

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 322**

**Картотека музыкальных игр для детей дошкольного возраста**

Составитель: Папян Т.Ю.,  
музыкальный руководитель

г.Екатеринбург, 2024

### **Для малышей (2-4 года):**

#### «Мышонок и кошка»

Цель: знакомство с понятием громкого и тихого звучания.

Описание: Пока звучит громкая музыка, мышата прыгают и бегают, тихо прячась при приближении кошки.

#### «Капельки дождя»

Цель: обучение слышать различия в высоте звуков.

Описание: Дети имитируют дождь пальцами по столу, начиная с тихого шёпота и заканчивая энергичными ударами.

#### «Летим на самолёте»

Цель: улучшение крупной моторики и ориентации в пространстве.

Описание: Под музыку дети движутся, выполняя задания ведущего: подняться вверх, сделать круг и приземлиться.

### **Для средней группы (4-5 лет):**

#### «Оркестровая карусель»

Цель: расширение представлений о музыкальных инструментах.

Описание: Ребенок садится на стул, ведущий вращает его и выкрикивает название инструмента. Нужно показать жестами, как на нём играют.

#### «Эхо лесное»

Цель: развитие памяти и вокального диапазона.

Описание: Водящий произносит фразу или пропевает мелодию, а дети повторяют её точно таким же образом.

#### «Морская буря»

Цель: развивать умение согласовывать движения с музыкой.

Описание: Включается шум морской стихии, дети показывают, как качаются волны и спасаются от шторма.

### **Для старшей группы (5-6 лет):**

#### «Что там слышится?»

Цель: активизация внимания и дифференцировка звуков.

Описание: Скрываясь за ширмой, взрослый воспроизводит звуки игрушек, животных, приборов. Дети называют, что услышали.

#### «Рыбалка»

Цель: улучшать ловкость и координацию движений.

Описание: Надувной бассейн наполняется маленькими рыбками с магнитиками. Под музыку дети пытаются поймать рыбу удочкой с магнитиком.

#### «Весёлые музыканты»

Цель: закрепление знаний о национальных инструментах.

Описание: Используется костюмированная сцена, дети примеряют костюмы музыкантов и разыгрывают сцену ансамбля народных инструментов.

#### **Для подготовительной группы (6-7 лет):**

##### «Телеграф»

Цель: повышение концентрации внимания и быстроты реакции.

Описание: Ведущий хлопает ладоши особым образом, передавая сообщение следующему игроку. Последний повторяет комбинацию, сравнивая с оригиналом.

##### «Комната эха»

Цель: изучение свойств отражённого звука.

Описание: Группа движется по игровому пространству, демонстрируя поведение в условиях слабых и сильных отражающих поверхностей.

##### «Звуковые загадки»

Цель: знакомство с природой возникновения звуков.

Описание: Взрослый демонстрирует предметы, производящие необычные звуки (шуршащая бумага, звон бокалов, хруст льда). Дети озвучивают предположения, откуда появился звук.

#### **Универсальные игры для всех возрастов:**

##### «Цветочный оркестр»

Цель: вызвать интерес к красоте цветов и миру звуков.

Описание: Названия растений становятся поводами для ассоциации с музыкальными произведениями или характерными чертами исполнителя.

##### «Музыкальные фигурки»

Цель: расширение фантазии и умения выражать эмоции через танец.

Описание: Дети слушают разные фрагменты произведений и принимают позы, ассоциируемые с характером музыки.

##### «Карусель танцующая»

Цель: организация совместной физической активности под музыку.

Описание: Дети встают в круг, держась за руки, водящий включает любую любимую детскую песню, остальные идут по кругу, пока музыка не остановится.

#### **Творческие идеи:**

##### «Театр теней»

Цель: активизировать творческое мышление и использование образов.

Описание: Создаются тени с помощью фонарика и силуэтов, отображаемых на стене. Участники придумывают сюжет и инсценировку.

##### «Шкатулка тишины»

Цель: помощь в обучении релаксации и концентрации.

Описание: Детям предлагают сосредоточиться на своём внутреннем мире, сидя молча некоторое время под тихую музыку.

«Композиторы-ювелиры»

Цель: повысить самооценку и осознание своей уникальности.

Описание: Каждый ребёнок составляет свою собственную музыкальную миниатюру, используя доступные инструменты и собственное вдохновение.