

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 322
620137, г.Екатеринбург, ул.Чекистов, д.22 тел./факс (343)369-47-07

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
МБДОУ детского сада № 322
Протокол № 1 от «30» августа 2023 года

УЧТЕНО
мнение Совета родителей
МБДОУ детского сада № 322
Протокол № 1 от «29» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МБДОУ детского сада № 322
И.А.Самсонова

Приказ № 41-ОД от «30» августа 2023 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МЛАДШАЯ ГРУППА
(от 3 до 4 лет)

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Составитель:
Монакина Н.А., воспитатель ВКК

г.Екатеринбург, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.1.1Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2Принципы и подходы рабочей программы	5
1.1.3Характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет	8
1.2.Планируемые результаты освоения программы	10
1.3Особенности проведения педагогического мониторинга	12
2.Содержательный	13
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.1.1Образовательная область «Социально-коммуникативно развитие»	13
2.1.2Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.1.3Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	26
2.1.5Образовательная область «Физическое развитие»	34
2.2Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	41
2.3Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
2.6.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	62
2.7.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов	64
3.Организационный	65
3.1.Описание и обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	65
3.2.Примерный режим и распорядок дня	72
3.3.Расписание ОД	74
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77
3.5.Особенности организации РППС	102

1.Целевой

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя МБДОУ детский сад № 322 (далее РП) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва, ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

В группе общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой МБДОУ детского сада № 322 (далее ОП ДО), разработанной МБДОУ самостоятельно, с учетом образовательной программы «СамоЦвет» Н.В.Дягилева, О.В.Закревская, О.В. Толстикова; Парциальной программы финансового воспитания дошкольников» Дети и денежные отношения» Н.А.Кузнецова. По Уставу МБДОУ детский сад № 322 (далее МБДОУ) обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей. РП ориентирована на воспитанников с 3 лет до 4 лет. Группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с понедельника по пятницу с 10,5 – часовым пребыванием детей с 07:30 часов до 18:00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Обучение и воспитание в МБДОУ детский сад № 322 ведется на русском языке.

РП характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, направленные на обеспечение разностороннего развития детей раннего и дошкольного возраста по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

РП разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами ДОУ, регулирующими его деятельность:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования”.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).
6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Устав МБДОУ детский сад № 322.

РП учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;

3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Основная цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДОО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

5. Развитие музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
6. Формирование начальной музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.
7. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
8. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
9. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
10. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
11. Развитие коммуникативных способностей.
12. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
13. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
14. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
15. Развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основе системно-деятельностного подхода лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу (А.Г. Асмолов, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель). Непрерывная образовательная система Л.Г. Петерсон, положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности (О.С. Анисимов, Г.П. Щедровицкий и др.).

Создание образовательной среды в Программе происходит на основе системы принципов деятельностного обучения. РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием, отражающимся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и 6 других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. МБДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Индивидуализация дошкольного образования. РП реализует личностный подход, который предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Личностный подход предусматривает в образовательном процессе субъект-субъектных (партнерских) отношений между взрослыми и детьми, гибкое реагирование педагога на образовательные потребности детей, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений. Сам ребенок является активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

Построение образовательной деятельности, открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возраст-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип ситуативности, направленный на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

Возрастной адекватности дошкольного образования. Принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Один из главных принципов реализации Программы – адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются: в младенческом возрасте – непосредственное эмоциональное общение, в раннем – предметная деятельность, в дошкольном – игра, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельности, творческая активность ребенка, являются самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности, ими являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд.

Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Задачи познавательного принципа решаются путем организации живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.). Главной задачей Гендерного принципа является осознание принадлежности ребенка к тому или иному полу, формирования представления о том, как он должен себя вести в обществе.

Главной задачей **Гендерного принципа** является осознание принадлежности ребенка к тому или иному полу, формирования представления о том, как он должен себя вести в обществе.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничества с семьей. Одна из задач программы - формирование социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей. Уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Принцип интеграции образовательных областей. В соответствии со Стандартом РП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности в соответствии с возрастными возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Между образовательными областями существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной

конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Комплексно-тематический принцип - построение образовательного процесса, в основе которого РП содержит примерный календарь праздников, проектов, событий.

Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка.

Культурологический принцип - ориентирует образование на формирование общей культуры ребенка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей, в том числе как жителя Уральского региона – Среднего Урала. Приобщение детей к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др. Приобщение к традициям семьи, общества и государства. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности, в первую очередь, к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Учет национальных ценностей, традиций других народов.

Реализация РП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Все методологические принципы и подходы взаимосвязаны.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Целевые ориентиры РП в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг: - позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику; - учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений; - позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника; - учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы. Педагогическая диагностика проводится путем наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организационной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогический мониторинг осуществляется один раз в год:

– в конце учебного года 01.05. - 15.05. и в конце года с 15.05. – 30.05. по разработанному инструментарию.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития –нормативные карты развития , разработанные Н.А.Коротковой, П.Г.Нежновым.

Целевые ориентиры, представленные в РП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные маршруты. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей детского сада.

2 .Содержательный

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание РП обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

2.1.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

В сфере социальных отношений

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

В сфере трудового воспитания

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье;
- формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- обогащать представления о правилах безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения;

Содержание образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативного развития»

В сфере социальных отношений

- педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения);
- педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.;
- формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения;
- педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи;
- педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры;
- способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее);
- помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них;
- в совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности;
- создает условия для развития детско-взрослого сообщества;
- знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить);
- демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут;
- продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны;
- поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам);
- знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.
- обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке);

- демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями;
- поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее);
- обогащает представления детей о государственных праздниках:
 - День защитника Отечества,
 - День Победы.
- знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

В сфере трудового воспитания

- педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее);
 - знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам;
 - моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда;
 - поощряет желание детей соблюдать порядок при: раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное);
 - педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию;
 - Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания:
 - одевание на прогулку,
 - умывание после сна или перед приемом пищи,
 - элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).
- Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию;
- педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО;

В области формирования основ безопасного поведения

- педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья;

- педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений;
- педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр;
- педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть);

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов.
- развивать исследовательские умения

Раздел «Математические представления»

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой
- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
- развивать исследовательские умения

Раздел «Окружающий мир»

- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- развивать исследовательские умения;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

ПРИРОДА

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
- расширять представления детей о неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;
- знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Раздел «Сенсорные эталоны и познавательные действия»

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия:
 - рассматривание,
 - поглаживание,
 - ощупывание ладонью, пальцами по контуру,
 - прокатывание,
 - бросание и тому подобное;

Педагог

- расширяет представления ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый),
- знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый);
- закрепляет слова, обозначающие цвет;
- педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)
- педагог организуя поисковую деятельность:
 - конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
 - задаёт детям вопросы;
 - обращает внимание на постановку целей;
 - определение задач деятельности;
 - развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;
- педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие;
- педагог организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками при сравнении двух предметов по одному признаку направляет внимание детей на:
 - выделение сходства,
 - овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства,
 - группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Раздел «Математические представления»

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:
 - больше-меньше,
 - столько же,
 - поровну,
 - не поровну
 - по количеству, используя приемы наложения и приложения.
- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:
 - больше-меньше,
 - короче-длиннее,
 - шире-уже,

- выше-ниже,
- такие же по размеру,

используя приемы наложения и приложения

- педагог организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем
 - добавления одного предмета к меньшей группе
 - удаления одного предмета из большей группы
- педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:
 - шар,
 - куб,
 - круг,
 - квадрат,
 - треугольник,

активизируя в их речи данные названия ;

- педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах;
- педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше);
- педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева);
- педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: раньше (позже);
- педагог помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи);
- педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними

Раздел «Окружающий мир»

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения;
- педагог поощряет стремление детей:
 - называть их по имени,
 - включаться в диалог,
 - в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки,
 - оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи
- педагог знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок;
- педагог знакомит детей с трудом людей близкого окружения, включая детей в отдельные бытовые ситуации, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое);
- знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя);
- педагог дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях

- педагог дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие);
- в ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый);
- педагог демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека;
- поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

Раздел «Природа»

Педагог расширяет представления:

- о диких и домашних животных;
- деревьях, кустарниках;
- цветковых, травянистых растениях;
- овощах и фруктах;
- ягодах данной местности.

Педагог помогает различать животных и растения и группировать на основе существенных признаков:

- внешний вид;
- питание;
- польза для человека.

Педагог знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами:

- воды;
- песка;
- глины;
- камней.

Педагог продолжает развивать способность наблюдать явления природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм. Воспитание любви к природе, к родному краю, в котором они родились и живут, процесс длительный. В дошкольном возрасте он только начинается. Именно поэтому период дошкольного детства в силу эмоциональности и открытости души наиболее важен для формирования чувства любви, ответственности за состояние природы. Предпосылкой для развития этого чувства являются положительные эмоции, педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речь-одно из важнейших средств коммуникации. Она проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и коллективных разговорах: собеседники обмениваются мыслями, задают друг другу уточняющие вопросы, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Формированию словаря

Обогащение словаря

Закреплять у детей умение

1. различать и называть:

- части предметов,
- качества предметов,
- сходные по назначению предметы,

2. понимать обобщающие слова.

Активизация словаря

Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Формированию звуковой культуры речи

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;
- продолжать закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы

Развитие грамматического строя речи

Продолжать

1. формировать у детей умения согласовывать слова в

- роде,
- числе,
- падеже;

2. использовать в речи

- имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- существительных в форме множественного числа в родительном падеже;

Формировать умение правильно употреблять существительные с предлогами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Формировать умение составлять предложения с однородными членами.

Развитие связной речи

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании

- предметов,
- картин,
- иллюстраций.

Продолжать закреплять умение свободно вступать в общение со взрослыми и детьми.

Закреплять пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины.

Побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

Подводить детей к пересказыванию литературных произведений.

Формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовке детей к обучению грамоте

Знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Формировать умение вслушиваться в звучание слова.

Формированию интереса к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Формирования словаря

Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о

- людях,
- предметах,
- частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица),
- качеств предметов (величина, цвет, форма, материал),
- некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет),
- объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях

Педагог формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей

- звуковую и интонационную культуру речи,
- фонематический слух.

Педагог продолжает развивать у детей умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук.

Педагогический работник формирует

- правильное речевое дыхание,
- слуховое внимание,
- моторику речевого аппарата,
- обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже.

Педагог формирует у детей умения употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за).

Педагог формирует у детей умения использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята).

Педагог формирует у детей умения составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов).

Педагог формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения по инициативе взрослого называть

- членов своей семьи,
- знакомых литературных героев и их действия на картинках,
- разговаривать о любимых игрушках.

Педагог развивает у детей умения элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог помогает детям определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи:

- отвечать на вопросы и обращения педагога;
- сообщать о своих впечатлениях, желаниях;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Педагог способствует освоению умений монологической речи:

- по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений;
- совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки;
- читать наизусть короткие стихотворения,
- слушать чтение детских книги
- рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова.

Педагог закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства. Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта. Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

раздел «Изобразительная деятельность» ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

- воспитывать интерес к искусству
- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать)
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии
 - изобразительного,
 - народного декоративно-прикладного искусства
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее.

Раздел «Изобразительная деятельность»

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности.

