушки.

3. Упражнение «Котик танцует» (проводится под веселую музыку).

Котик ласково зовет детей, называя их по имени. Ребенок, чье имя назвал Котик, встает и пританцовывая идет к Котику, остальные дети хлопают в ладоши. Заканчивается игра танцем всех детей и Котика.

4. Упражнение на расслабление «Котик устал».

Кошка с хвостиком играла

Вот так, вот так!

Веселилась, танцевала

Вот так, вот так!

А потом устала кошка

Вот так, вот так!

Отдохнуть легла немножко

Вот так, вот так!

Дети в удобном положении лежат на ковре, слушают музыку, отдыхают.

Котик просыпается, открывает глаза, потягивается.

Игра -занятие №5: «Листопад»

Задачи:

1. Создавать атмосферу эмоциональной безопасности.
2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение.
3. Снижать импульсивность.
4. Развивать умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп.
5. Развивать слуховое внимание, произвольность, быстроту реакции.

Материалы: запись медленной спокойной музыки; два кленовых листа (красные, оранжевые и желтые) для каждого ребёнка; картина или фотография «Осенний лес», игрушка ёж; красный, жёлтый, и зелёный кленовые листья (для каждого ребёнка); красная, жёлтая, зелёная корзинки.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог предлагает детям посмотреть, что происходит за окном. Он обращает внимание на приметы осени (желтеющие деревья, опавшие листья, пасмурное небо) и говорит:

- Представьте, что мы идём гулять в осенний лес. Внимательно слушайте слова. Старайтесь двигаться дружно.

Зашагали ножки: топ – топ – топ,

Идут друг за другом.

Прямо по дорожке: топ – топ – топ,

Ну-ка веселее: топ – топ – топ,

Вот как мы умеем: топ – топ – топ.

Побежали ножки

Бегут, стараясь

По ровненькой дорожке,

не обгонять друг друга

Убегают, убегают,

Только пяточки сверкают.

(Игра повторяется 2- 3 раза).

2. Рассматривание картины «Осенний лес».

Дети рассматривают картину, называют время года, объясняют, по каким признакам они определили, что изображена осень.

3. Игра малой подвижности «По ровненькой дорожке».

- Давайте представим, что мы идём на прогулку в осенний лес. Дети идут по группе. Педагог рассказывает потешку и показывает движение. Дети повторяют за ним.

По ровненькой дорожке,

Двигутся обычным шагом.

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Шагают наши ножки.

По камушкам, по камушкам,

Двигутся большими шагами.

По кочкам, по кочкам,

Прыжки с продвижением вперёд.

По маленьким листочкам,

Двигутся мелкими шагами.

В ямку – бух!

Приседают на корточки.

- Ну вот, мы в лесу. Нас должен встречать ёжик...Где же он? (Дети находят спрятанную игрушку и говорят, где находился ёжик. Игра повторяется 2- 3 раза). Психолог рассматривает игрушечного ежа, предлагает его потрогать. Дети касаются ладонью игрушки, делают вид, что укололись, отдёргивают руку, говорят, что ёжик колючий.

4. Чтение стихотворения Б. Заходера «Ёжик».

Что ты, ёж, такой колючий?

Это я на всякий случай.

Знаешь, кто мои соседи?

Лисы, волки, да медведи!

5. Игра «Прятки».

Педагог объясняет. Как ёжик защищается от своих соседей, предлагает детям поиграть. Дети, изображая ежей, ползают на четвереньках. Когда психолог показывает игрушку (лису, волка или медведя), дети должны сгруппироваться и сидеть неподвижно. Игра повторяется 2-3 раза.

6. Игра «Ёжик».

Педагог предлагает спеть ёжику песенку. Выбирается ребёнок, который будет изображать ёжика. Он садится и обхватывает руками колени (или ложится и сворачивается калачиком). Педагог и остальные дети встают вокруг него и поют песенку.

Шли по лесу не спеша,

Вдруг увидели ежа.

Ёжик, ёжик – мы друзья,

Дай погладить нам тебя.

Все наклоняются и ласково прикасаются к ёжику. Игра повторяется 2-3 раза.

Игра -занятие № 6: «Мячик»

Задачи:

1. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками.
2. Повышать эмоциональный тонус.
3. Развивать чувство ритма, координацию движений.
4. Развивать ориентацию в пространстве.
5. Обучать отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов.
6. Развивать зрительное и тактильное восприятие, речь и воображение.

Материалы:

- большой мяч, матерчатый мешок, маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог показывает детям большой мяч и предлагает определить его величину, цвет и форму. (Дети выполняют задание).

- Покажите рукой форму мяча (дети рисуют в воздухе круг: одной рукой, другой, обеими руками одновременно).

2. Рассказ стихотворения «Мой весёлый звонкий мяч».

Давайте сядем вокруг мяча и расскажем про него стихотворение. (Все садятся вокруг мяча и кладут на него ладони. Дети повторяют вслед за педагогом стихотворение «Мой весёлый звонкий мяч» С. Маршака и ритмично шлёпают по мячу сначала одной, потом другой рукой). Воспитатель и педагог-психолог кладут свою ладонь на ладошку ребёнка и помогают ему скоординировать движения руки с ритмом стиха.

3. Игра «Чудесный мешочек».

Педагог показывает детям матерчатый мешочек, в котором находятся мячик и кубик.

- В этом мешочке спрятался маленький мешочек. Вам нужно его найти на ощупь, не заглядывая в мешочек. (Дети поочередно отыскивают мячик на ощупь и рассказывают, как они отличили его от кубика).

Игра -занятие №7: «Зайка»

Задачи:

1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе.
2. Развивать умение подражать движениям взрослого.
3. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику.
4. Развивать умение подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции.
5. Снижать излишнюю двигательную активность, импульсивность.
6. Развивать тактильное восприятие, внимание, речь и воображение.

Материалы и оборудование: игрушечный заяц, аудиозапись быстрой музыки, матерчатый мешочек с муляжами овощей – морковка, огурец, помидор.

Ход занятия:

1. Приветствие «Назови своё имя».

Педагог предлагает поочередно каждому ребёнку прокатить мячик и назвать своё имя.

Словно настоящие!

2. Игра - потешка «Зайка серенький сидит».

Педагог показывает детям игрушечного зайца.

- А теперь давайте хлопнем три раза в ладоши и скажем: «Раз, два, три, зайчик оживи!» Дети выполняют задание.

- Смотрите, ребята, зайчик ожил и хочет с вами поиграть.

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Зайка серенький сидит

Садятся на корточки.

И ушами шевелит

*Прикладывают кисти рук
к голове.*

Вот так, вот так,

Сгибают и разгибают ладони.

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Встают.

Надо лапочки погреть:

Ритмично хлопают в ладоши.

Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп,

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать:

Прыгают на месте.

Прыг-скок, прыг-скок,

Надо зайке поскакать.

3. Игра «Волшебный мешочек».

Педагог показывает детям матерчатый мешочек, в котором лежат пластиковые овощи.

- Зайчик принёс с собой мешок овощей. Давайте посмотрим, какие здесь есть овощи. Педагог достаёт овощи, дети рассматривают.

- А какой овощ зайчик любит больше всего? Правильно, морковку. Подержите морковку в руках, потрогайте её пальцами. Какая она? Правильно, продолговатая, один конец острый. Теперь я всё сложу обратно, а вы, не заглядывая в мешок, потрогаете все овощи и найдёте морковку.

Дети поочередно опускают руку в мешочек и на ощупь находят морковку.

Игра -занятие №8: «Теремок»

Задачи:

1. Закрепить знания детей о животных леса, сказочных героях сказки.

2. Развивать эмоциональную сферу.

3. Активизировать внимание, речь и воображение.

Материалы и оборудование: мягкая игрушка мишка, «теремок», мышка, лягушка, зайц, медведь, волк, лиса.

Ход занятия:

1. Приветствие.

2. Инсценировка «Теремок» (пальчиковый театр).

Мишка: -А сейчас я хочу вас пригласить в сказку «Теремок».

3. Игра «Мишка косолапый».

- Спасибо, зверята, за сказку, а сейчас вставайте вместе с нами играть (все встают в круг).