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно - обобщенной трактовки художественных образов.
- развивать у детей эстетическое восприятие.
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно - выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации)
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
- переводить детей от рисования - подражания к самостоятельному творчеству.
- формировать у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Раздел «Конструктивная деятельность»

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.
- знакомить детей с различными видами конструкторов.
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
- знакомить детей с профессиями строителя и прочее.
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

- формировать умение у детей сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание).
- продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
- познакомить детей со свойствами бумаги.
- учить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их
- воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

Содержание образовательной области ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Раздел «Изобразительная деятельность» ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

- педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального изобразительного искусства.
- педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы.
- педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- педагог подводит к различению видов искусства через художественный образ
- педагог знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение).
- педагог, в процессе ознакомления с репродукциями картин русских художников, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
- педагог, в процессе знакомства с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающую ей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
- педагог, в процессе ознакомления скульптурой малых форм, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях
- педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

- педагог поддерживает желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- педагог приобщает детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Раздел «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);
- педагог продолжает учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;
- педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- педагог закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;
- педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);
- педагог подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);
- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);
- педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое);
- педагог учит детей располагать изображение по всему листу.

Раздел «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА

- педагог формирует у детей интерес к лепке;
- закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;
- педагог учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки;
- педагог учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);
- педагог учит сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;
- педагог учит детей создавать; предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;
- педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;
- предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

Раздел «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;
- педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма;
- педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы.

Раздел «Изобразительная деятельность» НАРОДНОЕ ДЕКАРАТИВНОЕ-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности;
- педагог учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички);

Раздел «Изобразительная деятельность» КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке;
- учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое);
- педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций;
- учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);
- продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол;
- педагог формирует умение работать коллективно, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом
- педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
- педагог знакомит детей со свойствами бумаги; учит создавать образы из бумаги (зайчик, песик, котик и.т.д.), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам; учит придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая детали.
- научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и педагога); учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их;

- учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Задачи музыкальной деятельности

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; (Задачи не соответствуют возрасту, эти задачи реализует возраст 5-6)

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; - выражать свое настроение в движении под музыку;

Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

Поддерживать детское игровое, танцевальное творчество;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Задачи театрализованной деятельности

Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет);

- передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Задачи культурно-досуговой деятельности

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

Создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности

Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание раздела СЛУШАНИЕ

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. (Только в разделе Музыкально – ритмические движения).

Выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы. (Только в разделе Пение)

Замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Содержание раздела ПЕНИЕ

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Содержание раздела ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо). Реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

Содержание раздела МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ И ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей.

Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Содержание раздела ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (Из раздела слушание)

Содержание раздела ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности.

Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях.

Формирует умение следить за сюжетом.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).

Знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.

Содержание раздела КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.

Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).

Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.

Формирует желание участвовать в праздниках.

Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.

Развивать психофизические качества,

- ориентировку в пространстве,
- координацию,
- равновесие,
- способность быстро реагировать на сигнал.

Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.

Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,

- создавать условия для формирования правильной осанки,
- способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Педагог формирует умение:

- организованно выполнять строевые упражнения,
- находить свое место при совместных построениях, передвижениях.

Педагог формирует умение организованно выполнять по показу

- общеразвивающие, музыкально - ритмические упражнения;
- создает условия для активной двигательной деятельности и
- положительного эмоционального состояния детей.

Педагог воспитывает/ формирует

- умение слушать и следить за показом,
- умение выполнять предложенные задания сообща, действуя, в общем, для всех темпе.

Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых.

Приобщает детей к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности.

Приобщает детей к здоровому образу жизни.

Формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные виды движения

Бросание, катание, ловля, метание

- катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях
- прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;
- *прокатывание мячей в прямом направлении, друг другу, в ворота, бросание мячей воспитателю**
- подбрасывание мяча вверх и ловля его;
- бросание мяча о землю и ловля его;
- бросание и ловля мяча в парах;
- перебрасывание мяча через сетку;
- произвольное прокатывание обруча,
- ловля обруча, катящегося от педагога;
- бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой;
- бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;
- метание вдаль.

Ползание, лазанье

- ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);
- ползание по гимнастической скамейке за катящимся мячом;
- проползание на четвереньках под 3- 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);
- ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;
- влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;
- -подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба

Ходьба в заданном направлении

- небольшими группами,

- друг за другом,
- парами друг за другом.
- ходьба по ориентирам (по прямой, по кругу);
- ходить, обходя предметы, врассыпную, "змейкой";
- ходьба с поворотом и сменой направления);
- ходьба на носках;
- ходьба, высоко поднимая колени;
- - ходьба, перешагивая предметы;
- ходьба в разных направлениях;
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше);
- ходьба по наклонной доске;
- ходьба в чередовании с бегом.

Бег

- бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа;
- бег по кругу, в парах;
- бег по кругу, держась за руки
- бег, оббегая предметы, между двух или вдоль одной линии;
- бег со сменой направления,
- с остановками;
- бег мелким шагом;
- бег на носках;
- бег в чередовании с ходьбой;
- бег убежание от ловящего,
- ловля убегающего;
- бег в течение 50 - 60 сек;
- быстрый бег 10 - 15 м;
- медленный бег 120 - 150 м;
- перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую.

Прыжки

- прыжки на двух и на одной ноге;
- прыжки на месте,
- прыжки, продвигаясь вперед на 2 - 3 м;
- прыжки через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);

- прыжки через 2 линии (расстояние 25 - 30 см),
- прыжки через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см);
- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;
- прыжки в длину с места (не менее 40 см);
- спрыгивание (высота 10 - 15 см);

Упражнения в равновесии

- ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом;
- ходьба на носках, с остановкой.
- ходьба с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение);
- ходьба по гимнастической скамье;
- ходьба с перешагиванием рейки лестницы, лежащей на полу
- ходьба по шнуру, плоскому обручу, лежащему на полу, приставным шагом;
- ходьба по ребристой доске;
- ходьба по наклонной доске;
- кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

- поднимание и опускание прямых рук вперед;
- основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);
- отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно);
- перекладывание предмета из одной руки в другую;
- хлопки над головой и перед собой;
- махи руками;
- упражнения для кистей рук
- выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника

- потягивание, приседание, обхватив руками колени;
- наклоны вперед и в стороны;
- повороты со спины на живот и обратно;
- сгибание и разгибание ног из положения сидя;
- поднимание и опускание ног из положения лежа.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса

- поднимание и опускание ног, согнутых в коленях
- сгибание и разгибание ног;

- отведение ноги вперед, в сторону, назад;
- поднимание на носки и опускание на всю ступню;
- приседание с предметами, поднимание на носки;
- выставление ноги вперед, в сторону, назад;
- упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);
- упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

Ритмическая гимнастика

- педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам.

Перестроение в колонну по два, в рассыпную.

Смыкание и размыкание обычным шагом.

Повороты направо и налево переступанием.

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате

По прямой, по кругу, с поворотами направо, налево (3-х кол.)

Катание на санках

По прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах

По прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Плавание (отсутствуют условия).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;

Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья.

Напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила.

Активный отдых

1. Досуг: досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов

2. Физкультурные досуги (досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе).

- Продолжительность 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

3. Дни здоровья (проводится 1 (один) раз в квартал)

В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

Формы	Особенности организации	Особенности организации
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционная • Игровая (подвижные игры) • Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой) 	5 мин.
Физкульт-минутки	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения для развития мелкой моторики • Общеразвивающие упражнения • Имитирующие упражнения • Игры • Танцевальные минутки 	3 – 5 мин.
Оздоровительная ходьба	<ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительные пробежки вокруг детского сада • Оздоровительная ходьба на территории детского сада 	10 – 15 мин.
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционная • Тренировочная • Сюжетная • Игровая • Контрольно-проверочная 	3 раза в неделю по 15 минут 2 в зале 1 на улице
Самостоятельная двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры и упражнения с физкультурным оборудованием • Упражнение на тренажёрах • Подвижные игры 	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей
Динамические паузы	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Подвижные игры малой подвижности • Танцевальные движения 	Ежедневно в группе во время перерыва между непрерывной образовательной деятельностью 10 минут
Релаксация		В течении дня 1-3 мин.
Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и во время физкультурных занятий
Артикуляционная		Ежедневно 2 раза в день утром и

гимнастика		вечером
Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> • Разминка в постели и самомассаж 	5 мин.
Закаливающие процедуры		15 мин.
Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные, хороводные игры под музыку • Танцевальные движения • Ритмика 	4-5 мин.
Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные упражнения • Двигательные задания на полосе препятствий • Игры высокой, средней и низкой интенсивности • Народные игры • Игры с элементами спорта • Игры на развитие внимания, пространственных представлений и ориентацию • Упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых качеств 	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей
Пальчиковые игры		Ежедневно 1-3 минуты
Физкультурные досуги	Составляются по сценарию и включают в себя: -игры-соревнования -игры-эстафеты -аттракционы -подвижные игры	15-20 мин.
Спортивные праздники		2 раза в год на воздухе 40 мин.
Дни Здоровья	Сюжетно - тематические	2 раза в год

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы получения образования		В ДОО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	+
	Группы кратковременно <input type="checkbox"/> о пребывания	
	Группы сокращенного дня	
	Группы круглосуточного пребывания	

Образовательные технологии			
1	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Данные технологии широко используются в группе младшего дошкольного возраста	
2	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью		
3	Технологии развивающего обучения		
4	Игровые технологии		
5	Технологии личностно-ориентированного взаимодействия		
6	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			
1	Технологии совместного (интегрированного/инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр.150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений

		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
<i>Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).</i>			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			
1	демонстрационные и раздаточные		n.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			n.23.8 стр.151
Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое		
Предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое		
Игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое		
Коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое		
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)		
Экспериментирование			
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал		
Трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда		
Продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования		
Музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое		
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>			n.23.9.стр.152

<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>	<i>n.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>	<i>n.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>n.23.12 стр.152</i>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (n.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)			
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и

		<p><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u>, но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u>, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>	<p>другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</p>
<p><i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i></p>			
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)</p>			
<p>в утренний отрезок времени</p>		<p>во вторую половину дня</p>	
<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>		<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</p>	
<p>беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций</p>		<p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)</p>	
<p>практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)</p>		<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</p>	
<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</p>		<p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое</p>	
<p>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</p>		<p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее</p>	
<p>индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных</p>		<p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</p>	

образовательных областей		
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	культурные практики <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их	познавательная-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)

образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	на прогулке <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
выполняет различные функции:	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с	

<ul style="list-style-type: none"> – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; <p>другие</p>	<p>природным материалом)</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</p>
<p>выступает как:</p> <ul style="list-style-type: none"> – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции 	<p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p> <p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i></p>	
<p>Формы</p>	
<p>1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	
<p>2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</p>	
<p>3. игры-импровизации и музыкальные игры</p>	

4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений

каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

Содержание деятельности в рамках перехода от видов деятельности до культурных практик

Образовательная область Культурные практики	Направленность содержания	Средства, формы, методы
<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Духовно-нравственная культурная практика Культурная практика безопасности жизнедеятельности Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда Культурная практика игры и общения</p>	<p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование</p>	<p>Духовно-нравственная культурная практика средства: культурные практики дошкольного детства, общение в сообществах, игровая деятельность, чтение художественной литературы, познавательная деятельность; формы: ситуации повседневной жизни, занятия, самостоятельная деятельность детей, праздники и досуговые мероприятия, экскурсии и целевые прогулки; кружковая работа; музейная деятельность детского сада; методы: поискового диалога; практического дела; социокультурного тренинга; метод проектов.</p> <p>Культурная практика безопасности жизнедеятельности средства: общение в сообществах, игровая деятельность, чтение художественной литературы, познавательная деятельность; Экспериментирование, Моделирование</p> <p>Информационно-коммуникационные средства формы: образовательно-развивающие ситуации в процессе разных видов детских деятельностей (игры, конструирования, познания, исследования окружающего мира, двигательной деятельности, общения с другими), Ситуативно-ролевые игры, Творческие игры, Лэпбуки, квест-игры и Ребусы по правилам дорожного движения, Детско-взрослые проекты</p> <p>Методы: метод прогнозирования ситуации, метод моделирования жизненно значимой ситуации, Мнемо- таблицы, Алгоритмы, Детские инструкции</p> <p>Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд) средства: собственная трудовая деятельность детей, ознакомление с трудом взрослых, художественные средства; образцы выполнения действий; демонстрация трудовых</p>

	<p>готовности совместной деятельности сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>к действий; со совместной деятельности взрослых и детей, поручения, дежурства, коллективный труд, создание проблемной ситуации, привлечение интереса к теме через проведение тематической беседы; методы: метод показа, метод практического действия (упражнения), метод общего напоминания, игровой метод, художественная литература</p> <p>Культурная практика игры и общения</p> <p>к формы: специально обучающие игры (показы-инсценировки, разнообразные театрализованные игры; игры занятия, рекомендованные Р.И. Жуковской; сюжетно-дидактические и сюжетно-подвижные и музыкальные игры), игра воспитателя с детьми, когда участие педагога может быть длительным или фрагментарным; тематические беседы экскурсии игры-импровизации с разыгрыванием сюжета (или нескольких сюжетов) без предварительной подготовки постановки спектаклей по одному или нескольким произведениям; дидактические игры в соответствии с содержанием образовательной работы по соответствующим областям совместных с педагогом сюжетных игр, способствующих обогащению игрового опыта детей; коммуникативные игры; самостоятельная деятельность сопровождается организацией педагогической поддержки самостоятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных; методы: планомерное обогащение жизненного опыта детей; совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений; своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни</p>
<p><i>Познавательное развитие:</i> Культурная</p>	<p>Направлено на формирование познавательных</p>	<p>Культурная практика познания</p> <p>средства: событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых, ориентированное на проявление у детей самостоятельности и творчества в</p>

<p>практика познания Культурная практика конструирования Сенсомоторная культурная практика</p>	<p>действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете</p>	<p>познавательной деятельности культурные способы получения событийного опыта как в режимных моментах, так и в самостоятельной деятельности детей ,культурные способы получения событийного опыта в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, игровая деятельность, чтение художественной литературы наглядные, информационные средства</p> <p>формы: занятия и экскурсии; подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей; конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно); проектная деятельность детей и взрослых; тематические альбомы, лепбуки; исследовательская деятельность; познание особенностей Уральского региона через ценностные ориентиры («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»); опыты, эксперименты, проблемные ситуации, творческие мастерские;</p> <p>методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные), формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные), словесные и практические игровой (прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу); метод фокальных объектов, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования; диалоговые методы и методы экспериментирования; методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения.</p> <p>Культурная практика конструирования</p> <p>формы: развивающие образовательные ситуации; специальные конструируемые образовательные ценностно-развивающие ситуации через ценностные ориентиры («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»); - образовательное предложение для целой группы детей (занятия); выполнение индивидуальных поделок; работа в парах над созданием общей конструкции; в микрогруппах, каждая из которых выполняет свою часть работы по созданию единой коллективной композиции.</p> <p>методы: Наглядные: показ настольного театра; подробный показ взрослым всех этапов изготовления поделки; показ взрослым отдельных этапов выполнения поделки в сочетании</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	<p>с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов;</p> <p>Словесные: сказка-история, рассказанная взрослым от лица сказочного персонажа или от собственного лица; беседа-диалог по развивающим вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); художественное слово (стихотворение, загадка, пословица); речевая инструкция взрослого; музыкальное сопровождение;</p> <p>Практические: воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; анализ и синтез; проблемная ситуация; игровое упражнение; анализ и обыгрывание готовых детских работ;</p> <p>Игровые: разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо; пояснение от лица кукольных, сказочных персонажей мотива предстоящей деятельности, советы, подсказки, оценка детских работ;</p> <p>Сенсомоторная культурная практика</p> <p>средства: - общение (взрослый партнер и советник, фасилитатор общения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ППРС (игровые панели (напольные, настольные, настенные, для рук, для ног...), подбор заданий на совершенствование органов чувств, мнемотаблицы, алгоритмы, схемы и матрицы. Круги Луриа. Картотеки развивающих игр и упражнений, пальчиковых игротренингов для графомоторной координации. Конструкторы «Лего», «Тико» и др. разной тематики; элементы атрибутов для художественно-изобразительного, музыкально-театрального и литературного творчества, оборудование для экспериментальной деятельности); - труд (атрибуты, инструменты, материалы для индивидуального и совместного труда); - поддержка инициативы и самостоятельности - элементарные опыты, проекты с презентациями - результативный труд <p>формы: игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная и художественно-творческая деятельность; создание дизайн-объектов определенной формы, цвета, величины, пропорций по образцу, по условиям, по замыслу с использованием различных материалов, оборудования, инструментов и техник, в том числе используя собственное тело (руки, ноги, голос) для создания и передачи выразительного образа.</p> <p>методы: аналогии с помощью иллюстративного материала; сравнение; систематизации,</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		отождествлении внешних свойств и внутренних качеств предметов с основными сенсорными эталонами и их разновидностями; поощрение за результат
<p><i>Речевое развитие:</i> Речевая культурная практика Культурная практика литературного детского творчества</p>	<p>Включает владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Речевая культурная практика (Развитие словаря; Формирование грамматической стороны речи; Воспитание звуковой культуры речи; Формирование разговорной (диалогической) речи; Обучение рассказыванию (монологической речи); Подготовка детей к обучению грамоте)</p> <p><i>средства:</i> сценарии активизирующего общения, речевая развивающая среда; общение взрослых и детей; обучение родной речи и языку на специально организованной образовательной деятельности; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).</p> <p><i>формы:</i> игровые обучающие ситуации: ситуации-проблемы, ситуации-оценки (игры-путешествия, игры-беседы, игры-драматизации, игры-импровизации). Образовательные ситуации НОД; образовательные ситуации сопровождения в процессе режимных моментов; ситуации общения в разных видах деятельности; совместные словесные и дидактические игры. Игровые обучающие ситуации; образовательные ситуации сопровождения в литературном центре активности и центре художественно-творческой деятельности; образовательные ситуации поддержки в самостоятельной деятельности; ситуации общения в процессе подготовки и проведения игр-драматизаций, режиссерских и театрализованных игр, показе спектаклей посредством различных видов театров. Образовательная ситуация поддержки; ситуации общения.</p> <p><i>Методы:</i> пересказ литературных произведений, моделирование, рассказывание по схеме, образец рассказа, анализ образца рассказа, составление плана рассказа, анализ плана монолога, рассказы по плану; составление диафильмов; совместное рассказывание, коллективное составление рассказа; составление рассказа подгруппами – «командами»; составление рассказа по частям. Сочинение рассказов по аналогии; придумывание окончания к рассказу (описательному или повествовательному); придумывание продолжения и окончания к рассказу; сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме; сочинение сюжетного рассказа по игрушкам; сочинение рассказа на тему; сочинение рассказа по пословице; сочинение загадок; сочинения с использованием методов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ). Методы внешней педагогической</p>

		<p>оценки: анализ-оценка взрослого; анализ-оценка сверстника; самоанализ – самооценка. Методы сущностной оценки: оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей.</p> <p>Культурная практика литературного детского творчества <i>средства:</i> специальные конструируемые образовательные ценностные ситуации для организации «встречи» детей с ценностным миром устного народного творчества народов Среднего Урала, авторскими произведениями уральских писателей; выделение в художественных произведениях средств художественной выразительности (эпитетов, сравнений) и их активное использование в специальных игровых упражнениях и собственной речи; групповое обсуждение поступков, поведения персонажей литературных произведений, реальных поступков самих детей; драматизация и театрализация по литературным произведениям и обсуждение прочитанного, увиденного с ценностной точки зрения; разбор реальных ситуаций, проговаривание и обоснование выборов в конкретной жизненной ситуации, разбор конфликтных ситуаций</p> <p><i>формы:</i> создание и/или просмотр мультфильмов, видеофильмов, разучивание и/или обыгрывание стихотворений, литературная квест-игра, лэпбук, чтение по ролям. Фольклор (народное творчество, произведения, создаваемые народом и бытующие в нем): песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, заклички, пестушки. Народные и авторские сказки, стихи, рассказы, Беседа о писателях, утренники, вечера досуга, посвященные творчеству писателя или поэта, вечера сказок, загадок, литературные викторины (по народным сказкам, по произведениям одного автора, по хорошо знакомым книгам разных писателей)</p> <p><i>методы:</i> метод «словесного рисования»; Метод «Моделирование сказки, истории»; Метод «Пиктографические изображения»; Метод «Заканчиваем сказку, историю»; Метод «Изменение конца сказки, истории»; Метод «Сказка наизнанку»; Сторителлинг (сказительство); Метод составления сказок «Каталог»; Метод Луллия</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> Культурная</p>	<p>Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и</p>	<p>Культурная практика изобразительного детского творчества <i>средства:</i> совместная деятельность взрослого с детьми (изобразительная деятельность, детское изобразительное творчество) Коллективная изобразительная</p> <p><i>формы:</i> 1.Совместно-индивидуальная.</p>