Педагог рассказывает потешку и показывает движения, дети повторяют за ним.

Мишка косолапый по лесу идет,

Имитируют походку

медведя

Шишки собирает, песенки поет.

Наклоняются, «собирают

шишки»

Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб,

Хватаются за лоб

Мишка рассердился и ногою - топ!

Топают ногой.

Игра повторяется 2-3 раза. «Звери» прощаются, благодарят и уходят.

Игра -занятие №9: «Мишка»

Задачи:

1. Способствовать сплочению группы.
2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение, тревожность.
3. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры.
4. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику.
5. Развивать внимание, речь, воображение.

Материалы и оборудование: игрушечный медвежонок, магнитофон, запись спокойной музыки, гуашь жёлтого цвета, листы с изображением банки.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог показывает игрушечного медвежонка и просит детей внимательно послушать, что он скажет:

- Здравствуйте, ребята. Меня зовут Мишка. А как вас зовут?

Дети называют свои имена и фамилии, пожимают «Мишке» лапку.

2. Пальчиковая игра «Как под горкой снег».

Психолог укладывает игрушечного медведя на бочок и говорит:

- Все медвежата уже проснулись, а Мишка все спит. Давайте расскажем про него стишок.

Дети садятся на стульчики. Педагог рассказывает стишок и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Как по горкой

Подставляют ладонь под кулачок.

Снег, снег,

Опускают руки, шевелят пальцами.

И на горке

Кладут ладонь на кулачок.

Снег, снег,

Опускают руки, шевелят пальцами.

А под снегом

Подставляют ладонь под кулачок.

Спит

Кладут ладони, сложенные «лодочкой», под щеку.

Медведь.

Разводят руки в стороны, переступают с ноги на ногу.

Тише, тише,

Подносят к губам указательный палец одной, затем другой руки.

Не шуметь.

Грозят указательным пальцем.

Игра повторяется 2-3 раза.

3. Игра «Мишка косолапый».

Педагог рассказывает потешку и показывает движения, дети повторяют за ним.

Мишка косолапый по лесу идет,

Имитируют походку медведя

Шишки собирает, песенки поет.

Наклоняются, «собирают шишки»

Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб,

Хватаются за лоб

Мишка рассердился и ногою - топ!

Топают ногой.

Игра повторяется 2-3 раза.

Игра -занятие №10: «Мыльные пузыри»

Задачи:

1. Снимать эмоциональное напряжение и агрессию.
2. Снижать излишнюю двигательную активность, импульсивность.
3. Обучать детей установлению контакта друг с другом.
4. Развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику.
5. Развивать внимание, речь и воображение.

Материалы: набор для выдувания мыльных пузырей; запись плавной мелодии; мячи; мячи для подскоков (хоппы).

Ход занятия:

1. Приветствие.

Психолог показывает детям набор для выдувания мыльных пузырей и предлагает отгадать загадку:

*В мыльной воде родился,
В шарик превратился.
К солнышку полетел,
Да не долетел – лопнул!*

2. Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки».

Дети садятся в круг. Психолог поет песенку «Ладушки-ладошки» и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Ладушки-ладошки,
звонкие хлопошки...

Ритмично хлопают в ладоши

Хлопали в ладошки,
хлопали немножко.

Да...

Кладут ладони на колени.

Пену мешали, пузыри пускали,

Имитируют движения

Пузыри летали,
деток забавляли.

Да....

Кладут ладони на колени.

Кулачки сложили,
кулачками били:
«Тука–тука, тука–тук!»
«Тука–тука, тука–тук!»

Складывают ладони

Стучат в кулачки.

Стучат кулачками друг о друга.

Да...

Кладут ладони на колени.

Ладушки плясали,
Деток забавляли,
Так они плясали,
Деток забавляли

Сжимают

и разжимают

кулачки.

Да...

Кладут ладони на колени.

Ладушки устали,
ладушки поспали,
Баю-баю-баюшки,
баю-баю-ладушки.

Кладут ладони,

сложенные «лодочкой»

под правую, затем

под левую щеку.

Да...

Кладут ладони на колени.

3. Игра «Надуваем пузырь».

Все берутся за руки и встают в маленький круг. Педагог -психолог рассказывает стишок и не спеша отступает назад. Дети повторяют за ним.

Надувайся, пузырь,
Раздувайся большой,

Оставайся такой,
Да не лопайся!

Круг расширяется, пока психолог не скажет: «Лопнул пузырь!» Тогда все хлопают в ладоши, хором говорят: «Хлоп!», сбегаются в маленький круг и снова берутся за руки.

Игра повторяется 2–3 раза.

Игра- занятие №11: «Веселый Петрушка»

Задачи:

1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.

2. Закреплять знания детей о принадлежности к полу (девочка – мальчик).

3. Закреплять пространственные представления («верх», «низ»).

4. Развивать общую и мелкую моторику.

5. Развивать восприятие, речь и воображение.

Материалы:

- Игрушка (кукла бибабо) «Петрушка»; игрушечный паровозик, с привязанной к нему длинной лентой; бельевая прищепка синего цвета (для каждого мальчика); бельевая прищепка красного цвета (для каждой девочки); обруч красного и синего цвета.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Психолог говорит:

– *Ребята, к нам в гости едет веселый Петрушка.*

Раздается «гудок паровоза» и в групповую комнату входит воспитатель, который везет куклу на игрушечном паровозике. «Петрушка» обращается к детям:

– *Здравствуйте, дети! Я – веселая игрушка, а зовут меня ...*

Дети хором произносят: «Петрушка!»

– *Правильно, угадали! Наверное, вы меня ждали? Ну, тогда давайте играть и веселиться!*

2. Динамичная игра «Едем на паровозике».

Кто хочет на моем паровозе прокатиться?

Дети встают друг за другом, берутся одной рукой за ленту, привязанную к паровозу, дружно шагают и поют песенку.

Паровоз, паровоз, маленький блестящий,

Он вагоны повез, будто настоящий.

Кто едет в поезде?

Плюшевые мишки, зайки пушистые,

Кошки да мартышки!

– *Вот мы и приехали в страну игр и развлечений! Вставайте в круг. Давайте поиграем с нашими ручками и ножками. Ой, а где же ваши ручки? Спрятались?*

3. Ритмичный танец под песню.

Педагог-психолог и «Петрушка» поют песенку и показывают движения. Дети повторяют за ними.

Где же, где же наши ручки?

Разводят руками, удивленно смотрят друг на друга

Где же наши ручки?

Где же, где же наши ручки?

Прячут руки за спину.

Нету наших ручек!

Поворачивают ладошки

Вот, вот наши ручки!

тыльной стороной вверх- вниз

Вот наши ручки!

Пляшут, пляшут наши ручки!

Ритмично машут

Пляшут наши ручки!
Где же, где же наши ножки?
Где же наши ножки?
Где же, где же наши ножки?
Нет у наших ножек!
Вот, вот наши ножки!
Вот наши ножки!
Пляшут, пляшут наши ножки!
Пляшут наши ножки!
Где же, где же наши детки?
Где же наши детки?
Где же, где же наши детки?
Нет у наших деток!
Вот, вот наши детки!
Вот наши детки!
Пляшут, пляшут наши детки!
Пляшут наши детки!

*ладошками перед собой.
Разводят руками, удивленно
смотрят друг на друга.*

*Садятся на корточки.
Ритмично хлопают
ладошками по ногам.
Ритмично топают ногами.*

*Разводят руками, удивленно
смотрят друг на друга.*

*Прячут лицо в ладошки.
Открывают лицо,
улыбаются, покачивают головой
Пританцовывая, поворачиваются вокруг себя.*

– Ура! Нашлись наши детки! Вам мои игры еще не надоели? Тогда все на карусели! А у вас есть билеты? Получите: девочки – красные, мальчики – синие. «Петрушка» раздает детям «билеты».

Игра -занятие №12: «Непослушные мышата»

Задачи:

1. Преодолевать упрямство, негативизм в период кризиса трех лет.
2. Формировать положительную самооценку.
3. Развивать умение подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм.
4. Развивать слуховое внимание, быстроту реакции.
5. Развивать общую и мелкую моторику.
6. Развивать речь и воображение.