<p>практика изобразительного детского творчества Культурная практика музыкального детского творчества Культурная практика театрализации</p>	<p>понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p>2.Совместно-последовательная. 3.Совместно-взаимодействующая. Изготовление художественных панно и макетов; выполнение подарочных плакатов; изготовление атрибутов к совместным играм; иллюстрирование сказок и рассказов; художественное оформление выставок; изготовление костюмов, театральных декораций <i>методы:</i> Работа по образцам; Работа с незавершенным продуктом; Работа по графическим схемам; Работа по словесному описанию Культурная практика музыкального детского творчества <i>формы:</i> совместная партнерская деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельности самих детей; музыкально-игровая, музыкально-театрализованная, музыкально-сочинительская деятельности <i>средства:</i> специальные конструируемые образовательные ценностные ситуации и «концентрированное» их проживания (модель становления и развития ценностных ориентаций, освоения ценностей детьми («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность») посредством специально подобранных произведений музыкального искусства); образовательно-развивающие ситуации различных форм музыкально-исполнительской деятельности, проведение совместной рефлексии с детьми значимых событий происходящих с героями музыкального произведения; творческие задания, сказочные сюжеты; режиссерские игры, игры-фантазии, игры с правилами, игры-драматизации, музыкально-двигательная импровизация, музыкально-дидактические игры, пластические этюды, разные виды театров, использование наглядности, аудиовизуальных видов искусства; традиции музыкальной «атмосферы» в детском саду («Музыкальные вечера», «Музыкальные гостиные, «Праздник Частушки», «Битва хоров» и др.); проектирование музыкально-творческой среды развития дошкольников (разнообразным и богатым предметным и информационным наполнением); <i>методы:</i> методы и приемы, стимулирующие формирование индивидуальной ценностной позиции, активной поведенческой позиции и создании ситуаций успеха каждого</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>обучающегося в образовательном процессе: методы пластического моделирования (фантазирования), сопровождаемого идеомоторной деятельностью, приемы «активного слушания»;</p> <p>музыкально-дидактическая игра «Камерный оркестр», педагогические приемы «Умышленная ошибка», метода «размышления о музыке», система ассоциативных игр; прием сопоставления собственных жизненных эмоций с художественными, задания на установление ассоциативных связей; метод пластического моделирования, сопровождаемый идеомоторной деятельностью;</p> <p>методы музыкального обобщения, музыкального размышления, создания художественного контекста, игры «Темы героев сказок», «Волшебное озеро»; приемы временной, пространственной и содержательной синхронизации образовательных проекций, дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели (А.С.Белкин), «музыкальных секретов» (Н.Г.Тагильцева), «несуразиц» (В.К.Белобородова).</p> <p>Культурная практика театрализации</p> <p><i>средства:</i> игровые, познавательные образовательно-развивающие ситуации, несущие ценное содержание в привлекательной для детей форме, с помощью культурно-смысловых контекстов, служащих своеобразными посредниками между педагогическими интересами и интересами детей (модель становления и развития ценностных ориентаций, освоения ценностей детьми («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»)), игровые мотивационные ситуации; народные сказки, пословицы, поговорки, потешки, сказки народов Среднего Урала; разыгрывание стихов, песен, потешек, мини-сценок, сказок, басен, владение куклой, игрушкой всеми доступными видами театров (би-ба-бо, теневой, театра игрушки, плоскостной, пальчиковой и др.); аудио, видеозаписи, электронные презентации; игровая сюжетная ситуация; дидактические игры; игры-имитации, игры-драматизации, игры-импровизации; упражнения на парное взаимодействие партнеров-исполнителей (один ведущий, другой ведомый); на координацию действий партнеров; на освоение действий с воображаемыми предметами; образно-пластические композиции, передающие развернутый сюжет; творческие задания на построение образно-пластических композиций с заданным словесным сюжетом (персонажи, последовательность событий, концовка);</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p><i>формы:</i> коллективная партнерская образовательная деятельность детей и взрослых, в том числе в организованных формах обучения (театрализованные общеразвивающие игры, занятия, праздники, развлечения), индивидуальная деятельность ребенка.</p> <p><i>методы:</i> показ (используется при первичном знакомстве с образом эстетической действительности), наблюдение, объяснение, анализ, упражнение, метод поисковых ситуаций пример взрослого</p>
<p><i>Физическое развитие:</i> Культурная практика здоровья Двигательная культурная практика</p>	<p>Направлено на становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>Программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек, развитию физических качеств (силовых, скоростных, в том числе гибкости, выносливости, координации);</p> <p>солнечные и воздушные ванны, водные процедуры, фитотерапия, ароматерапия, витаминизация пищевого рациона;</p> <p>физические упражнения, физкультминутки и подвижные перемены, эмоциональные разрядки и «минутки покоя», гимнастика (оздоровительная гимнастика, пальчиковая, корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, для бодрости), подвижные игры, специально организованная двигательная активность ребенка (занятия оздоровительной физкультурой, своевременное развитие основ двигательных навыков), массаж, самомассаж, психогимнастика, тренинг, игровые, песенные, танцевальные импровизации; развивающие тематические карточки для самостоятельной работы ребенка (детей); игровые, исследовательские, творческие проекты</p> <p>создание взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды (при активном участии, и иницировании самих детей), обеспечивающей для них широкий выбор двигательной активности ребенка, соответствующей их интересам</p>

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

<p>Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы</p>
<p>1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</p>
<p>2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с</p>

<p>решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>
<p align="center">Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы</p>
<p align="center">3-4 года</p>
<p>Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.</p>

Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.

При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач РП понимается их участие в:

- стратегическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей), планов совместной работы;
- организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

В основе совместной деятельности семьи и ДОО по программы заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
<p>Диагностико - аналитическое направление</p>	<p>Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач.</p>	<p>Опрос, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;</p>
<p>Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p>
<p>Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в</p>	<p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в</p>

	<p>условиях семьи; Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<p>соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

План работы с родителями находится в папке «Организация работы с родителями воспитанников»

2.6.Формируемая часть программы (региональный компонент)

Направления деятельности региональной программы заключаются в триединстве: природа, история и культура родного края, искусство родного края. Для того что бы реализовать данные направления нами подобраны программы. Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ: - Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 г.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.
2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.
3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.
4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.
5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных

проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Основные задачи познавательного развития ребенка в дошкольном возрасте

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.
2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.
3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.
4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности ребенка четвёртого года жизни по речевому развитию

1. Обеспечить формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.
2. Создать условия для налаживания игрового и речевого взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
3. Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.
4. Создать условия для освоения грамматического строя речи ребенка в процессе развития связной диалогической и монологической речи.
5. Создать условия для подведения ребенка к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
6. Обеспечить развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБДОУ детском саду № 322 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ детском саду № 322 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

3.Организационный

3.1.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область/ Задачи	Инвариантная часть программы	Варитивная часть программы (региональный компонент, инновационная деятельность, ведущие направления ДОО)
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданственности и патриотизма <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной</p>	<p><i>Труд</i> Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. <i>ОБЖ</i> Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений // Дошкольное воспитание</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.</p> <p>Современные образовательные технологии:</p>

<p>образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Лыкова И.А. и др. Детская безопасность. Парциальная программа. — М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013</p> <p><i>Социальные отношения</i></p> <p>Играем, дружим, растем. Сборник развивающих игр. — Авт.-сост. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. — М.: «Русское слово - учебник», 2018</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Картотека воспитателя: - тематические недели в детском саду - тематические дни в детском саду - тематические прогулки с дошкольниками Авт.-сост. Белая К.Ю. — М.: ООО «Русское слово – учебник, 2018</p> <p><i>Формирование гражданской ответственности и патриотизма</i></p> <p>Шалаева Г. Большая книга Российских</p>	<p>ТИКО-моделирование Мультистудия В.Воскобович «Сказочные лабиринты игры» Палочки Кюизнера Блоки Дьенеша Портфолио Утренний и вечерний круг ТРИЗ Проблемно-поисковые Проектная</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>праздников для самых маленьких. – М.: Эксмо, 2007.</p> <p>Моя Россия. Города России. –В.О.Никшин. – М.: РОСМЭН, 2016</p> <p>Моя Россия. История России. – В.И.Алешков. – М.: РОСМЭН, 2016</p> <p>Моя Россия. Великие люди России. – Л.В.Клюшник – М.: РОСМЭН, 2016</p> <p>Моя Россия. Чудеса России. – И.А.Маневич. – М.: РОСМЭН, 2016</p> <p>Моя Россия. Народы России. – Е.С.Данилко – М.: РОСМЭН, 2016</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука юного россиянина. – ООО ИД «Цветной мир», 2017</p>	
<p>Познавательное развитие</p> <p>1.Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>2.Математические представления</p> <p>3.Окружающий мир</p> <p>4.Природа</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i></p> <p>Кривенко Е.Е. Развивающие игры малышей с предметами. – М.: ИД «Цветной мир», 2020</p> <p><i>Математические представления</i></p> <p>Развивающие игры для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста. – Авт.-сост. Смирнова Е.О.- М.: «Русское слово - учебник», 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).</p> <p><i>Окружающий мир</i></p> <p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. - Тимофеева Л.Л. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018</p> <p>Конспекты игровых комплексных занятий по</p>	

	<p>книгам-пазлам «Мозаика развития». Младшая группа – авт.-сост. Артюхова И.С. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018</p> <p><i>Природа</i></p> <p>Методические рекомендации для организации занятий по экологии. – Новикова С.Н. – М.: «Русское слово – учебник», 2017</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p>	
<p>Речевое развитие</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Обучение дошкольников грамоте. – Варенцова Н.С. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>Приобщение детей к народной культуре третий год жизни. – Лыкова И.А. - Издательский дом «Цветной мир», 2019</p> <p>Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста. – Кахнович С.В. – М.: «Русское слово - учебник», 2019</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду. – Зацепина М.Б. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. – Лыкова И.А. – Издательский дом «Цветной мир», 2013</p>	

	<p>Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. – Лыкова И.А. – Издательский дом «Цветной мир», 2015</p> <p>Художественное творчество и конструирование. 3 – 4 года. – Куцакова Л.В. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p>	
<p>Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность</p>	<p>Физические упражнения и игры на основе фольклора. – Немеровский В.М. – М.: «Русское слово - учебник», 2021</p>	

<p>Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p>	<p>На зарядку солнышко поднимает нас! – Шарманова С.Б. – М.: «Русское слово», 2020 Физическая культура в детском саду. Младшая группа. –Федорова С.Ю. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – Пезулаева Л.И. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потеть...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаша" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка";

Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее доплет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.2. Примерный режим и распорядок дня

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)

Режимные моменты/характер деятельности	Время
Приём воспитанников, утренний фильтр, гигиенические процедуры	7.30. - 8.00.
Утренняя гимнастика	8.00. – 8.10.
Совместная деятельность педагога с детьми	8.10. – 8.20.

Гигиенические процедуры, самообслуживание	8.20. – 8.35.
Подготовка к приёму пищи, приём пищи № 1 (завтрак)	8.35. – 8.50.
Самостоятельная игровая деятельность детей по собственному выбору	8.50. – 9.00.
Организованная образовательная деятельность	9.00. – 9.40.
Занятие № 1	9.00. – 9.15.
Перерыв между занятиями, игры малой и средней подвижности	9.15. – 9.25.
Занятие № 2	9.25. – 9.40.
Совместная деятельность педагога с детьми	9.40. – 10.30.
в том числе игры малой и средней подвижности	10 мин.
Подготовка к приёму пищи, приём пищи № 2 (второй завтрак)	10.30. – 10.40.

Гигиенические процедуры, самообслуживание, подготовка к прогулке	10.40. – 10.50.
Прогулка на свежем воздухе (наблюдение, труд, игры)	10.50. – 11.50.
в том числе игры средней и высокой подвижности, занятие по физической культуре (1 раз в неделю)	30 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самообслуживание	11.50. – 12.05.
Приём пищи № 3 (обед)	12.05. – 12.25.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25. – 15.00.
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, гигиенические процедуры, профилактическая гимнастика	15.00. – 15.15.
в том числе игры и упражнения малой интенсивности, профилактика нарушений ОДА	5 мин.
Самостоятельная игровая деятельность и отдых по собственному выбору детей	15.15. – 15.30.

Гигиенические процедуры, подготовка к приёму пищи, приём пищи № 4 (полдник)	15.30. – 15.50.
Совместная деятельность педагога с детьми	15.50. – 16.30.
Подготовка к прогулке, прогулка на свежем воздухе (наблюдения, труд, игры)	16.30. – 18.00.
в том числе игры средней и высокой подвижности	20 мин.
Уход воспитанников домой	до 18.00.

РЕЖИМ ДНЯ
(теплый период года)

Время	Режимные моменты/Виды деятельности
7.30.	Прием детей на улице (общение, игровая деятельность детей)
8.00.	Утренняя гимнастика на улице
8.10.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры
8.35.	Завтрак № 1
8.45.	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми
9.00.	Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование,

	игры с песком и водой, ООД, инд. работа, самостоятельная деятельность детей)
10.30.	Завтрак № 2
11.40.	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.
12.05.	Обед
12.20.	Подготовка ко сну. Дневной сон (чтение, слушание аудиозаписей)
15.20.	Постепенное пробуждение. Гимнастика после сна.
15.30.	Подготовка к полднику. Полдник
16.00.	Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные и спортивные игры, наблюдение, экспериментирование). Самостоятельная деятельность детей
18.00.	Уход детей домой.

Режим занятий обучающихся (воспитанников)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Музыка 9.00. – 9.15.	Развитие элементарных математических представлений (познавательная-исследовательская деятельность) 9.00. – 9.15.	Музыка 9.00. – 9.15.	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме/ Природное окружение	Овладение речью как средством общения и культуры/Подготовка к обучению грамоте 9.00. – 9.15.

Рисование 9.25. – 9.40.	Физическая культура (зал) 9.50. – 10.05.	Лепка/Аппликация 9.25. – 9.40.	9.00. – 9.15. Физическая культура (зал) 9.50. – 10.05.	Физическая культура (улица) 10.30. – 10.45.
----------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

<i>Календарная неделя</i>	<i>Дата и название праздника (события)</i>	<i>Краткая информационная справка</i>	<i>Направление воспитательной работы</i>	<i>Форма проведения обязательных дат (мероприятия)</i>	<i>Форма проведения рекомендованных дат (мероприятия)</i>	<i>Ответственные и целевая аудитория</i>
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 01.09 – 02.09	01.09 День знаний	1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей Воспитание у детей уважительного отношения к труду	Тематическая неделя «День Знаний» (средняя, старшая, подготовительная группы) Квест «В поисках волшебных конфет»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Муз. рук-ль Воспитатели средней, старшей и подг. групп, дети
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 05.09 – 09.09	09.09 День рождения детского писателя Б. Заходера	Заходер Борис Владимирович (1918–2000) — советский писатель и поэт, сценарист, переводчик. Приобрёл широкую известность как детский писатель, на чьих книгах выросло не одно поколение детей.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	09.09 Международный день красоты	Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство. В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Официальный статус международного праздника День красоты	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Проект «Я фотограф. Сфотографируем осень вместе»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп. Педагог-психолог, родители воспитанников

		получил в 1995 году				подг. групп, дети
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 12.09 – 16.09	13.09 День парикмахера	День парикмахера – международный профессиональный праздник парикмахеров, стилистов, универсалов, модельеров. Торжество имеет неофициальный статус.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средних, старших, подготовительных групп, дети
	15.09 Российский день леса	Мероприятия начинаются 15 сентября и длятся три дня. Это один из самых крупных экологических праздников РФ. В это время по всей России проходят мероприятия, направленные на сохранение лесов.	Экологическое воспитание	Акция «Спасем лес. Сбор макулатуры»		Воспитатели всех групп, родители, дети
	15.09 День рождения велосипеда	15 сентября – День рождения велосипеда Первый велосипед с педалями и рулем был построен в России крепостным кузнецом Артамоновым. Именно на нем первый велосипедист прикатил из Верхотурья на Урале в Москву.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели и воспитанники средней, старших, подготовительных групп
	17.09 (3-я суббота) Международный день сока в России	По мнению специалистов, соки должны быть в рационе каждого человека, особенно в холодные времена года (осенью и зимой), когда витамины особенно важны для четкого функционирования организма.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 19.09 – 23.09	21.09 Всемирный день мира	Каждый год 21 сентября международная общественность отмечает Международный день мира (International Day of Peace). Этот День Генеральная Ассамблея ООН объявила днем укрепления идеалов мира среди всех стран и народов — как на национальном, так и на международном уровне.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели и воспитанники средней, старших, подготовительных групп
	Неделя дорожной безопасности	Цель-привлечение внимания общественности к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма и профилактике дорожно-транспортных происшествий с участием детей.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Тематическая неделя дорожной безопасности		Воспитатели, воспитанники всех групп
СЕНТЯБРЬ 5 неделя 26.09 – 30.09	27.09 День дошкольного работника	27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в	Воспитание у детей уважительного отношения к		Организация культурных практик в режиме дня (в	Воспитатели, воспитанники всех групп

		России детский сад.	труду		соответствии с возрастом детей)	
	30.09 Международный день пожилого человека	Праздник был учрежден по инициативе ООН в декабре 1990 года. Сама дата дня пожилого человека выбрана неслучайно. Именно осень все поэты и писатели всегда воспевали как золотую пору, и старость тоже, как оказывается, называют золотым временем. Люди стали дольше жить, а значит и закат жизни приносит такие же радости, как и другие периоды жизни.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Социальная акция «Твори добро»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, педагог-психолог, дети и родители
ОКТАБРЬ 1 неделя 03.10 – 07.10	04.10 Международный день врача	Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям. Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	04.10 Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	Экологическое воспитание	Выставка творческих работ «Наши меньшие братья»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети, родители
	05.10 День учителя	День учителя в России отмечается ежегодно 5 октября. Учителя передают ученикам знания, умения и навыки, проводят воспитательный процесс. Они ведут работу по становлению и преобразованию личности. Им посвящен профессиональный праздник.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (подготовительная группа)	Воспитатели, дети
	06.10 Всемирный день охраны мест обитания	Ежегодно 6 октября во всем мире отмечают Всемирный день охраны мест обитаний — международный праздник, призванный привлечь внимание человечества к проблеме	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в	Воспитатели старшей и подг. групп, дети

		сохранения среды обитания фауны планеты Земля. Этот праздник был учреждён в 1979 году в рамках Бернской конвенции о сохранении европейской дикой природы и естественной среды обитания.			соответствии с возрастом детей)	
	07.10 Всемирный день улыбки (первая пятница октября)	О пользе улыбки знают, наверное, все. Улыбающиеся люди выглядят моложе, живут дольше и располагают к себе окружающих. В первую пятницу октября отмечают Всемирный день улыбки. Почему такая странная дата? Ответ прост: это торжество всегда выпадает на пятницу, потому что пятница сама по себе располагает к улыбке (ведь впереди целых два выходных), а в октябре празднование проходит потому, что октябрь - это середина осени, когда у многих начинается хандра (День улыбки же призван эту хандру прогнать). Кстати, у праздника даже есть свой девиз - «Сделай доброе дело. Помоги появиться хотя бы одной улыбке!»	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ОКТАБРЬ 2 неделя 10.10 – 14.10	11.10 Всемирный день девочек	На свете есть множество самых разных праздников. Есть свой праздник и у юных принцесс всей планеты – это Международный день девочек. Инициатором создания и введения данного праздника стала Рона Эмброуз – канадский министр по делам женщин. Официально Международный день девочек был провозглашен Организацией Объединенных Наций в 2012 году.	Правовое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	14.10 Всемирный день зрения	У людей имеется пять органов чувств, но самым информативным является зрение . Человек получает 90% информации об окружающем его мире через глаза. С целью оказания помощи людям, которые имеют ослабленное или атрофированное зрение , а также пропаганды профилактики зрительной функции в 1998 г. ВОЗ был учрежден Всемирный день зрения .	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели групп, дети
	14.10 Всероссийский	Цель: способствовать воспитанию экологического сознания у детей; получению	Экологическое воспитание		Организация культурных	Воспитатели старших,

ОКТАБРЬ 3 неделя 17.10 – 21.10	урок «Экология и энергосбережение»	детьми объективной, соответствующей их возрасту информации об энергии и энергетических процессах, об источниках энергии и их роли в жизни человека, о правилах эффективного и экономного использования энергоресурсов.			практик в режиме дня (подготовительная группа)	подготовительных групп
	16.10 Всемирный день хлеба	Один из самых популярных продуктов в мире – это хлеб. Праздник – Всемирный день хлеба (WorldBreadDay) отмечается ежегодно 16 октября. Праздник был учрежден в 2006 году по инициативе Международного союза пекарей и пекарей-кондитеров. А выбор даты обусловлен тем, что 16 октября 1945 года была создана Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН, которая занималась решением проблем в развитии сельского хозяйства и его производства.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
	16.10. День отца	В России День Отца отмечается в третье воскресенье октября – соответствующий указ подписал президент России в 2021 году.	Патриотическое воспитание	Детско-родительский тренинг «Семейные посиделки»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети, родители
	20.10 День повара	Международный день повара и кулинара – профессиональный праздник специалистов, чья работа связана с кулинарией. В России в 2021 году Международный день повара отмечается 20 октября и проходит на неофициальном уровне 18 раз. Цель праздника – демонстрация важности и значимости этой профессии для сообщества, обмен опытом.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети

ОКТАБРЬ 4 неделя 24.10 – 31.10	28.10 День бабушек и дедушек	День бабушек и дедушек отмечается ежегодно 28 октября в 30 странах мира. В России его впервые отметили в 2009 году. Выбор даты не случаен. В древние времена именно 28 октября у славян проходил праздник почитания семьи. Традиционно в этот день в России бабушкам и дедушкам дарят комнатные растения, композиции из осенних цветов, выражают любовь и искреннюю признательность за оказанную помощь и заботу.	Правовое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	28.10 Всероссийский урок безопасности в сети Интернет	Информационная безопасность и цифровая грамотность	Правовое воспитание Воспитание ценностного отношения к своему здоровью		Организация культурных практик в режиме дня (подготовительная группа)	Воспитатели подготовительных групп, дети
	28.10 Международный день анимации	Международный день, который отмечается ежегодно 28 октября, был учрежден по инициативе французского отделения Международной ассоциации анимационного кино. 28 октября 1892 года — в Париже художник и изобретатель Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище — «оптический театр». Талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов	Праздник Осени	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Музыкальный руководитель, воспитатели всех групп, дети
НОЯБРЬ 1 неделя 01.11 – 04.11	03.11 День рождения детского писателя С. Маршак	3 ноября 1887 года родился Самуил Яковлевич Маршак — русский советский поэт, драматург и переводчик, литературный критик, сценарист. Автор популярных детских книг.	Патриотическое воспитание	Конкурс чтецов (старшие, подготовительные группы)	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	04.11 День народного	4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного	Патриотическое воспитание		Организация	Воспитатели

	единства	вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва.			культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	старшего дошкольного возраста, дети
НОЯБРЬ 2 неделя 07.11 – 11.11	11.11 День рождения детского писателя Е.Чарушина	11 ноября 2021 года - 120-летний юбилей знаменитого писателя-натуралиста, художника Евгения Ивановича Чарушина. Евгений Чарушин – первый художник-анималист, с которым знакомятся малыши. Рассказы Бианки, Пришвина, стихи Маршака с его иллюстрациями открывают им мир природы. Несколько поколений выросли, знакомясь с животным миром по книжкам Чарушина.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшего дошкольного возраста, дети
НОЯБРЬ 3 неделя 14.11 – 18.11	16.11 Всемирный день толерантности (терпимости)	Население Земли состоит из представителей различных культур, исповедующих разную религию, имеющих разнообразные традиции. Каждая личность индивидуальна, и насилие не должно иметь место в жизни людей. Человечество должно научиться уважать не только себя, но и свой народ в частности, выступать против любого рода проявления дискриминации и устранять сложившиеся стереотипы. Проявляя терпимость, мы способствуем прекращению воин и разногласий.	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов	Тематическая неделя «Мы все разные, но мы вместе» (средняя, старшая. подготовительная группы)	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп
	17.11 Всемирный день доброты	Всемирный день доброты – праздник действия. Независимо от того, сколько человеку лет, где он живет и какая у него профессия, он может сделать добро: увидеть положительное в сложной ситуации, чтобы вдохновить других; прислушаться к друзьям и семье; поделиться временем, энергией и средствами, чтобы помочь миру, в котором он живет, стать лучше.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Акция «Поможем малышам»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп. Воспитатели подготовительной группы «Подсолнух», дети