Материалы: игрушечная мышка; розовый и черный косметические карандаши; большие игрушечные часы; запись плясовой музыки.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог- психолог показывает детям игрушечную мышку и говорит:

–Здравствуйте, ребята! Давайте с вами поиграем. Я буду мамой-мышкой, а вы будете непослушными мышатами, мышками-шалунишками, будете делать все наоборот.

Чтобы дети лучше вошли в образ, можно нарисовать им косметическими карандашами розовые носики и черные усики.

2. Пальчиковая гимнастика «Мышата и часы».

Психолог устанавливает на полу большие игрушечные часы и говорит:

– Давайте поиграем в игру «Мышки и часы».

Вышли мыши как-то раз
Посмотреть, который час.

*Идут на четвереньках
к часам, шлепая ладошками
по полу в ритм стиха.*

Раз, два, три, четыре!
Мыши дернули за гири,
Раздался тут страшный звон:
Бим, бом, бим, бом!
Убежали мыши вон!

*«Дергают за гири» правой рукой.
«Дергают за гири» левой рукой.
Закрывают ладонями уши.
Ритмично хлопают в ладоши.
Отползают на четвереньках (спиной вперед) к своим*

стульчикам

3. Повторение движений в ритм.

Все встают в круг. Педагог-психолог рассказывает текст и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Это – папа-мышь. Он большой и сильный. У него гладкая шерстка, маленькие ушки и вот такой хвост!	<i>Показывают большой палец. Гладят большой палец. Соединяют в кольцо большой и указательный пальцы. Максимально широко разводят руки, показывая длину хвоста.</i>
Это – мама мышь. Она добрая и красивая. У нее гладкая шерстка, маленькие ушки и вот такой хвост!	<i>Показывают указательный палец. Гладят указательный палец. Соединяют в кольцо большой и средний пальцы. Показывают хвост поменьше.</i>
А это – мышка Малышка. Она хорошая и послушная. У нее гладкая шерстка, маленькие ушки и вот такой хвостик!	<i>Показывают мизинец. Гладят мизинец. Соединяют в кольцо большой палец и мизинец. Показывают маленький хвостик</i>

Конспекты игр-занятий для детей младшего возраста Игра- занятие №1: «Зайчик в гостях»

Задачи:

1. Установить контакт с детьми.
2. Развивать мелкую моторику руки.
3. Облегчать ход адаптации.

Материал для занятия: игрушка зайца.

Ход занятия:

1. Упражнение «Знакомство».

Педагог-психолог:

- *«Здравствуйте, ребята! Можно к вам в гости. Только я не одна. Со мной пришел зайчик». «Хотите с зайчиком поиграть? Только сначала нужно познакомиться».*

Педагог- психолог подходит к каждому ребенку индивидуально. Предлагает погладить зайчика и назвать свое имя. После вместе с детьми рассматриваем зайца: лапки, глазки, хвостик, ушки.

2. Физкультминутка «Шагаем вместе с зайцем».

Зайчик: *«Какие вы все хорошие, добрые!!! А давайте с вами поиграем?»*

Вышел зайчик погулять (шагают по кругу, взявшись за руки, Ля-ля-ля, ля-ля-ля,
Свои лапочки размять (встряхивают руками и слегка вращают по кругу, Ля-ля-ля...
Свои лапочки размять (встряхивают руками и слегка вращают по кругу, Ля-ля-ля...
Зайка лапки поднимает, ими весело играет,
Зайка лапки опускает, ими весело играет.
Зайка машет головой, вот, хороший он какой.
Зайка низко приседает, зайка глубоко вздыхает.
Зайка встал и пошагал, а потом запрыгал.

3. Ритмическая игра «В дорогу к зайцам на встречу»

Едем к друзьям зайца, чтобы с ними поиграть.
Сидим с шофером рядом
Бип-бип-бип
Помочь шоферу надо
Бип-бип-бип
Машина всем нам людям
Бип-бип-бип
Пипикать всем нам будет
Бип-бип-бип

4. Игра «В гостях у зайца»

Давайте превратимся в зайчиков.

«На лесной лужайке	показываем «ушки зайчика»
Разыгрались зайки:	
Лапками хлопали,	хлопки
Ножками топали,	топают ногами
Ушками махали,	делаем «ушки зайчика» и махаем кистями рук
Выше всех скакали.	прыжки на двух ногах
Глазками глядели,	руки к глазам «хлопаем глазками»
Песенку пропели:	
Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!	болтаем руками
Ля-ля-ляйки!	
Ах, какие мы веселые зайки!»	

3. Психогимнастика «Тихий час для зайчат».

Проводится под музыкальное сопровождение. Психолог играет роль мамы Зайчихи, дети - зайчат.

Наступил вечер, и мама Зайчиха позвала всех своих детей в домик. *(Обнять детей, собрав всех вместе.)*

Зайчата ложатся спать - каждый на свою кроватку. *(Дети ложатся в удобном положении на ковре.)*

Зайчата хотят спать. Зевают, потягиваются и засыпают. *(Дети спокойно лежат.)*

Наступило утро. В домик к зайчатам заглянуло солнышко и приласкало своим нежным лучиком детей. *(Дети открывают глаза, потягиваются.)*

Мама Зайчиха рада видеть своих детей. *(Психолог улыбается, обнимает всех детей.)*

4. Прощание.

Зайчик: *«Молодцы, ребята! С вами очень интересно. Мне сейчас пора домой, кормить своих зайчат. А можно я к вам еще в гости приду?»*

Педагог-психолог: *«Мне тоже пора. До свидания!»*

Игра -занятие №2: «Божья коровка»

Задачи:

1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе.
2. Развивать умение действовать соответственно правилам игры.
3. Развивать координацию движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле.
4. Развивать зрительное восприятие (цвета, формы, размера предметов).

Материалы: игрушка божья коровка, маленькие божьи коровки.

Ход занятия:

1. Приветствие «Здравствуй, солнце золотое».

Дети сидят полукругом на стульчиках.

Педагог читает стихотворение, сопровождая его соответствующими движениями, дети и родители повторяют.

Здравствуй, солнце золотое.	Тянут рук к солнышку.
Здравствуй, небо голубое.	
Здравствуй, вольный ветерок.	Покачиваются в стороны.
Здравствуй, маленький дубок.	Приседают, изображая дубок.
Мы живём в одном краю,	Хлопают в ладоши.
Всех я вас приветствую.	

Педагог показывает детям игрушечную божью коровку и говорит:

- К нам в гости прилетела божья коровка. Посмотрите, какая она красивая! Давайте поздороваемся с ней.

Дети рассматривают божью коровку, здороваются с ней и называют свое имя. Педагог предлагает определить цвет, форму и величину игрушки, затем вместе с детьми считает точки на спинке божьей коровки.

2. Игра «Поймай жучка».

- Ребята, представьте себе, что наша божья коровка полетела. Ну – ка, попробуем её поймать!

Педагог, делая вид, что пытается поймать воображаемого жучка, выполняет хватательные движения над головой: одной рукой, другой, обеими руками одновременно. Дети повторяют показанные движения.

- Давайте разомнём кулачки и посмотрим, смогли ли мы поймать божью коровку? (дети вслед за психологом разжимают кулачки). Вот наш жучок! Подставьте ему обе ладошки (дети вслед за педагогом соединяют раскрытые ладони, представляя, что держат воображаемого жучка).

3. Упражнение «Согрей божью коровку».

- Замёрзла божья коровка, не может взлететь. Давайте согреем её нашим дыханием (дети дышат на ладошки: широко открывают рот и длительно произносят звук «А»).

- Согрелась божья коровка, давайте сдуем её с ладошки (дети делают несколько глубоких вдохов через нос и выдохов через рот; на выдохе вытягивают губы трубочкой, подставляют под холодные струйки воздуха ладошки).

4. Потешка «Божья коровка».

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Божья коровка,	Ритмично покачивают ладонями.
Улети на небо,	Делают взмахи перекрещёнными кистями рук.

Принеси нам хлеба,	Машут кистями рук на себя.
Чёрного и белого,	Ритмично хлопают в ладоши.
Только не горелого!	Грозят указательным пальцем.

5. Игра «Божьи коровки и ветер».

- А теперь, ребята, давайте сами превратимся в божьих коровок.

Мы вокруг себя покружились	
И в божьих коровок превратились.	Кружатся.
Божьи коровки, покажите мне ваши	Показывают
Головки, носики, ротики,	названные
Ручки-крылышки, ножки, животики.	части тела.

- Замечательно! А теперь мы поиграем в игру «Божьи коровки и ветер». Светит солнышко, божьи коровки ползают по листочкам (дети встают на четвереньки и ползают по полу).

- Подул злой, холодный ветер и перевернул жучков (дети переворачиваются на спину, шевелят расслабленными ногами и руками).

- Подул добрый, тёплый ветерок, помог перевернуться жучкам (дети снова встают на четвереньки и ползают).

- Тёплый ветер подул сильнее, поднял божьих коровок в воздух, и они полетели (дети медленно бегают, плавно машут руками, жужжат).

6. Упражнение «Большие и маленькие».

Педагог выставляет перед детьми парные игрушки, различающиеся по величине (большие и маленькие машинки, матрёшки и т.п.) и говорит:

- Ребята, божьей коровке захотелось поиграть с вашими игрушками. Помогите ей выбрать маленькие игрушки (дети выполняют задание).

7. Прощание.

- Божьей коровке у нас очень понравилось, но пришла пора прощаться. До свидания!

Игра -занятие №3: «Кукла в гости к нам пришла»

Задачи:

1. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение.
2. Снижать импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию.
3. Развивать навыки взаимодействия детей друг с другом.

Материал: кукла, чудесный мешочек с предметами по количеству детей, обруч.

Ход занятия:

1. Упражнение «Знакомство».

Педагог-психолог:

- Здравствуйте, ребята. Я к вам сегодня пришла не одна. (*Показать куклу*). Знакомство с куклой

Это кукла наша. Ее зовут Наташа. А как вас зовут, ребята? (*знакомятся*)

Куклу любят все ребятки

С ней играть мы можем в прятки.

Можно дать покушать кашки,

Молоком поить из чашки.

2. Игра «Кормим куклу кашей».

3. Играем с куклой Наташей.

Как у наших у ребят

Ножки весело стучат:

Топ-топ-топ, топ-топ-топ.

А устали наши ножки

Хлопают ладошки:

Хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп.

А потом вприсядочку

Пляшут дети рядышком

Книзу-кверху, раз-два, раз-два.

Вот как пляшет детвора.

А как пуститься бежать –

Никому их не догнать.

3. Игра «Что в мешочке».

- Кукла принесла для нас волшебный мешочек. Хотите узнать, что в нем лежит?

Дети достают по одному предмету и называют его. Рассматривают. Играют.

4. Игра «Карусели» с обручем.

Еле-еле-еле-еле

Завертелись карусели.
А потом, потом, потом.
Все бегом, бегом, бегом.
Тише, тише, не спешите.
Карусель остановите.
Раз, два, раз, два
Вот и кончилась игра.

Игра -занятие №4: «Котик»

Задачи:

1. Создавать у детей положительное эмоциональное состояние.
2. Развивать коммуникативные навыки.
3. Развивать мелкие мышцы рук.
5. Формировать умение понимать и повторять стихотворный текст.
6. Побуждать детей к активной речи.

Материал: цветные карандаши, игрушка Котик, дорожки.

Ход:

1. Приветствие.

Сюрпризный момент - появление Котика.

- Я пришла не одна, а со своим другом – котиком Мурзиком. Поздоровайтесь ребята. Теперь все вместе скажите свое имя.

2. Беседа.

- У кого дома есть кот или кошка? Как их зовут? А вы хотите стать котиками?

3. Чтение стихотворения.

Я знаю о котике замечательный стишок-загадку.

У него четыре лапки, лапки – цап-царапки.

Пара чутких ушей, он – угроза для мышей.

Лижет круглый свой животик –

Также свой пушистый хвостик. (*Котик*)

- Как котики ходят? (*Дети показывают*).

- Идите сюда! Такие маленькие котики, наверное, любят играть. У меня есть для вас игрушки.

4. Упражнение «Цветные карандаши».

- А как котята играют с карандашами? Они умеют катать карандаши по полу. Давайте покажем карандаш по полу, потом между ладонями.

5. Игра «Мур-мур», «Мяу-мяу».

Котик говорит: «*Мур-мур*» - дети «*спят*» (*руки под щеку, закрыть глаза*).

Котик говорит: «*Мяу-мяу*» - дети хлопают в ладоши.

6. Упражнение «Котик танцует» (проводится под веселую музыку).

Котик ласково зовет детей, называя их по имени. Ребенок, чье имя назвал Котик, встает и пританцовывая идет к Котику, остальные дети хлопают в ладоши. Заканчивается игра танцем всех детей и Котика.

7. Упражнение на расслабление «Котик устал».

Кошка с хвостиком играла

Вот так, вот так!

Веселилась, танцевала

Вот так, вот так!

А потом устала кошка

Вот так, вот так!

Отдохнуть легла немножко

Вот так, вот так!

Дети в удобном положении лежат на ковре, слушают музыку, отдыхают.

Котик просыпается, открывает глаза, потягивается.

8. Прощание.

Игра -занятие №5: «Листопад»

Задачи:

1. Создавать атмосферу эмоциональной безопасности.
2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение.
3. Снижать импульсивность.
4. Развивать умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп.
5. Развивать слуховое внимание, произвольность, быстроту реакции.

Материалы: запись медленной спокойной музыки; два кленовых листа (красные, оранжевые и желтые) для каждого ребёнка; картина или фотография «Осенний лес», игрушка ёж; красный, жёлтый, и зелёный кленовые листья (для каждого ребёнка); красная, жёлтая, зелёная корзинки.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог предлагает детям посмотреть, что происходит за окном. Он обращает внимание на приметы осени (желтеющие деревья, опавшие листья, пасмурное небо) и говорит:

- Представьте, что мы идём гулять в осенний лес. Внимательно слушайте слова. Старайтесь двигаться дружно.

Зашагали ножки: топ – топ – топ,
Прямо по дорожке: топ – топ – топ,
Ну-ка веселее: топ – топ – топ,
Вот как мы умеем: топ – топ – топ.

Идут друг за другом.

Побежали ножки
По ровненькой дорожке,
Убегают, убегают,
Только пяточки сверкают.

*Бегут, стараясь
не обгонять друг друга*

(Игра повторяется 2- 3 раза).

2. Рассматривание картины «Осенний лес».

Дети рассматривают картину, называют время года, объясняют, по каким признакам они определили, что изображена осень.

3. Игра малой подвижности «По ровненькой дорожке».

- Давайте представим, что мы идём на прогулку в осенний лес. Дети встают друг за другом и идут по кругу. Педагог рассказывает потешку и показывает движение. Дети повторяют за ним.

По ровненькой дорожке, *Двигутся обычным шагом.*

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Шагают наши ножки.

По камушкам, по камушкам, *Двигутся большими шагами.*

По кочкам, по кочкам,

Прыжки с продвижением вперёд.

По маленьким листочкам,

Двигутся мелкими шагами.

В ямку – бух!

Приседают на корточки.

- Ну вот, мы в лесу. Нас должен встречать ёжик...Где же он? (Дети находят спрятанную игрушку и говорят, где находился ёжик. Игра повторяется 2- 3 раза). Психолог рассматривает

игрушечного ежа, предлагает его потрогать. Дети касаются ладонью игрушки, делают вид, что укололись, отдёргивают руку, говорят, что ёжик колючий.

4. Заучивание стихотворения Б. Заходера «Ёжик».

Что ты, ёж, такой колючий?

Это я на всякий случай.

Знаешь, кто мои соседи?

Лисы, волки, да медведи!

5. Игра «Прятки».

Педагог объясняет. Как ёжик защищается от своих соседей, предлагает детям поиграть. Дети, изображая ежей, ползают на четвереньках. Когда психолог показывает игрушку (лису, волка или медведя), дети должны сгруппироваться и сидеть неподвижно. Игра повторяется 2-3 раза.