	<p>18.11 День рождения Деда Мороза</p>	<p>Ежегодно в декабре, когда вся страна начинает готовиться к встрече Нового года, во всех общественных местах и на главных площадях появляются два символических персонажа – Дед Мороз и Снегурочка. Доброму зимнему волшебнику уже более 2000 лет. Точный его возраст никто не знает. Впервые праздник прошел в 2005 году в рамках проекта «Великий Устюг – родина Деда Мороза», который реализует Правительство Вологодской области РФ совместно с Правительством Москвы. Великий Устюг официально признали вотчиной Дедушки Мороза в 1999 году. Дату праздника придумали дети. Они решили, что Дед Мороз родился в период сильных холодов. Поскольку в Великом Устюге морозы начинаются с 18 ноября, эта дата и стала официальным Днем рождения Деда Мороза.</p>	<p>Патриотическое воспитание</p>		<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
<p>НОЯБРЬ 4 неделя 21.11 – 25.11</p>	<p>21.11 Всемирный день приветствий</p>	<p>Как приятно увидеть радостного и приветливого человека, который при встрече буквально «заряжает» позитивом и оптимизмом. Благодаря таким жизнерадостным и дружелюбным людям в календаре возник необычный праздник – Всемирный день приветствий. Он проходит ежегодно 21 ноября.</p>	<p>Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>		<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>
	<p>23.11 День рождения детского писателя Н.Носова</p>	<p>23 ноября 2021г исполняется 113 лет со дня рождения одного из лучших советских детских писателей. Его рассказы и сказки в любую историческую эпоху, для читателей любого возраста звучат очень весело, легко и свежо. В очередной тематический день вспоминаем с детьми замечательного писателя и его произведения.</p>	<p>Патриотическое воспитание</p>		<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

	25.11 День матери (27.11)	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме	Патриотическое воспитание	Концерт «Мамочке любимой посвящается» Детско – родительски тренинг «Семейные посиделки»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Музыкальный руководитель. Воспитатели всех групп, дети. Педагог-психолог
НОЯБРЬ 5 неделя 28.11. – 30.11.	30.11 Всемирный день домашних животных	Ежегодно 30 ноября во многих странах отмечается Всемирный день домашних животных. Он посвящен всем одомашненным человеком животным и служит напоминанием всему человечеству об ответственности за «братьев наших меньших». Не удивительно, что девизом этого Дня стали слова Маленького принца из произведения Антуана де Сент-Экзюпери: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил», которые обращены ко всем людям.	Экологическое воспитание	Тематическая неделя во всех группах «Мы в ответе за тех, кого приручили»		Воспитатели всех групп, дети
	30.11 День рождения детского писателя В.Драгунского	Советский писатель, автор рассказов для детей Виктор Юзефович Драгунский родился 30 ноября 1913 года в Нью-Йорке (США) в семье эмигрантов из России.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп, дети
ДЕКАБРЬ 1,2 неделя 01.12 – 09.12	08.12 Международный день художника	8 декабря отмечается Международный день художника, который был учреждён в 2007 году Международной Ассоциацией «Искусство народов мира». Это не единственная дата, связанная с профессией художника. Украина празднует <u>этот день</u> в октябре, а в России он отмечается в отдельных регионах в разные дни – Курская область празднует День художника 9 августа, а Липецкая – 25 декабря.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	09.12 День героев Отечества	День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно <u>9 декабря</u> . Она установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28	Воспитание у детей уважительного отношения к		Организация культурных практик в режиме дня (в	Воспитатели старшей и подг. групп

		февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Надо сказать, что свою историю данный праздник ведёт ещё с 18 века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления <u>императрицы Екатерины II</u> — в 1769 году она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость.	труду		соответствии с возрастом детей)	
	09.12 Всемирный день футбола	Ежегодно 10 декабря в мире пока неформально, но традиционно отмечается Всемирный день футбола. Таким образом международное сообщество отдаёт дань этому виду спорта, который для многих миллионов не просто игра, а стиль жизни.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. группы ети
ДЕКАБРЬ 3 неделя 12.12 – 16.12	13.12 День медведя	День медведя отмечается в нашей стране ежегодно 13 декабря. В русском фольклоре медведю посвящено множество различных произведений. Тут и сказки, где его уважительно величают Михаилом Потапычем, множество разнообразных присказок, наговоров и пословиц. Издавна медведя принято считать сакральным символом, покровителем нашей страны. Так что этот праздник особенно близок любому жителю нашей необъятной и могучей Родины. В этот день, предки считали, что все медведи закапываются по берлогам.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	13.12. День первых снежинок	13 декабря – День первых снежинок. Мы привыкли, что снег выпадает поздней осенью, зимой или весной. Однако, пролетая на вертолёте под облаками, можно и в разгар лета попасть в полосу снегопада.	Экологическое воспитание	Тематическая неделя во всех группах «Зимушка-зима»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ДЕКАБРЬ 4 неделя 19.12 – 23.12	22.12 День рождения детского писателя	22 декабря день рождения русского писателя, драматурга, сценариста Эдуарда Николаевича Успенского.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в	Воспитатели старшей и подг. групп, дети

	Э.Успенского	Эдуард Успенский родился в пригороде Москвы в 1937 году. Он учился в Московском училище и был лучшим математиком училища, удостоенным многих почетных грамот.			режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	
	22.12 Всероссийский день хоккея	Ежегодно 22 декабря отмечается День российского хоккея. Дата празднования выбрана в связи с тем, что в именно этот день в далеком 1946 году начался 1-ый чемпионат СССР по хоккею. Он состоял из двух этапов: предварительных игр и финального турнира. Были проведены матчи в восьми городах, а финал состоялся в Москве, на естественном льду стадиона «Динамо».	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп, дети
	23.12 День снежных ангелов	Сказочный праздник День снежных ангелов отмечается ежегодно 23 декабря. Снежные ангелы — это такие специальные ангелы, которые следят, чтобы зимой был снег. Весь год они создают новые, удивительные кружева снежинок, чтобы зимой порадовать ребятню и взрослых и вдохновить — художников, писателей, кружевниц и фотографов. Если идет снег- значит снежные ангелы работают.	Патриотическое воспитание Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов	Проект «Я фотограф. Фотографируем зиму»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Педагог-психолог, Воспитатели подг.групп, дети, родители
	23.12 День варежек	24декабря День варежек Варежки или рукавицы — предмет зимней одежды для кистей рук, в которой есть два отделения: одно для большого пальца, а другое — для всех остальных пальцев.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети

ДЕКАБРЬ 5 неделя 26.12 – 30.12	<p>26.12 День пушистой елочки</p> <p>30.12 День ёлочных игрушек</p> <p>31.12 Новый год</p>	<p>Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова».</p> <p>Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо</p>	Патриотическое воспитание	Новогодние праздники	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп, дети
ЯНВАРЬ 1 неделя 02.01 – 06.01	Выходные					
ЯНВАРЬ 2 неделя 09.01 – 13.01	<p>11.01 Международный день спасибо</p>	<p>Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)</p>	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Акция «Поможем малышам»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатель и дети подг. группы Радуга
	<p>12.01 День рождения детского писателя Ш.Перро</p>	<p>12 января - день рождения великого сказочника Ш.Перро. , 12 января 1682 года во Франции на свет появился великий писатель-сказочник Шарль Перро. Он известен большинству современников как сказочник , всемирную известность и память потомков принесли ему именно замечательные сказки «Кот в сапогах», «Золушка», «Синяя Борода» и другие.</p>	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп, дети
ЯНВАРЬ 3 неделя	<p>17.01 День детских изобретений</p>	<p>Ежегодно 17 января во всем мире отмечается День детских изобретений. Эта дата выбрана в честь Бенджамина Франклина (1706–1790),</p>	Воспитание уважительного отношения к		Организация культурных	Воспитатели старшей и подг. групп

16.01 – 20.01		сделавшего свое первое изобретение в 12 лет — это были ласты для плавания, которые надевались на руки. В последующем будущий изобретатель стал государственным деятелем, дипломатом и ученым, но сохранил пристрастие к изобретениям — предложил проект молниеотвода, получил патент на конструкцию кресла-качалки, изобрел бифокальные очки, впервые применил электрическую искру для взрыва пороха и многое другое.	истории, культуре других стран и народов		практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	
	19.01 Всемирный день снега	В 2012 году в мире появилась еще одна хорошая традиция — в один из воскресных дней января по инициативе Международной федерации лыжного спорта (FIS) отмечается новый праздник — Всемирный день снега (WorldSnowDay). Другое его название — Международный день зимних видов спорта. Цель праздника — повысить интерес к зимним видам спорта и вовлечь молодежь в активный образ жизни.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Неделя Здоровья	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Инструктор по физ.воспитанию Воспитатели всех групп, дети
	20.01 День пингвина	<u>20 января</u> мировая общественность отмечает экологический праздник в честь одной из самых необычных птиц в мире – День осведомленности о пингвинах (PenguinAwarenessDay). Его цель – повысить знания людей о пингвинах, направить внимание на сохранение численности и мест обитания этих птиц.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней,старшей и подг. групп, дети
ЯНВАРЬ 4,5 неделя 23.01 – 31.01	27.01 День рождение П.Бажова	27 января 1879 года родился русский писатель, фольклорист, журналист, публицист. Известность ему принесли уральские сказы, многие из которых мы знаем с детства: «Серебряное копытце», «Малахитовая шкатулка»	Патриотическое воспитание	Тематическая неделя во всех группах «Народная культура Урала»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели и дети старшего дошкольного возраста, родители
	24.01 День комплиментов	В России день комплиментов отмечается 24 января, а всемирный день комплиментов празднуется 1 марта. Как приятно получать поток комплиментов в морозные крещенские дни. Искренние позитивные эмоции от	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	День комплиментов	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с	Педагоги, дети, родители

		хорошего комплимента могут даже сотворить самое настоящее чудо как в сказке про 12 месяцев.			возрастом детей)	
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 01.02 – 03.02	29.01 День рождение автомобиля	Именно в этот день в 1886 году немецкий конструктор Бенц получил патент на свою конструкцию. Первый автомобиль Бенца, сделанный в 1885, представлял собой трехколесный двухместный экипаж на высоких оспицованных колесах, на который Бенц поставил свой новый четырехтактный бензиновый мотор с водяным охлаждением мощностью всего 0,9 л.с.	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 06.02 – 10.02	07.02 Международный день зимних видов спорта	День зимних видов спорта впервые отмечался в 2015 году, а дата для празднования – <u>7 февраля</u> – тогда была выбрана не случайно. Об идее учреждения этого праздника и решении отмечать его ежегодно заявил <u>Александр Жуков</u> , занимавший тогда пост Президента Олимпийского комитета России. Он пояснил, что День зимних видов спорта – праздник, посвященный <u>XXII зимним Олимпийским играм</u> , которые проходили в российском городе Сочи и стали важным событием для всей страны. Поэтому и дату первого Дня решено было приурочить к годовщине открытия Сочинской Олимпиады.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Неделя Олимпийских зимних игр	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	10.02 День памяти А.С.Пушкина	День памяти А.С. Пушкина в 2022 году проходит 10 февраля, в годовщину смерти национального русского поэта. А.С. Пушкин был известен и популярен еще при жизни. Его поэмы, сказки, стихи и проза наполнены жизнью. Они не просто отражают события, очевидцем которых был сам автор, но и точно передают боевой настрой действующих персонажей. Его герои преданы России	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп, дети
	14.02 Международный день дарения книг	Международный день дарения книг — праздник, призванный прививать любовь к чтению и книгам. Он объединяет тех, кто	Присвоение детьми моральных и	Благотворительная акция «Подари книгу»	Организация культурных практик в	Воспитатели всех групп