6. Игра «Ёжик».

Педагог предлагает спеть ёжику песенку. Выбирается ребёнок, который будет изображать ёжика. Он садится и обхватывает руками колени (или ложится и сворачивается калачиком). Педагог и остальные дети встают вокруг него и поют песенку.

Шли по лесу не спеша,

Вдруг увидели ежа.

Ёжик, ёжик – мы друзья,

Дай погладить нам тебя.

Все наклоняются и ласково прикасаются к ёжику. Игра повторяется 2-3 раза.

7. Упражнение «Листопад».

Включается запись спокойной музыки. Дети берут в каждую руку по кленовому листочку. Педагог говорит:

- Представьте, что вы кленовые листочки. Пришла осень – пора листопада, ветер сорвал листочки с деревьев, и они закружились в воздухе. Покажите, как танцуют листочки на ветру.

Дети, изображая полёт листьев, плавно движутся под музыку. Педагог читает стихотворение и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Листопад, листопад,

Листья жёлтые летят,

Под ногой шуршат, шуршат,

Скоро станет голым сад.

Кружатся, изображая листочки.

Подбрасывают листочки вверх.

Ходят по листочкам.

Ложатся на пол

и слушают музыку.

8. Задание «Определи по цвету».

- Ёжик собрал в лесу кленовые листочки. Он просит вас помочь ему правильно разложить листочки по корзинкам.

Педагог даёт каждому ребёнку набор кленовых листьев, выставляет три корзинки: красную, жёлтую и зелёную. Дети раскладывают листья по корзинкам соответствующего цвета.

9. Прощание.

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

Игра -занятие № 6: «Мячик»

Задачи:

1. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками.
2. Повышать эмоциональный тонус.
3. Развивать чувство ритма, координацию движений.
4. Развивать ориентацию в пространстве.
5. Обучать отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов.

6. Развивать зрительное и тактильное восприятие, речь и воображение.

Материалы:

- большой мяч, матерчатый мешок, маленький пластмассовый мяч и пластмассовый кубик.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог показывает детям большой мяч и предлагает определить его величину, цвет и форму. (Дети выполняют задание).

- Покажите рукой форму мяча (дети рисуют в воздухе круг: одной рукой, другой, обеими руками одновременно).

2. Рассказ стихотворения «Мой весёлый звонкий мяч».

Давайте сядем вокруг мяча и расскажем про него стихотворение. (Все садятся вокруг мяча и кладут на него ладони. Дети повторяют вслед за педагогом стихотворение «Мой весёлый звонкий мяч» С. Маршака и ритмично шлёпают по мячу сначала одной, потом другой рукой). Педагог-психолог и ребята кладут свою ладонь на мяч и стучат в такт.

3. Игра «Мячики».

А теперь представьте, что вы превратились в мячики. Катя ты будешь мячиком какого цвета? И т.д. (Дети рассматривают свою одежду и называют цвета).

- Я буду играть с мячами: легонько шлёпать вас ладошкой, а вы будете прыгать как мячики. (Психолог, рассказывая стихотворение «Мой весёлый звонкий мяч», поочередно кладёт ладонь на голову каждого ребёнка. Дети, почувствовав касание, подпрыгивают на месте. На слова: не угнаться за тобой – дети от педагога-психолога убегают к воспитателю. Игра повторяется и дети убегают от родителей к педагогу).

Мой веселый звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой!

4. Игра «Прятки».

Педагог читает стихотворение «Мой весёлый звонкий мяч». Дети прыгают. На слова: не угнаться за тобой – дети разбегаются и прячутся. Психолог ищет детей, Найденный ребёнок должен сказать, где он прятался (под столом, за креслом и т.д.).

- Ребята, вы так весело играли в прятки, что мячу тоже захотелось с вами поиграть, Закройте глаза, а мячик спрячется. (Дети закрывают глаза, психолог прячет мяч. По команде педагога дети открывают глаза и начинают искать мяч. Найдя, говорят, где он «прятался»).

5. Игра «Чудесный мешочек».

Педагог показывает детям матерчатый мешочек, в котором находятся мячик и кубик.

- В этом мешочке спрятался маленький мешочек. Вам нужно его найти на ощупь, не заглядывая в мешочек. (Дети поочередно отыскивают мячик на ощупь и рассказывают, как они отличили его от кубика).

6. Прощание.

Дети и взрослые вспоминают, что им больше всего понравилось на занятии.

- Наша игра заканчивается, Давайте скажем друг другу «спасибо» за весёлую игру. До свидания!

Игра -занятие №7: «Зайка»

Задачи:

1. Создавать положительный эмоциональный настрой в группе.
2. Развивать умение подражать движениям взрослого.

3. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику.
4. Развивать умение подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции.
5. Снижать излишнюю двигательную активность, импульсивность.
6. Развивать тактильное восприятие, внимание, речь и воображение.

Материалы и оборудование: игрушечный заяц, аудиозапись быстрой музыки, матерчатый мешочек с муляжами овощей – морковка, огурец, помидор.

Ход занятия:

1. Приветствие «Назови своё имя».

Педагог предлагает поочередно каждому ребёнку прокатить мячик и назвать своё имя.

2. Игровое упражнение «Лепим зайца».

- Дети, какое сейчас время года? Правильно, зима. А чем вы занимаетесь зимой на улице? Катаетесь на санках, лепите снеговиков. А зайчиков вы умеете лепить? Я вас научу: давайте соберём побольше снега и начнём лепить.

Все делают вид, что сгребают снег ладошками. Педагог-психолог рассказывает стихотворение и показывает движения, дети повторяют за ним.

Мы слепили снежный ком,	Имитируют лепку.
Ушки сделали потом,	Изображают уши, прикладывая кисти рук к голове.
И как раз вместо глаз	Подносят к глазам указательный и большой пальцы, соединённые в кольцо.
Угольки нашлись у нас.	Ритмично хлопают в ладоши.
Зайка вышел как живой:	Приседают, качают головой.
Он с хвостом и головой.	Показывают усы, грозят указательным пальцем.
За усы не тяни:	Ритмично хлопают в ладоши.
Из соломинок они,	
Длинные, блестящие,	
Словно настоящие!	

3. Игра - потешка «Зайка серенький сидит».

Педагог показывает детям игрушечного зайца.

- А теперь давайте хлопнем три раза в ладоши и скажем: «Раз, два, три, зайчик оживи!» Дети выполняют задание.

- Смотрите, ребята, зайчик ожил и хочет с вами поиграть.

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Зайка серенький сидит	<i>Садятся на корточки.</i>
И ушами шевелит	<i>Прикладывают кисти рук к голове.</i>
Вот так, вот так,	<i>Сгибают и разгибают ладони.</i>
Он ушами шевелит.	
Зайке холодно сидеть,	<i>Встают.</i>
Надо лапочки погреть:	<i>Ритмично хлопают в ладоши.</i>
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп,	
Надо лапочки погреть.	
Зайке холодно стоять,	
Надо зайке поскакать:	<i>Прыгают на месте.</i>
Прыг-скок, прыг-скок,	
Надо зайке поскакать.	

4. Подвижная игра «Лиса идёт».

Психолог показывает детям игрушечную лису и говорит:

- Зайчикам нужно быть осторожными, ведь где-то притаилась лиса. Пока звучит музыка, вы прыгайте, веселитесь, но как только музыка остановится, и вы услышите слова: «Лиса идёт», сразу присядайте и сидите тихо. Кто пошевелится того лисичка увидит.

Педагог включает и выключает музыку несколько раз и по окончании игры хвалит детей:

- Замечательно, ребята! Вы были очень внимательными и осторожными зайчиками.

5. Игра «Волшебный мешочек».

Педагог показывает детям матерчатый мешочек, в котором лежат пластиковые овощи.

- Зайчик принёс с собой мешок овощей. Давайте посмотрим, какие здесь есть овощи. Педагог достаёт овощи, дети рассматривают.

- А какой овощ зайчик любит больше всего? Правильно, морковку. Подержите морковку в руках, потрогайте её пальцами. Какая она? Правильно, продолговатая, один конец острый. Теперь я всё сложу обратно, а вы, не заглядывая в мешок, потрогаете все овощи и найдёте морковку.

Дети поочередно опускают руку в мешочек и на ощупь находят морковку.

6. Прощание.

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

- Зайчику надо возвращаться в лес, давайте скажем ему: «До свидания, зайчик, приходи к нам ещё!»

Игра -занятие №8: «Теремок»

Задачи:

1. Закрепить знания детей о животных леса, сказочных героях сказки.
2. Развивать эмоциональную сферу.
3. Активизировать внимание, речь и воображение.

Материалы и оборудование: мягкая игрушка мишка, «теремок», мышка, лягушка, зайц, медведь, волк, лиса.

Ход занятия:

1. Приветствие с мячом.

Дети сидят в полукруге на стульчиках. Психолог берёт в руки мяч, стучит им об пол и читает стихи.

Вот какой, вот какой
Мячик пёстрый, заводной.
Никогда не плачет, по дорожке скачет.
Мяч в руках я подержу
И ребятам покажу.
Кому дать? Кому дать?
Кто же будет мяч кидать?

Педагог по очереди прокатывает мяч каждому ребёнку, они прокатывают мяч обратно, называя своё имя.

Выходит из-за теремка Мишка (игрушка) и со всеми здоровается. Дети здороваются и жмут мишке лапу.

2. Игра «Мишка спит».

- Ребята, а вы знаете, где я живу? А где я сплю зимой? Правильно, в лесу, в берлоге. Давайте возьмёмся за руки и встанем в круг – это будет моя берлога. Кто хочет быть медвежонком и вместе со мной спать в берлоге?

Ребёнок, играющий роль медвежонка, берёт мишку, ложится в центр круга и закрывает глаза. Педагог, дети и родители водят вокруг него хоровод и поют:

Медвежонок, медвежонок спит в своей берлоге.

Громко не кричите, мишку не сердите,

Тихо подходите, ласково будите.

Все подходят к медвежонку и «будят» его (аккуратно, ласково прикасаются к нему, гладят).
«Медвежонок» открывает глаза и улыбается.

- Мишка проснулся, друзьям улыбнулся, сладко потянулся.

Все поднимают вверх сначала левую, потом правую руку, встают на носочки.

Игра повторяется 2-3 раза.

3. Инсценировка «Теремок» (пальчиковый театр).

Мишка: -А сейчас, ребята, после того как мы поиграли, я хочу вас пригласить в сказку «Теремок».

4. Игра «Мишка косолапый».

- Спасибо, зверята, за сказку, а сейчас вставайте вместе с нами играть (все встают в круг).

Педагог рассказывает потешку и показывает движения, дети повторяют за ним.

Мишка косолапый по лесу идет,

Имитируют походку

медведя

Шишки собирает, песенки поет.

Наклоняются, «собирают

шишки»

Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб,

Хватаются за лоб

Мишка рассердился и ногою - топ!

Топают ногой.

Игра повторяется 2-3 раза. «Звери» прощаются, благодарят и уходят.

5. Прощание.

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

- Наше занятие заканчивается. Мишка говорит вам «спасибо» за весёлые игры. До свидания!

Игра -занятие №9: «Мишка»

Задачи:

1. Способствовать сплочению группы.
2. Снимать эмоциональное и мышечное напряжение, тревожность.
3. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры.
4. Развивать координацию движений, общую и мелкую моторику.
5. Развивать внимание, речь, воображение.

Материалы и оборудование: игрушечный медвежонок, магнитофон, запись спокойной музыки, гуашь жёлтого цвета, листы с изображением банки.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог показывает игрушечного медвежонка и просит детей внимательно послушать, что он скажет:

- Здравствуйте, ребята. Меня зовут Мишка. А как вас зовут?

Дети называют свои имена и фамилии, пожимают «Мишке» лапку.

2. Хороводная игра «Медвежонок спит».

- Ребята, а вы знаете, где я живу? А где я сплю зимой? Правильно, в лесу, в берлоге. Давайте возьмемся за руки и встанем в круг- это будет моя берлога. Кто хочет быть медвежонком и вместе со мной спать в берлоге?

Ребенок, играющий роль медвежонка, берет Мишку, ложится в центр круга и закрывает глаза.

Педагог и остальные дети водят вокруг него хоровод и поют:

Медвежонок, медвежонок спит в своей берлоге.

Громко не кричите, Мишку не сердите,

Тихо подходите, ласково будите.

Дети и психолог подходят к «медвежонку» и «будят» его (аккуратно, ласково прикасаются к нему, гладят). «Медвежонок» открывает глаза и улыбается. Мишка проснулся, друзьям улыбнулся, сладко потянулся. Все поднимают вверх сначала левую, потом правую руку, встают на носочки.

Игра повторяется 2-3 раза.

Чтобы каждый ребенок побывал в роли медвежонка, можно предложить лечь в круг сразу нескольким детям. В конце игры взрослые водят хоровод вокруг прижавшихся друг к другу и сладко посапывающих «медвежат».

3. Пальчиковая игра «Как под горкой снег».

Психолог укладывает игрушечного медведя на бочок и говорит:

- Все медвежата уже проснулись, а Мишка все спит. Давайте расскажем про него стишок.

Дети садятся на стульчики. Педагог рассказывает стишок и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Как по горкой	<i>Подставляют ладонь под кулачок.</i>
Снег, снег,	<i>Опускают руки, шевелят пальцами.</i>
И на горке	<i>Кладут ладонь на кулачок.</i>
Снег, снег,	<i>Опускают руки, шевелят пальцами.</i>
А под снегом	<i>Подставляют ладонь под кулачок.</i>
Спит	<i>Кладут ладони, сложенные «лодочкой», под щеку.</i>
Медведь.	<i>Разводят руки в стороны, переступают с ноги на ногу.</i>
Тише, тише,	<i>Подносят к губам указательный палец одной, затем другой руки.</i>
Не шуметь.	<i>Грозят указательным пальцем.</i>

Игра повторяется 2-3 раза.

4. Подвижная игра «У медведя во бору».

Дети идут к «медведю», напевая песенку:

У медведя во бору

Я гуляю и пою,

Медведь, вставай,

Из берлоги вылезай!

Когда «медведь» начинает рычать, дети прячутся в широко раскрытых объятиях педагога.

Игра повторяется 2-3 раза.

Педагог поднимает игрушечного медведя:

- Кто меня будит? Кто мне спать мешает? Ну, пора мне вставать, пора шишки собирать.

Спасибо за то, что разбудили!

5. Игра «Мишка косолапый».

Педагог рассказывает потешку и показывает движения, дети повторяют за ним.

Мишка косолапый по лесу идет,

Имитируют походку медведя

Шишки собирает, песенки поет.

Наклоняются, «собирают шишки»

Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб,

Хватаются за лоб

Мишка рассердился и ногою - топ!

Топают ногой.

Игра повторяется 2-3 раза.

6. Прощание.

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось.

- Наше занятие заканчивается. Мишка говорит вам «спасибо» за игры. До свидания!

Игра -занятие №10: «Мыльные пузыри»

Задачи:

1. Снимать эмоциональное напряжение и агрессию.
2. Снижать излишнюю двигательную активность, импульсивность.
3. Обучать детей установлению контакта друг с другом.
4. Развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику.
5. Развивать внимание, речь и воображение.

Материалы: набор для выдувания мыльных пузырей; запись плавной мелодии; мячи; мячи для подскоков (хоппы).

Ход занятия:

1. Приветствие.

Психолог показывает детям набор для выдувания мыльных пузырей и предлагает отгадать загадку:

*В мыльной воде родился,
В шарик превратился.
К солнышку полетел,
Да не долетел – лопнул!*

2. Беседа.

Психолог и дети выдувают пузыри, наблюдают за ними, ловят их. В конце упражнения психолог задает вопросы. Дети отвечают на них.

- Сколько пузырей я выдула? (*много*)
- Какой формы пузыри? (*круглые*)
- Какого размера были пузыри? (*большие и маленькие*)
- А какого цвета вы видели пузыри? (*белые, голубые, розовые, желтые, зеленые.*

Разноцветные (подытоживает психолог).