		дарит книги (в первую очередь, конечно детям и тем, у кого доступ к ним по той или иной причине ограничен) и тех, кто вдохновляет на дарение книг других.	нравственных ценностей		режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	
	17.02 День рождения детского писателя А. Барто	17 февраля - День рождения замечательной писательницы и поэтессы Агнии Львовны Барто. Агния Львовна родилась в Москве 17 февраля 1906 г. Там она училась и выросла. Отец ее - Лев Николаевич Волков, был ветеринарным врачом, и в доме у них всегда было много разных животных.	Патриотическое воспитание	Конкурс чтецов		Воспитатели средней, старшей, подготовительных групп
	17.02 День проявления Доброты	Доброте посвящен еще один международный праздник – Всемирный день доброты, который отмечается 13 ноября. В России с 1997 года проходит акция Весенняя неделя добра (ВНД). Ее цель – продвижение идеи добровольчества	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Акция «Поможем малышам»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели и дети подготовительной группы «Подсолнух»
ФЕВРАЛЬ 3,4 неделя 20.02 – 28.02	19.02 <u>Всемирный день китов</u> (Всемирный день защиты морских млекопитающих)	Всемирный день защиты морских млекопитающих или Всемирный день китов отмечается во многих странах 19 февраля. Эта экологическая дата считается днем защиты не только китов, но и всех морских млекопитающих и разных других живых существ, обитающих в морях и океанах нашей планеты. Этот День был учрежден в 1986 году, когда вступил в силу мораторий на китовый промысел, введенный Международной китовой комиссией	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп

	23.02 День защитника отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	Патриотическое воспитание	Тематическая неделя во всех группах «День защитника Отечества» Развлечение «Богатырские сражения»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
<p>Масленичная неделя</p> <p>Масленица – древнейший народный праздник проводов зимы и встречи весны. Он пришел из языческой культуры и сохранился после принятия христианства.</p> <p>Старт общесадовского проекта к 300-летию г.Екатеринбурга «Я люблю свой город»</p>						
МАРТ 1 неделя 01.03 – 03.03	01.03 Всемирный день кошек	В первый день первого весеннего месяца по стихийно сложившейся традиции в России отмечается День кошек. По некоторым данным, впервые этот праздник был организован Московским музеем кошки и редакцией журнала и газеты «Кот и пёс» в 2004 году.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	03.03 Всемирный день дикой природы	Ежегодно во всем мире 3 марта отмечается <u>Всемирный день дикой природы</u> . Решение праздновать этот день было принято на 68-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН <u>20 декабря 2013 года</u> . В этот день в 1973 году была <u>принята</u> Конвенция о международной торговле видами дикой фауны и флоры. Проводится, чтобы <u>обратить внимание общественности</u> на многообразие и красоту фауны и флоры, повысить информированность о пользе	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети

		природоохранной деятельности.				
	03.03 Единый день дорожной безопасности	Цель – привлечение внимания общественности к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма и профилактики дорожно-транспортных происшествий с участием детей.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
МАРТ 2 неделя 06.03 – 10.03	06.03 Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества	Патриотическое воспитание	Праздник, посвященный Международному женскому дню		
					Музыкальный руководитель Воспитатели всех групп, дети	
МАРТ 3 неделя 13.03 – 17.03	14.03 Международный день рек	Международный день рек отмечается ежегодно 14 марта. Он также известен под названием «Международный день действий против плотин». В 2021 году дату празднуют в России, Украине, Беларуси и других странах мира.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	15.03 День добрых дел	Международный праздник доброты берет свое начало в 2007 году в Израиле. В этом событии впервые приняли участие 7000 человек. Они решили претворить в жизнь идею о том, что каждый может совершать добрые поступки	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	13.03 День рождения детского писателя С. Михалкова	Сергей Владимирович Михалков родился (28 февраля) 13 марта 1913 года в Москве. В 1927 году семья переезжает в Ставропольский край. Сереже не было еще и десяти лет, а он уже писал стихи, о которых положительно отзывались поэты	Патриотическое воспитание	Конкурс чтецов	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели среднего, старшего возраста, дети
	16.03 День цветных карандашей	Трудно найти человека, который в детстве не держал в руках карандашей, раскрашивая уже готовые рисунки и создавая собственные шедевры. Именно для этих людей и учрежден	Воспитание уважительного отношения к истории,		Организация культурных практик в режиме дня (в	Воспитатели всех групп

		День цветных карандашей, отмечаемый довольно скромно и в узком кругу	культуре других стран и народов		соответствии с возрастом детей)	
МАРТ 4 неделя 20.03 – 24.03	20.03 День весеннего равноденствия	День весеннего равноденствия в 2022 году приходится на 20 марта. Это светлый и радостный народный праздник. Он означает приход весны и тепла, пробуждение природы после зимнего сна. В этот день центр Солнца проходит через небесный экватор. Продолжительность дня равняется ночи. В следующие сутки Солнце занимает Северное полушарие, и день начинает увеличиваться.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп, дети
	21.03 Международный день театра кукол	21 марта вся «кукольная» братия мира отмечает свой профессиональный праздник – Международный день театра кукол. Предложен этот праздник был в 2000 году на XVIII Конгрессе УНИМА, Международного союза деятелей кукольных театров.	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	22.03 Всемирный день водных ресурсов	22 марта -Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
МАРТ 5 неделя 27.03 – 31.03	27.03 День театра	Всемирный день театра – международный профессиональный праздник работников театра. В России в 2021 году Всемирный день театра отмечается 27 марта и проходит 59 раз. Цель праздника – популяризировать зрелищное искусство, укрепить и наладить культурные связи. Девиз торжества: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети

	31.03 День рождения детского писателя К. Чуковского	Русский и советский поэт, писатель, критик, литературовед, переводчик Корней Иванович Чуковский (настоящее имя Николай Иванович Корнейчуков) родился 31 (19 по старому стилю) марта 1882 года в Санкт-Петербурге.	Патриотическое воспитание	Конкурс чтецов	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели среднего и старшего возраста, дети
	Последняя неделя марта – неделя детской книги	С 1944 г. Неделя детской книги стала Всесоюзной и традиционно проводится каждый год в дни весенних школьных каникул.	Патриотическое воспитание	Тематическая неделя во всех группах «С книжкой дружат все ребята. Неделя детской книги»		Воспитатели всех групп, дети, родители
АПРЕЛЬ 1 неделя 03.04 – 07.04	07.04 Всемирный день здоровья	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
АПРЕЛЬ 2 неделя 10.04 – 14.04	10.04 День братьев и сестер	Это всемирный праздник и отмечают его 10 апреля. Хорошо что есть такой день, когда близкие родственники братья и сестры могут выразить свою любовь, сказать друг другу слова благодарности, выразить тёплые чувства, подарить интересные подарочки.	Правовое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
	12.04 День космонавтики	День космонавтики – праздник, посвященный первому полету человека в космос, его отмечают во всем мире 12 апреля. Первый орбитальный полет вокруг Земли выполнил советский космонавт Юрий Гагарин на космическом корабле “Восток” — это историческое событие произошло 12 апреля 1961 года.	Патриотическое воспитание	Тематическая неделя «Космические путешествия» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп кроме раннего возраста

	13.04 День рождения троллейбуса	13 апреля троллейбус празднует день рождения. Он появился на свет в Германии в 1882 году. Первая троллейбусная линия в нашей стране была построена лишь в 1933 году в Москве. В город на Неве рогатый транспорт пришел чуть позднее	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
АПРЕЛЬ 3 неделя 17.04 – 21.04	18.04 Международный день памятников и выдающихся мест	Международный день памятников и выдающихся мест отмечается ежегодно 18 апреля во многих странах мира. Учредитель праздника – Международный совет по вопросам памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС). Его цель – решение вопросов по сохранению, восстановлению и охране культурно-исторических достопримечательностей. Сеть представительских организаций расположена в 40 странах мира.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп, дети
	19.04 День подснежника	Ежегодно 19 апреля отмечается весенний праздник День подснежника, который учредили в 1984 году в Англии. Там это очень популярный цветок – считается, что если подснежники у дома, они будут отгонять злых духов.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	22.04 Международный день земли	22 апреля - Международный день Земли. Его главный смысл - защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
АПРЕЛЬ 4 неделя 24.04 – 28.04	28.04 День рождения русской писательницы В.Осеевой	28 апреля родилась Валентина Александровна Осеева (Осеева – Хмельёва; 1902-1969), русская советская писательница	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп
	29.04 (30.04) День пожарной охраны	Ежегодно 30 апреля в России свой профессиональный праздник отмечает одна из самых жизненно необходимых служб быстрого реагирования — пожарная охрана.	Воспитание ценностного отношения к здоровому	Тематическая неделя во всех группах «Неделя безопасности»		Воспитатели всех групп

		Праздник учреждён Указом Президента РФ № 539 от 30 апреля 1999 года «Об установлении Дня пожарной охраны», учитывая исторические традиции и заслуги пожарной охраны, её вклад в обеспечение пожарной безопасности РФ.	образу жизни			
Весенние развлечения						
МАЙ 1,2 неделя 01.05 – 12.05	09.05 День Победы	9 мая в России ежегодно отмечается всенародный праздник – День Победы, проводимый в ознаменование победоносного завершения Великой Отечественной войны 1941-1945	Патриотическое воспитание	Тематическая неделя (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) «День Победы. Главный праздник страны»		Воспитатели всех групп кроме раннего возраста, дети, родители
МАЙ 3 неделя 15.05 – 19.05	16.05 Всемирный день мальчиков	16 мая — Международный день мальчиков	Правовое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	18.05 Международный день музеев	Ежегодно <u>18 мая</u> музейные работники всего мира отмечают свой профессиональный праздник — Международный день музеев. Он появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Международного совета музеев было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника. С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться более чем в 150 странах.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшего возраста, дети
МАЙ 4 неделя 22.05 – 26.05	22.05 – 26.05 Единый день дорожной безопасности	Цель – привлечение внимания общественности к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма и профилактики дорожно-транспортных происшествий с участием детей.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни	Неделя безопасности		Воспитатели всех групп, дети, родители
	23.05 Всемирный день черепахи	23 мая во многих странах отмечается Всемирный день черепахи— животного, символизирующего мудрость,	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в	Воспитатели всех групп, дети

		богатство и долголетие. Этот необычный праздник зародился в 2000 году по инициативе Американского общества спасения черепах			режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	
	30.05. Выпускной		Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей, воспитание уважительного отношения к труду	Праздник		Музыкальный руководитель Воспитатели подготовительных групп
ИЮНЬ 1, 2 неделя 01.06 – 09.06	01.06 День защиты детей	Международный день защиты детей – всемирный праздник, направленный на улучшение благополучия детей. В торжествах участвуют дети и их родители, воспитатели и учителя, правозащитные и благотворительные организации. В России в 2021 году Международный день защиты детей отмечается 1 июня и проходит 72 раз. Цель праздника – защитить права ребенка, обратить внимание людей на проблемы несовершеннолетних, их роль и место в обществе.	Правовое воспитание	Развлечение «Праздник детства»		Музыкальный руководитель, Воспитатели всех групп, дети
	02.06 День здорового питания	День здорового питания и отказа от излишеств в еде впервые отметили в 2011 году как альтернативный русский ответ американскому «дню обжорства» — Национальному дню, когда можно есть то, что хочется. Праздник напоминает о том, что ежедневное питание требует внимания и осознанности. Уже банальной стала фраза: «Мы — то, что мы едим».	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
	06.06 Пушкинский день в России	Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день. Литературное творчество великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина бесценно. Его произведения объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей,	Патриотическое воспитание	Выставка рисунков «Герои сказок»	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп

		переводятся на десятки языков мира.				
	08.06 Всемирный день океанов	Идея проведения Всемирного дня океанов была впервые предложена в 1992 году на Встрече на высшем уровне «Планета Земля» в Рио-де-Жанейро, как способ подчеркнуть нашу общую причастность и неразрывную связь с океаном, а также использовать этот День для повышения осведомленности о решающей роли океана в нашей жизни и важной деятельности человечества в его защиту.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
	09.06 Международный день друзей	Все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью. Не удивительно, что в разных странах есть и праздники посвященные друзьям. Один из них — Международный день друзей (InternationalFriendsDay) отмечается в ряде стран ежегодно 9 июня.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп
	12.06 День России	День России – государственный праздник, который ежегодно отмечается в Российской Федерации 12 июня. В этот день в 1990 году первый Съезд народных депутатов РСФСР принял Декларацию о государственном суверенитете России.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели средней, старшей и подг. групп, дети
ИЮНЬ 3 неделя 12.06 – 16.06	15.06 Всемирный день ветра	Всемирный день ветра отмечается 15 июня 2021 года. Цель праздника – привлечь внимание общественности к потенциалу ветроэнергетики, заявить о важности и необходимости ее развития. Событие организовали Европейская ассоциация ветроэнергетики и Всемирный совет по энергии ветра в 2007 году. Два года его проводили только в странах Европы. С 2009 года праздник обрел всемирную популярность.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ИЮНЬ 4 неделя 19.06 – 23.06	21.06 Международный день цветка	Международный день цветка отмечается 21 июня 2021 года. Кто и когда основал этот красивый праздник, неизвестно. В каждой стране он имеет свой символ. В России праздник проходит под эмблемой ромашки. В этот день проводятся	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети

		фестивали и парады цветов, конкурсы флористов.				
	23.06 День балалайки	Балалайка как особый музыкальный инструмент, выступающий одним из сакральных атрибутов жизни русского народа, существует уже несколько столетий. Международный праздник всех поклонников «трехструнной», плотно закрепившийся в календаре торжественных событий русского народа, был учрежден с целью уважить труд и творчество музыкантов-народников, делающих весомый вклад в популяризацию богатой русской культуры.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ИЮНЬ 5 неделя 26.06 – 30.06	26.06 День рождения зубной щетки	Первые приспособления для чистки зубов представляли собой деревянные палочки, размочаленные на одном конце. Зубные щетки придумали китайцы в 1498 году. Ручку они делали из кости или бамбука, а щетину – из грубых волос из задней части шеи свиньи. Из Китая приспособления для чистки зубов распространились по Европе. Европейцам свиная щетина показалась жесткой, и они поменяли ее на конский волос. В 1938 году начали использовать нейлон. В 1939 году в Швейцарии появилась первая электрическая щетка. В России зубные щетки возникли в 20-х годах XIX столетия.	Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	29.06 День поисков клада и секретов	Кто и когда придумал такой интересный праздник, неизвестно. Но его с удовольствием справляют и дети, и взрослые. Они прячут в этот день «сокровища» в саду, рисуют карту, делят ее между участниками и устраивают веселые соревнования. Этот праздник – дополнительный повод погрузиться в историю, от общемировой до семейной.	Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ИЮЛЬ 1 неделя 03.07 – 07.07	07.07 (08) День семьи	В День семьи, любви и верности традиционно проходят развлекательные мероприятия, мастер-классы народного ремесла, театральные представления, спортивные	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в	Воспитатели всех групп, дети, родители

		мероприятия, концерты, ярмарки, парады колясок. Семейных пар награждают памятной медалью «За любовь и верность», орденом «Родительская слава».			соответствии с возрастом детей)	
ИЮЛЬ 2 неделя 10.07 – 14.07	11.07 День шоколада	Всемирный день шоколада – праздник, посвященный любимому лакомству многих людей. В торжествах принимают участие сладкоежки и те, чей род деятельность связан с производством или продажей шоколада. В России в 2021 году Всемирный день шоколада отмечается 11 июля и проходит на неофициальном уровне 27 раз.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ИЮЛЬ 3 неделя 17.07 – 21.07	21.07 Всемирный день китов и дельфинов	Всемирный день китов и дельфинов отмечается 23 июля 2021 года. Это экологический праздник. Его цель – привлечь внимание общественности к проблеме исчезновения морских млекопитающих и прекратить их отлов.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
ИЮЛЬ 4 неделя 24.07 – 31.07	29.07 Международный день тигра	Международный день тигра отмечается 29 июля 29 июля года. Цель праздника – обратить внимание общественности на проблему исчезновения популяции полосатых хищников и информировать людей о способах защиты этих животных.	Экологическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
АВГУСТ 1 неделя 01.08 – 04.08	01.08 День железнодорожника	День железнодорожника – профессиональный праздник всех работников железной дороги, вне зависимости от занимаемой должности, и вспомогательный персонал. В России в 2021 году День железнодорожника отмечается в первое воскресенье августа и выпадает на 1 августа. Торжество проходит на официальном уровне 41 раз.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	04.08 (05) Международный день светофора	Международный день светофора ежегодно отмечается 5 августа, в день установки первого работающего светофора. Россия поддерживает мировые традиции, и в 2010 году к этому празднику в Перми было приурочено открытие памятника данному механизму (кстати, аналогичные скульптуры есть в Пензе и Новосибирске).	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети

АВГУСТ 2 неделя 07.08 – 11.08	08.08 День строителя	День строителя – профессиональный праздник работников строительных отраслей. День строителя ежегодно отмечается во второе воскресенье августа.	Воспитание у детей уважительного отношения к труду		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
АВГУСТ 3 неделя 14.08 – 18.08	16.08 День малинового варенья	День малинового варенья был придуман сообществом сервиса Daily-menu.ru в 2015 году. Выбор же даты праздника не случаен – на Руси этот день назывался Малинником и был посвящён ягоде, любимой с давних времен всеми, вне зависимости от возраста и социального положения.	Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
	19.08 День города Екатеринбурга (3-я суббота)	Датой рождения города считается 7 (18) ноября 1723 года. С 1987 года День города был перенесен на летний период и с тех пор традиционно отмечается в третью субботу августа.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели всех групп, дети
АВГУСТ 4 неделя 21.08 – 25.08	22.08 День флага	Флагом называют полотно прямоугольной формы, на которое нанесена в установленных пропорциях специальная расцветка. Штандарт России состоит из трёх полос: белого, синего и красного цвета. Он принадлежит, наряду с гербом в виде двуглавого орла, к числу официальных символов страны. Ему посвящён праздник.	Патриотическое воспитание		Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели старшей и подг. групп

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Цент сюжетно- ролевой игры.

Оборудование центра способствует развитию и обогащению сюжетов игры, игровых действий с игрушками; формирует коммуникативные навыки; развивает творческие способности. В центре собраны игрушки, копирующие предметы быта, с которыми малыши знакомятся и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

Оборудование: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Семью», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Моряков», «Водителей» «Мастерскую технического обслуживания» «Зоопарк», «Строители». ; куклы разнополые, дома, стиральная машина, пылесос, микроволновая печь, электропечи, холодильник, игрушечные дикие и домашние животные;

наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей, фруктов, хлебобулочных изделий, консервов и др. ; машины крупные, средние, мелкие, грузовые и легковые; телефоны, рули, весы, сумки, ведёрки, утюги, инструменты, эстакады для машин; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения. Уголок ряженья позволяет изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя знакомого и незнакомого одновременно.

Центр физической культуры

Оборудование центра стимулирует желание детей заниматься двигательной активностью, способствует укреплению мышц нижних и верхних конечностей, мышц спины, профилактике плоскостопия, сколиоза, простудных заболеваний; воспитывает у детей осознанное отношение к своему здоровью.

Оборудование:

Канаты толстый и тонкий; доски гладкая и ребристая, для профилактики плоскостопия дорожки массажные со следами, морскими камешками и др. ; коврики; палки гимнастические; мячи большие, средние, маленькие; корзины; обручи; скакалки; кегли; дуга; скамейка; маты гимнастические; шнур длинный и короткий; мешочки с песком; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Кабинет сенсорики

Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка (Л. Венгер). Поэтому материал этого кабинета направлен на развитие у детей представлений об основных сенсорных эталонах (цвет, форма, величина, развитие зрительного восприятия и внимания. Малыши учатся группировать, обследовать предметы по форме, величине, назначению, соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Осваиваются операции вкладывания, наложения, соединения частей в целое, отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). Для развития мелкой моторики рук в обстановку кабинета включили деревянные пазлы, вкладыши, мозаику, деревянное полотно с различными замками, задвижками, пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие, уже ненужные хозяйственные предметы. Примеряя крышки к коробкам, ребёнок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. В процессе игры малыши используют речь для определения смысла своих действий, у них формируется умение описывать и называть предметы на картинках, происходит обогащение активного словаря.

Оборудование и материалы:

Крупная и средних размеров мозаика, объемные вкладыши из 5-8 элементов, сборные игрушки, пирамидки из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.

Наборное полотно, магнитная доска.

Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.

Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки, ракушки).

Блоки Дьенеша.

Палочки Кюизенера.

Пирамидки одноцветные, разноцветные

Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)

Набор объемных геометрических тел

Матрешки из 5-10 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) .

Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) .

Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т. п.)

Сортировочный ящик с прорезями разной формы

Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)

Набор для завинчивания («верстак» с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)

Деревянные фигурки мальчика и девочки с различными видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки, деревянное полотно с замками задвижками).

Красочное панно с застежками, пуговицами, геометрическими фигурами

Игрушки-забавы (народные игрушки, механические заводные)

Разноцветная юла (волчок)

Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)

Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Мастерская «Маленькие строители»

На основе игр с конструктором у детей развиваются представления об основных свойствах объемных геометрических (в основном крупных) форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавость и гладкость их поверхности, умение воссоздать знакомые предметы горизонтальной и вертикальной конструкции (дорожки, лесенки, мебель, горки, дома и т. д.). Дети начинают анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. Из конструктора дети строят постройки, необходимые для обыгрывания сюжетов. У них формируются навыки сотворчества с взрослыми, самостоятельного творчества. Для удобства малышей мелкий строительный материал в коробках и пластмассовый конструктор в корзинах разместили на полках. Напольный строительный материал требует много места, поэтому его поместили отдельно на подиуме рядом с ковром. Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми

Играя с конструктором, наши малыши развивают не только моторику, внимание, мышление, воображение, но и приобретают трудовые навыки.

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм, размеров и цвета; мягкие модули; коробки большие и маленькие; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки, матрешки, машинки др.) для обыгрывания. Большой деревянный конструктор.

Центр природы:

Используя материалы центра, мы привлекаем детей к наблюдению и уходу за растениями; воспитываем любовь, бережное отношение к природе Мы разместили в уголке природы растения, с ярко выраженными основными частями и красиво, обильно и долго цветущие. Дети

нашей группы научились узнавать и называть основные части растения (стебель и листья, поливать растение под руководством воспитателя; правильно держать лейку и лить воду аккуратно).

Оборудование и материалы; комнатные растения (бальзамин, герань, фикус, бегония.); картинки по временам года, модель времен года, муляжи овощей и фруктов; лейки, опрыскиватель для цветов, инструменты для рыхления земли. Поролоновые губки, фартуки, поделки из природного материала.

Центр изобразительного искусства

Малыши проявляют всё более активный интерес к рисованию. Благодаря материалу центра мы развиваем у детей внимание, любознательность, эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности. Для совершенствования изобразительных умений и навыков мы предложили детям младшей группы самоочищающиеся доски с палочкой для рисования, рулон белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Для рисования ладошками используем гуашь с добавлением жидкого мыла. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами - забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.