– А что делали пузыри? (*летали, лопались, кружились, поднимались, опускались, сталкивались*).

- А что вы делали? (*мы надували пузыри, ловили пузыри, прыгали*)

3. Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки».

Дети садятся в круг. Психолог поет песенку «Ладушки-ладошки» и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Ладушки-ладошки,
звонкие хлопошки...

Ритмично хлопают в ладоши

Хлопали в ладошки,
хлопали немножко.

Да...

Кладут ладони на колени.

Пену мешали, пузыри пускали,

Имитируют движения

Пузыри летали,
деток забавляли.

Да....

Кладут ладони на колени.

Кулачки сложили,
кулачками били:
«Тука–тука, тука–тук!»
«Тука–тука, тука–тук!»

*Складывают ладони
Стучат в кулачки.
Стучат кулачками друг о друга.*

Да...

Кладут ладони на колени.

Ладушки плясали,
Деток забавляли,
Так они плясали,
Деток забавляли

*Сжимают
и разжимают
кулачки.*

Да...

Кладут ладони на колени.

Ладушки устали,
ладушки поспали,
Баю-баю-баюшки,
баю-баю-ладушки.
Да...

*Кладут ладони,
сложенные «лодочкой»
под правую, затем
под левую щеку.
Кладут ладони на колени.*

4. Игра «Надуваем пузырь».

Все берутся за руки и встают в маленький круг. Педагог -психолог рассказывает стишок и не спеша отступает назад. Дети повторяют за ним.

Надувайся, пузырь,
Раздувайся большой,
Оставайся такой,
Да не лопайся!

Круг расширяется, пока психолог не скажет: «Лопнул пузырь!» Тогда все хлопают в ладоши, хором говорят: «Хлоп!», сбегаются в маленький круг и снова берутся за руки.

Игра повторяется 2–3 раза.

5. Игровое задание «Превращение в пузырь».

Педагог-психолог предлагает детям лечь на спину, обхватить руками согнутые в коленях ноги, подтянуть голову к коленям. Дети выполняют задание.

– *Вспомните, как плавно покачивались в воздухе пузыри. Попробуйте это изобразить.*

Дети выполняют задание. Взрослые помогают детям раскачиваться вперед-назад.

– *Ну-ка, пузыри, собирайтесь в баночку.*

Дети подбегают к психологу и встают вплотную друг к другу.

– *Я беру палочку для выдувания пузырей и опускаю ее в банку.*

Психолог гладит рукой детей по волосам.

– *Проверим, все ли пузыри собрались в баночку.*

Называет детей по именам, встречается с ними глазами.

– *Раз, два, три, надуваю пузыри!*

Дети разбегаются по группе. Звучит громкая плавная музыка – дети изображают полет мыльных пузырей. Музыка затихает – дети в удобной позе ложатся на ковер.

6. Игра в парах «Антошка».

Психолог делит детей на пары, дает каждой паре по мячу и говорит:

– *Представьте себе, что мяч – это пузырь, который нельзя уронить, иначе он лопнет. Держите мяч вдвоем и дружно выполняйте движения.*

Психолог напевает песню «Антошка», дети подпевают и, не выпуская мяча из рук, выполняют упражнения под музыку (прыгают, кружатся, маршируют, приседают, поднимают руки вверх и т.п.).

7. Прощание.

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось. Все прощаются до следующей встречи

На повторных занятиях детям 3–4-х лет можно предложить выполнять более сложное упражнение:

Надувайся, пузырь,	<i>Соединяют в кольцо большой и указательный пальцы.</i>
Раздувайся большой,	<i>Соединяют в кольцо большой и средний пальцы.</i>
Оставайся такой,	<i>Соединяют в кольцо большой и безымянный пальцы.</i>
Да не лопайся!	<i>Соединяют в кольцо большой палец и мизинец.</i>

Игра -занятие №11: «Веселый Петрушка»

Задачи:

1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха.
2. Закреплять знания детей о принадлежности к полу (девочка – мальчик).
3. Закреплять пространственные представления («верх», «низ»).
4. Развивать общую и мелкую моторику.
5. Развивать восприятие, речь и воображение.

Материалы:

- Игрушка (кукла бибабо) «Петрушка»; игрушечный паровозик, с привязанной к нему длинной лентой; бельевая прищепка синего цвета (для каждого мальчика); бельевая прищепка красного цвета (для каждой девочки); обруч красного и синего цвета.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Психолог говорит:

– Ребята, к нам в гости едет веселый Петрушка.

Раздается «гудок паровоза» и в групповую комнату входит воспитатель, который везет куклу на игрушечном паровозике. «Петрушка» обращается к детям:

– Здравствуйте, дети! Я – веселая игрушка, а зовут меня ...

Дети хором произносят: «Петрушка!»

– Правильно, угадали! Наверное, вы меня ждали? Ну, тогда давайте играть и веселиться!

2. Динамичная игра «Едем на паровозике».

Кто хочет на моем паровозе прокатиться?

Дети встают друг за другом, берутся одной рукой за ленту, привязанную к паровозу, дружно шагают и поют песенку.

Паровоз, паровоз, маленький блестящий,

Он вагоны повез, будто настоящий.

Кто едет в поезде?

Плюшевые мишки, зайки пушистые,

Кошки да мартышки!

– Вот мы и приехали в страну игр и развлечений! Вставайте в круг. Давайте поиграем с нашими ручками и ножками. Ой, а где же ваши ручки? Спрятались?

3. Ритмичный танец под песню.

Педагог-психолог и «Петрушка» поют песенку и показывают движения. Дети повторяют за ними.

Где же, где же наши ручки?

Разводят руками, удивленно смотрят друг на друга

Где же наши ручки?

Где же, где же наши ручки?

Нету наших ручек!

Прячут руки за спину.

Вот, вот наши ручки!

Поворачивают ладошки

Вот наши ручки!

тыльной стороной вверх- вниз

Пляшут, пляшут наши ручки!

Ритмично машут

Пляшут наши ручки!

ладошками перед собой.

Где же, где же наши ножки?

Разводят руками, удивленно

Где же наши ножки?

смотрят друг на друга.

Где же, где же наши ножки?

Нету наших ножек!

Садятся на корточки.

Вот, вот наши ножки!

Ритмично хлопают

Вот наши ножки!

ладошками по ногам.

Пляшут, пляшут наши ножки!

Ритмично топают ногами.

Пляшут наши ножки!

Где же, где же наши детки?
Где же наши детки?
Где же, где же наши детки?
Нету наших деток!
Вот, вот наши детки!
Вот наши детки!
Пляшут, пляшут наши детки!
Пляшут наши детки!

*Разводят руками, удивленно
смотрят друг на друга.*

*Прячут лицо в ладошки.
Открывают лицо,
улыбаются, покачивают головой
Пританцовывая, поворачиваются вокруг себя.*

– Ура! Нашлись наши детки! Вам мои игры еще не надоели? Тогда все на карусели! А у вас есть билеты? Получите: девочки – красные, мальчики – синие. «Петрушка» раздает детям «билеты».

4. Повторение движение под потешку.

Девочки получают красные прищепки, а мальчики – синие. Дети самостоятельно прикрепляют прищепки на одежду. «Петрушка» обращается к каждому из детей с вопросами: «Какого цвета у тебя билет? Почему?»

Дети отвечают:

– У меня красный билетик, потому что я девочка.

– У меня синий билетик, потому что я мальчик.

«Петрушка» показывает «карусель» (обруч красный и синий), предлагает детям подойти к обручу, который совпадает по цвету с их «билетиков». Дети выбирают себе обруч и называют их цвет.

Дети, взявшись за ленты, встают в круг. Педагог- психолог и «Петрушка» рассказывают потешку и показывают движения. Дети повторяют за ними.

Еле-еле, еле-еле, завертелись карусели, *Идут медленно.*
А потом, потом, потом, *Идут быстрее.*
Все бегом, бегом, бегом! *Бегут.*
Тише, тише, не спешите, *Переходят на шаг.*
Карусель остановите! *Остываются.*
Раз, два, раз, два! *Берутся руками за голову, наклоняют голову вправо-*

влево.

Закружилась голова! *Делают вращательные движения головой.*

Игра повторяется 2–3 раза. Чтобы у детей не закружилась голова, направление каждый раз меняется на противоположное.

– Ребята, вы так весело катались на карусели, играли, что вашим игрушкам тоже захотелось поиграть. Дети выбирают себе игрушки и подходят к педагогу- психологу. Педагог- психолог и «Петрушка» рассказывают потешку и показывают движения. Дети повторяют за ними.

Прыгай, прыгай веселей!
Прыгай, прыгай побыстрей!
Вверх, вниз, вверх, вниз!
И немного покружись!

*Прыгают с игрушками
в руках.
Поднимают игрушку над головой,
приседают, ставят игрушку на пол.
Вытягивают руки с игрушкой вперед
и кружатся на месте.*

Игра повторяется 2–3 раза.

5. Прощание.

Раздается «гудок паровоза».

– Ребята, паровозик говорит, что нам пора возвращаться. Садитесь быстрее в вагончики. Поехали!

Дети берутся за ленту, привязанную к паровозу, дружно идут и подпевают «Петрушке».

Вот какой паровоз к празднику купили,

Вот какой паровоз детям подарили.

Катится, катится дальняя дорога!

Вдоль нашей комнаты, прямо до порога.

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось. Педагог- психолог и дети благодарят «Петрушку» и паровозик за путешествие и игры. Все прощаются до следующей встречи. Петрушка уезжает.

Игра -занятие №12: «Непослушные мышата»

Задачи:

1. Преодолевать упрямство, негативизм в период кризиса трех лет.
2. Формировать положительную самооценку.
3. Развивать умение подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм.
4. Развивать слуховое внимание, быстроту реакции.
5. Развивать общую и мелкую моторику.
6. Развивать речь и воображение.

Материалы: игрушечная мышка; розовый и черный косметические карандаши; большие игрушечные часы; запись плясовой музыки.

Ход занятия:

1. Приветствие.

Педагог- психолог показывает детям игрушечную мышку и говорит:

–Здравствуйте, ребята! Давайте с вами поиграем. Я буду мамой-мышкой, а вы будете непослушными мышатами, мышками-шалунишками, будете делать все наоборот.

Чтобы дети лучше вошли в образ, можно нарисовать им косметическими карандашами розовые носики и черные усики.

2. Игровое задание «Делай наоборот».

Непослушные мышата

Маму слушать не хотят.

Ножками потопайте.

– *Нет, нет, нет!*

Ручками похлопайте.

– *Нет, нет, нет!*

Головкой покивайте.

– *Нет, нет, нет!*

Со мною поиграйте.

– *Нет, нет, нет!*

«Мышка» качает головой:

– Ах, какие озорные, непослушные какие!

Ножками не топайте.

– *Будем, будем, будем!*

Топают ногами.

Ручками не хлопайте.

– *Будем, будем, будем!*

Хлопают в ладоши.

Говкой не кивайте.

– *Будем, будем, будем!*

Кивают головой.

Со мною не играйте.

– *Будем, будем, будем!*

Прыгают на месте.

– Ах, какие озорные, непослушные мышата!

3. Игровое задание «Скажи наоборот».

Педагог- психолог произносит предложения, дети, подобрав подходящие антонимы, заканчивают их.

– Ах, какие непослушные мышата, все делают наоборот.

Мама их просит включить свет, а они... (выключают).

Папа их просит выключить телевизор, а они... (включают).

Бабушка их просит открыть окно, а они... (закрывают).

Дедушка их просит закрыть кран с водой, а они... (открывают).

Воспитатель просит их убрать игрушки, а они... (разбрасывают).

– В тихий час, когда все малыши крепко спят, им говорят: «Не шумите, не скачите», а они ... (шумят, скачут).

4. Повторение потешки.

Психолог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Скачут мышки-шалунишки, *Прыгают на месте.*

Кто на чашке, кто на крышке.

Тише, тише, тише, мышки, *Идут на носочках.*

Не мешайте спать малышке! *Садятся на корточки, кладут ладони, сложенные «лодочкой», под щеку.*

Игра повторяется 2–3 раза.

5. Игра «Спим- шалим».

Вот наступил вечер. Мама-мышка уложила своих мышат спать. Она подошла к каждому мышонку, погладила его по головке и поцеловала в щечку.

Дети садятся на стульчики и, изображая спящих мышат, закрывают глаза. Педагог-психолог берет игрушечную мышку и подходит к каждому ребенку. «Мышка» гладит детей по головкам, «целует» их в щечки, затем «ложится спать».

Педагог -психолог говорит:

– *Только мама-мышка уснула...*

Звучит быстрая плясовая музыка – дети встают со стульчиков, прыгают, танцуют. Музыка замолкает – дети садятся на стульчики, притворяются спящими.

– *Проснулась мама-мышка. Что за шум? Наверное, ей что-то приснилось. Только заснула...*

Игра повторяется.

– *Ребята, давайте покажем пример мышкам-шалунишкам. Музыка заиграет, а мы с вами останемся на стульчиках. Никто не будет прыгать, танцевать, будить маму.*

Звучит музыка – дети, преодолевая желание двигаться, остаются сидеть на стульчиках.

Психолог выключает музыку, хвалит детей и говорит:

– *Наступило утро. Мышата проснулись, потянулись, друг другу улыбнулись. Все поднимают вверх сначала левую, затем правую руку и встают на носочки.*

Можно предложить детям опустить руки вниз, развести в стороны, протянуть вперед, отвести назад, попросить их вытянуть шею, покрутить головой и т.п. Такие упражнения способствуют снятию мышечных зажимов, оптимизации мышечного тонуса и повышению психической активности.

6. Пальчиковая гимнастика «Мышата и часы».

Психолог устанавливает на полу большие игрушечные часы и говорит:

– Давайте поиграем в игру «Мышки и часы».

Вышли мыши как-то раз

Идут на четвереньках

Посмотреть, который час.

к часам, шлепая ладошками

по полу в ритм стиха.

Раз, два, три, четыре!

«Дергают за гири» правой рукой.

Мыши дернули за гири,

«Дергают за гири» левой рукой.

Раздался тут страшный звон:

Закрывают ладонями уши.

Бим, бом, бим, бом!

Ритмично хлопают в ладоши.

Убежали мыши вон!

Отползают на четвереньках (спиной вперед) к своим

стульчикам

7. Повторение движений в ритм.

Все встают в круг. Педагог-психолог рассказывает текст и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Это – папа-мышь.

Показывают большой палец.

Он большой и сильный.

Гладят большой палец.

У него гладкая шерстка,

Соединяют в кольцо большой и указательный пальцы.

маленькие ушки

и вот такой хвост!

Максимально широко разводят руки, показывая длину

хвоста.

Это – мама мышь.

Показывают указательный палец.

Она добрая и красивая.

Гладят указательный палец.

У нее гладкая шерстка,

Соединяют в кольцо большой и средний пальцы.

маленькие ушки

и вот такой хвост!

Показывают хвост поменьше.

А это – мышка Малышка.

Показывают мизинец.

Она хорошая и послушная.

Гладят мизинец.

У нее гладкая шерстка,

Соединяют в кольцо большой палец и мизинец.

маленькие ушки

и вот такой хвостик!

Показывают маленький хвостик

8. Прощание.

– Наше занятие заканчивается. Озорные мышата превращаются в хороших, послушных мальчиков и девочек. Давайте мальчики скажут сейчас: «Я хороший!» Молодцы! Теперь девочки: «Я хорошая!» Умницы! И все вместе: «Мы хорошие!»

Дети и взрослые вспоминают, какие игры и упражнения проводились на занятии, и обсуждают, что им больше всего понравилось. Все прощаются до следующей встречи.

Список литературы:

1. Ермольева Е.В. Цикл занятий по адаптации детей группы раннего возраста к детскому саду. Интернет- источник: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/03/15/tsikl-zanyatij-po-adaptatsii-detey-gruppy-rannego-vozrasta-k-detskomu?ysclid=15ff1skwy512267234>
2. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2–4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.- 72 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 56329272446943365375691549892248362578707919201

Владелец Самсонова Ирина Александровна

Действителен с 27.03.2023 по 26.03.2024